توتر حاد في اجتماع قيادات منظمة التحرير برئاسة «عرفات»

أعضاء الوفد الفلسطيني يرفضون دور «ساعي البريد» في مباحثات السلام

ساد أمس جو من التوتر والانفعال، اجتماع اللجنة المركزية لحركة فتح الفلسطينية. وجه فيصل الحسيني وصائب عريقات وحنان عشراوي أعضاء الوفد الفلسطيني في مباحثات السلام، انتقادات شديدة إلي الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وقيادات منظمة التحرير. كما أعلنوا احتجاجهم علي التعديلات التي جرت علي الورقة الفلسطينية المقدمة إلي وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي. وأعلنوا رفضهم القيام بدور «ساعي البريد». حاول «عرفات» أن يبدو قويا داخل الاجتماع. كما حاول الظهور بعدم تأثره بتهديد أعضاء الوفد بالاستقالة. وكان الاجتماع الذي عقد مساء أمس الأول قد ناقش الورقة الفلسطينية، ولم يقدم أعضاء الوفد استقالاتهم في هذه الجلسة. كما لم تتم مناقشة الموضوع. وكشف مصدر فلسطيني رفيع المستوي، عن رفض أعضاء الوفد الفلسطيني المفاوض، تقديم الورقة الفلسطينية التي أعدها «عرفات»، إلي «كريستوفر» أثناء زيارته لإسرائيل وأعلنوا اعتراضهم علي بعض البنود الواردة في الورقة.

واستبعدت الحكومة الإسرائيلية أمس، إجراء مباحثات مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية. وأكدت استمرار مفاوضاتها مع وفد الأرض المحتلة. أعلن اسحق رابين رئيس الوزراء الإسرائيلي، أن تهديد ثلاثة من أعضاء الوفد الفلسطيني بالاستقالة، لايعني أننا سوف نواصل المباحثات مع منظمة التحرير، وأوضح أنها مشكلة فلسطينية، وتشكيل الوفد الفلسطيني ليس من شأن إسرائيل. ووصف حيدر عبد الشافي رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض، جولة «كريستوفر»، بأنها لم تحقق تقدما في مباحثات السلام. واتهم أمريكا باستمرار انحيازها إلي إسرائيل. وليس هناك نية حقيقية كذلك. وكان «عبد الشافي» قد توقف عصر أمس في مطار القاهرة في طريقه إلي تونس.

«اقرأ ص ٥»

الوفد

«الحق فوق القوة والأمة فوق الحكومة»

● سعد زغلول ●

رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين

رئيس التحرير
جمال بدوى

مدير التحرير
عباس الطرابيلى

مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفي شردي □

● الثلاثاء ٢١ صفر ١٤١٤ هـ - ١٠ أغسطس ١٩٩٣م - ٤ مسرى ١٧٠٩ ق - العدد ٢٠١٤ - السنة السابعة ●

١٢ صفحة - ٢٥ قرشا

AL - WAFD □ AUGUST 10 , 1993 □ VOL . 7, NO. 2014

مسلسل رضا عبدالعال.. وصل الي نقطة شرطة الجزيرة

تقدم رضا عبدالعال ببلاغ رسمي الى نقطة شرطة الجزيرة ضد نادى الزمالك، واتهمه فيه بعدم الجدية في شرائه وعدم تقديمه المبلغ المادى المطلوب أو شيك بالمبلغ الى اتحاد الكرة يؤكد جدية العرض. كما قررت أمس لجنة فض المنازعات باتحاد الكرة عدم حسم الموقف رغم عدم قيام الزمالك بإرسال المبلغ المطلوب أو شيكات مقبولة الدفع. قامت اللجنة بمنح اللاعب فرصا لسداد ٢٧٥ ألف جنيه للزمالك قيمة الفارق بين عرض الاهلى والزمالك، مع عدم قيده في قائمة الأهلى أو الزمالك قبل قيامه بسداد المبلغ!! وكان رضا عبدالعال قد حضر اجتماع اللجنة أمس بناء على استدعاء اللجنة لابداء رغبته النهائية وتقدم مع محاميه الى الاتحاد شيكات بنسبة اللاعب ونادى الزمالك واتحاد الكرة من قيمة عرض الأهلى ١٠٠ ألف جنيه واكتفي الزمالك بارسال خطاب يؤكد فيه استعداده لشراء رضا بمبلغ ٦٢٥ ألف جنيه!! وأعلن نادى الزمالك بعد ظهر أمس قيامه بارسال شيك بمبلغ ٢٥٠ ألف جنيه الى الاتحاد قيمة النسبة المخصصة لشراء رضا عبدالعال. كما أعلن المستشار جلال ابراهيم رئيس نادى الزمالك ارسال صورة من العقد الذى سيتم توقيعه مع رضا.

التفاصيل «ص ١٠»

ازمة حادة بسبب قانون مكافحة الإغراق

وزير الاقتصاد يحصل على سلطات ٣ وزارات لفرض الضرائب ومراقبة الأسواق

كتب - جمال شوقي:

حدثت أزمة كبيرة داخل الحكومة خلال الأسابيع القليلة الماضية بسبب قانون مكافحة الإغراق.

رفض بعض الوزراء والمسئولين، بعض بنود القانون وطالبوا بتعديله. كما اقترح بعض المستشارين الاكتفاء بإصدار قرار وزاري تحسبا لمخالفة القانون للسياسات الاقتصادية الجديدة، وهربا من مناقشته في مجلس الشعب.

حدثت الخلافات بسبب السلطات الكبيرة التي يتمتع بها وزير الاقتصاد. قامت اللجنة المكلفة بإعداد القانون بمنح وزير الاقتصاد سلطات وزارات التموين والمالية والصناعة(!!). يتولي وزير الاقتصاد بمقتضي القانون فرض الضرائب والرسوم والجمارك علي السلع المستوردة، وتحديد الحصص الاستيرادية.

كما يتولي مراقبة الأسواق وتحديد جودة السلع والمنتجات المعروضة للبيع أو المستوردة!!

وعلمت «الوفد» أن الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء، طلب الاجتماع بأعضاء اللجنة لحسم الخلافات. كما علمت «الوفد» أن خبراء صندوق النقد الدولي اعترضوا علي مشروع القانون الذي يحد من المنافسة في الأسواق، ويلغي قرارات الاستيراد وتحرير التجارة الخارجية. وعلمت «الوفد» أيضاً أن الحكومة تهدف إلي حماية منتجات الشركات العامة من المنافسة الأجنبية عند إلغاء قوائم حظر الاستيراد نهائياً خلال الأسابيع القليلة القادمة.

ارتفاع نتيجة الثانوية العامة بنسبة ٣٪ عن العام الماضي

الفيوم - سيد الشورة:

احال الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم ١٤٤ شركة ومقاول إلي النيابة العامة. اكد الوزير تأخر الشركات والمقاولين في عملية انشاء المدارس الجديدة. كما اعدت الوزارة قائمة سوداء باسماء المقاولين وشركات القطاع العام الذين تحظر التعامل معهم. اعلن الوزير خلال جولته امس في الفيوم افتتاح ٩٠٠ مدرسة جديدة خلال شهر اكتوبر القادم. كما اكد اعلان نتيجة الثانوية العامة يوم «الجمعة» القادم واعلان أسماء العشرة الاوائل في القسمين الادبي والعلمي يوم الخميس القادم.

اكد الوزير ارتفاع النتيجة بنسبة ٣٪ عن العام الماضي. ووصف نتيجة القسم العلمي بأنها أفضل من القسم الادبي. واشار إلى استيعاب جميع الناجحين في الجامعات والمعاهد.

ويجرى حاليا مراجعة اوراق اجابات اصحاب المجاميع العالية، والراسبين في مادة أو مادتين لتطبيق قواعد الرأفة عليهم. واكد الوزير اعتماد مبلغ ١٥٠ مليون جنيه حوافز اضافية للمعلمين. كما وصلت حوافز الامتحانات إلى ٩٠ يوما.

رأى الوفد

سقطة إعلامية للصحف المصرية

الزفة الإعلامية التي نشرت بعد عودة الرئيس مبارك من بروكسل.. تسيء إلي الرئيس ولا تضيف إليه..

فقد فاجأت كل وسائل الإعلام الرأي العام المصري عقب عودة الرئيس من تأدية واجب العزاء في ملك بلجيكا السابق بزفة لا يصدقها عقل.. إذ تحدثت بعناوين مثيرة عن التقدير البلجيكي والعالمي لمشاركة مبارك في جنازة الملك بودوان.. ثم أفاضت فشرحت كيف التقى الرئيس مبارك بالقصر الملكي في العاصمة البلجيكية بملوك وأباطرة ورؤساء ٢٥ دولة.. وكيف تسنى له أن يناقش مع كل هؤلاء مختلف القضايا والأوضاع الدولية، والقضايا الهامة المطروحة. ثم أضافت أن الرئيس أطلع ملوك ورؤساء وزعماء العالم على تطورات الأوضاع في الشرق الأوسط والمنطقة العربية ولم تفته تطورات القضية الفلسطينية..

ومن حق الشعب أن يتعجب بل يتحسر، على تلك المبالغة الإعلامية التي لا تحدث في أي دولة متحضرة.

فالرئيس سافر لأداء واجب إنساني هو تقديم عزاء مصر - رئيسا وحكومة وشعبا - في ملك بلجيكا الراحل.. ولم يكن ذاهبا للمشاركة في اجتماعات الأمم المتحدة مثلا، أو مشاركا في مؤتمر هام للقمة.

ونحن نسأل: هل يعقل للرئيس مبارك وقد غادر القاهرة في السابعة والربع صباحا ثم غادر بروكسل في الخامسة مساء أن يعقد كل هذه الاجتماعات مع ملوك ورؤساء وزعماء ٢٥ دولة؟!! وهل كانت بلجيكا مهيأة لكل هذه اللقاءات أو كان القصر الملكي جاهزا لهذه الاجتماعات، وكل شيء كان مخصصا لمراسم الجنازة وتوديع الملك الراحل.

إنها سقطة اعلامية ما كان يجب أن يمارسها الاعلام المصري - خصوصا وأن صحف العالم المتمدين لا تنشر حتى مجرد خبر مثل هذا الواجب الإنساني. أما نحن فكل شيء مباح.. حتى في الأحزان.

●● ولا يبقى إلا أن نقول: عيب ياإعلام مصر!!

«الوفد»

بيان الداخلية حول الحادث

صرح مصدر امني مسئول بانه في حوالي الساعة ١١ صباح امس الاثنين، قام مجهولون باطلاق النار على مركز شرطة القوصية واستراحة ضباط البحث الجنائي بالقوصية باسيوط. تصدت القوات لهم، وتبادلت النار معهم على الفور واستشهد الشرطي محمد رشوان شحاتة المعين خدمة على الاستراحة فور نقله إلى المستشفى وفرضت أجهزة الامن حصارا امنيا على الزراعات بمنطقة القوصية التي فر إليها الجناة وعثرت القوات بالزراعات على البندقية الآلية الخاصة بالمجندى المتوفى.

انتقلت قيادات الوزارة ومصلحة الامن العام ومديرية امن اسيوط واجهزة البحث لمكان الحادث وتجرى عمليات بحث وتمشيط واسعة لضبط الجناة واخطرت النيابة العامة لمباشرة التحقيق.

حرس «النميري» يطلق النار على طبيب حاول اختراق سيارة الرئيس المخلوع

كتب - محمد عبدالفتاح:

اطلق حرس جعفر النميرى الرئيس السودانى الاسبق الرصاص على سيارة طبيب اثناء محاولته اختراق سيارة الحرس. تلقى اللواء محمود وجدى مدير مباحث القاهرة اشارة من الرائد علاء الجبالي بانه اثناء مرور سيارة الرئيس السودانى الاسبق جعفر النميرى بشارع بورسعيد بالظاهر.

لاحظ الضابط وجود سيارة تحاول اختراق ومتابعة سيارة «النميرى». اطلق الضابط النار على السيارة رقم ٤٢٨٣٨ ملاكى القاهرة، والقى القبض على صاحبها وتبين ان السيارة قيادة الدكتور مروان على فهمى. كما تبين ان الطبيب في طريقه إلى مستشفى الظاهر لاجراء عملية جراحية عاجلة. تم احالة الطبيب إلى نيابة الظاهر وتولت التحقيق.

وبيان الداخلية حول الحادث

اثناء سير سيارة جعفر النميرى رئيس السودان الاسبق ترافقه سيارة حراسة خاصة بتقاطع شارعي بورسعيد والظاهر حاولت سيارة «فيات» مسرعة ملاحقة سيارة جعفر النميرى مما اضطر ضابط الحراسة المرافق إلى ايقاف السيارة. واثناء ذلك وقع تصادم بين سيارة الحراسة واحد المواطنين يدعى صبحى عباس صالح.

أصيب المواطن باصابات طفيفة بالرأس. تم ضبط السيارة الفيات. وتبين انها لطبيب. برر سرعته بالسيارة لاسعاف احد المرضى. اخطرت النيابة العامة للتحقيق.

رئيس الوزراء يؤجل جولته بمحافظات الصعيد

قرر الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء، تأجيل جولته الميدانية لمحافظات قنا وسوهاج والوادي الجديد بناءً علي تقارير أعدها المحافظون ومديرو الأمن بالمحافظات الثلاث، خشية حدوث أعمال إرهابية خلال زيارة رئيس الوزراء. فوجئ نواب مجلس الشعب بالمحافظات الثلاث بتأجيل جولة رئيس الوزراء وكان محدداً لها الأسبوع الماضي، وقاموا في دوائرهم الانتخابية استعداداً لحضور رئيس الوزراء لافتتاح بعض المشروعات الجديدة، وخاصة قناطر اسنا بقنا. كما تسبب حادث اغتيال اللواء عبد الحميد غبارة مساعد مدير أمن سوهاج وحارسه وسائقه في تأجيل الجولة إلي أجل غير مسمي. وتقرر تأجيل زيارات الوزراء لتلك المحافظات خشية تعرضهم لأعمال إرهابية.

الجو.. حار

يتوقع خبراء الارصاد الجوية طقسا معتدلا على الساحل الشمالي، ومائلا للحرارة ورطبا على الوجه البحرى والقاهرة وشديد الحرارة جنوبا اثناء النهار.

النشرة الجوية ص ٢١»

الرئيس مبارك يطمئن على الأوضاع الأمنية بأسيوط

اكد أمس سميح السعيد محافظ أسيوط، تلقى مكالمة تليفونية من الرئيس حسني مبارك للاطمئنان علي الأوضاع الأمنية في أسيوط عقب الهجوم علي استراحة الضباط بالقوصية. وأشار المحافظ الى ان الرئيس تساءل عن دور القيادات الشعبية والسياسية في مواجهة الارهاب والتطرف. وكان المجلس المحلى لمحافظة اسيوط قد عقد أمس اجتماعا طارئا لمناقشة دور اعضاء مجلسى الشعب والشورى والمجالس المحلية في مواجهة احداث العنف بالمحافظة. ناشد المحافظ القيادات الشعبية الالتحام بالجماهير، واستنكر هجوم ٦ ارهابيين على استراحة الضباط في مدينة القوصية. كما استنكر سلبية المواطنين امام العملية الارهابية التي تمت في وضح النهار. وضرب محافظ اسيوط المثل بتعاون ابناء حي زينهم بالقاهرة في القبض على الارهابيين.

إعفاء ٢٥٠٠ سلعة من الرقابة علي الصادرات والواردات

كتب - طلعت الطرابيشي:

أكد صلاح عوض رئيس هيئة الرقابة علي الصادرات والواردات، قصر عمليات الفحص علي ٥٠٠ سلعة من إجمالي السلع المستوردة التي تبلغ ٣ آلاف سلعة. تشمل السلع الخاضعة للرقابة، الزيوت والشحوم، و٩٩٪ من السلع الغذائية وبعض السلع الصناعية تامة الصنع. تهدف عمليات الفحص إلي القضاء علي الغش التجاري والفني والسلع التي تضر بالصناعات الوطنية. وكانت هيئة الرقابة قد رفضت أربع شحنات لمخالفتها الاشتراطات الفنية. وتشمل «فلاتر» و«سيراميك» وأدوات صينية، وخزف.

اغتيال دبلوماسي امريكي في جورجيا

تبليس - وكالات الأنباء: اغتيل امس دبلوماسي امريكي برصاص مجهولين في جورجيا.

أطلق المسلحون النار على فريد ودروف القائم بالأعمال في السفارة الامريكية اثناء قيادة سيارته على الطريق ما بين روسيا وجورجيا.

وكان الدبلوماسي يقود سيارة قائد حرس الرئيس الجورجي شيفارنادزه وهدد «شيفارنادزه» باتخاذ الاجراءات المناسبة للقبض على الجناة،

ولم تعلن جهة مسئوليتها عن الحادث.

إغتيال مخبر شرطة في هجوم إرهابي على استراحة الشرطة بالقوصية

٦ مسلحين أطلقوا النار على ضباط الاستراحة.. وهربوا داخل المزارع

اسيوط - عبده حسانين:

استشهد امس مخبر شرطة من قوة مركز القوصية في اسيوط اطلق ٦ متطرفين النار على الشرطي محمد رشوان «٢٢ سنة» اثناء هجومهم على استراحة الضباط بالمساكن الشعبية بمدينة القوصية لاذ الجناة بالفرار بعد تبادل اطلاق النار مع الضباط من داخل الاستراحة. تلقى اللواء محمود عنتر مدير امن اسيوط بلاغا بوقوع هجوم من المتطرفين بالاسلحة النارية على استراحة الضباط بالقوصية.

اسرعت قوات الامن بقيادة اللواء سعد الجمال نائب مدير امن اسيوط إلى مكان الحادث وحاصرت الشرطة مداخل المدينة لسرعة ضبط الجناة الذين اسرعوا بالهروب.

تبين اصابة مخبر الشرطة باصابات بالغة، وتم نقله إلى المستشفى للعلاج ولقى مصرعه متأثرا بجراحه.

كما تبين وجود نائب مأمور قسم القوصية ومجموعة وحدة المباحث بالمركز و٩ ضباط داخل الاستراحة لحظة الهجوم.

اكدت المعلومات الاولية لاجهزة الامن هروب الارهابيين عقب الحادث إلى داخل المزارع المحيطة بالمنطقة. وتواصل قوات الامن مطاردة الجناة لسرعة القبض عليهم وتمشيط المنطقة بالكامل. اكد مصدر امني بمحافظة اسيوط محاصرة قوات الامن لـ٣ من مرتكبي الحادث داخل قرى مدينة القوصية. يتم القبض على الارهابيين خلال ساعات. وأضاف المصدر بان احدهم مصاب بطلق نارى.

تولت النيابة التحقيق باشراف المستشار محروس محمد على رئيس نيابات شمال اسيوط. وأمرت نيابة القوصية بتشريح جثة المخبر لمعرفة اسباب الوفاة والتصريح بدفنها. يعول الشرطي القتيل ٤ أفراد ومقيم بقرية «جرس سرحان» بمركز ديروط.

وكانت استراحة الشرطة بالقوصية قد شهدت منذ شهرين هجوما ارهابيا اسفر عن استشهاد الملازم اول يحيى عبدالملك الضابط بمركز القوصية.

النيابة تواصل التحقيق في اغتيال مساعد مدير أمن قنا

نجع حمادي - عبداللاه محمد:

تواصل النيابة العامة برئاسة المستشار محروس محمد علي المحامي العام، التحقيق في حادث اغتيال اللواء عبدالحميد غبارة مساعد مدير أمن قنا وحارسه وسائقه.

استمع عبدالله عبدالكريم رئيس النيابة الكلية، إلى أقوال رشدى مهنا خفير مزلقان سكة حديد مجمع الالمنيوم.

أكد الشاهد تواجده بمقر عمله داخل «كشك» المزلقان لحظة وقوع الحادث. وقرر أنه سمع أصوات الطلقات النارية، وشاهد الجناة أثناء ارتكابهم الحادث. أدلى الخفير بأوصاف أحد الجناة.

وشاهد الآخر يستقل دراجة بخارية عقب الحادث. وأوضح الشاهد، أنه لم يتمكن من تحديد أوصاف باقي الجناة لضعف الاضاءة بالمنطقة، وتواصل أجهزة الأمن جهودها لاحضار صاحب المقهى المجاور لمكان الحادث والذى تواجد أثناء اطلاق النار، وشاهد المتهمين.

كما أكد معاون الشرطة الذى تلقى البلاغ بالحادث، انه انتقل على الفور لمكان وقوع الجريمة، ووجد السيارة وبداخلها الجثث الثلاث.

ويجرى مفتشو وزارة الداخلية بمديرية أمن قنا تحقيقات موسعة حول ظروف الحادث، وتحديد المسئولية الادارية والاشرافية. تبين وجود قصور أمني في تأمين حياة مساعد مدير الأمن وكشفت التحقيقات عن عدم تعيين سيارة «جيبنوفا» مجهزة بطاقم حراسة لتأمين حياة مساعد مدير الأمن أثناء انتقالاته.

قانون جديد لزيادة الرسوم المحلية

طلب الدكتور محمود شريف وزير الادارة المحلية، من جميع المحافظين تقديم مقترحاتهم بشأن تعديل الرسوم المحلية التي تحصلها المحافظات. من المنتظر اصدار قانون جديد في الدورة المقبلة لمجلس الشعب بتعديل تلك الرسوم وزيادتها لدعم موارد صناديق الخدمات بالمحافظات.

تضمنت تعليمات وزير الادارة المحلية عدم تقديم المقترحات إلى المجالس المحلية لرفض اغلب اعضائها زيادة الرسوم والمطالبة بخفضها. وكان بعض رؤساء المجالس الشعبية المحلية قد ارسلوا برقيات عاجلة للدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء يطالبونه فيها بدعوة المجلس الاعلى للحكم المحلي للاجتماع، ويضم جميع المحافظين ورؤساء المجالس المحلية بالمحافظات. تبين عدم انعقاد المجلس منذ عدة سنوات.

بدء تنسيق حملة الدبلومات الفنية

بدأ مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد العليا وفروعه بجامعات عين شمس والاسكندرية وطنطا والمنصورة والزقازيق تلقى اوراق المرحلة الاولى لطلاب الحاصلين على الثانوية التجارية والفندقية والخدمات ودبلوم المدارس الثانوية للسياحة.

تستمر المرحلة لمدة اسبوع حتى يوم الاحد ١٥ أغسطس.

إعلان أسماء الجناة المتهمين بالسطو على محجر الخانكة.. خلال ساعات

كتبت - نجوى عبدالعزيز:

تمكنت مباحث امن الدولة من تحديد شخصية الجناة واماكن المسروقات في حادث السطو للسلاح على محجر الخانكة التابع لشركة الثروة المعدنية للمحاجر. من المنتظر الاعلان عن اسماء الجناة فور القبض عليهم خلال الساعات القادمة.

يجرى حاليا التحقيق مع احد الجناة المقبوض عليهم وتم التوصل إلى ابعاد وخطوط عملية السطو للسلاح. كما يتم فحص السيارات الموجودة على الطرق السريعة والصحراوية بدون لوحات لتحديد السيارتين المستخدمتين في الحادث. تسلم على رضوان احد مسئولى الشئون القانونية بالشركة ملفا يتضمن مستندات استلام امين المخازن للكميات المسروقة.

قررت النيابة استدعاء موسى حسين موسى امين المخزن ومدير عام الشركة للاستماع لاقوالهما ومازالت عمليات البحث وفحص المشتبه فيهم مستمرة باشراف اللواء تاج ابوالنصر مدير امن القليوبية والعمداء محسن مجدى وطه الزاهد ومحمد رحيم ونجمد شكرى رئيس فرع البحث الجنائي.

احصائية حكومية تؤكد: ديروط.. أكبر مركز للشباب العاطل في مصر

كتب - ماجد محمد:

أكدت احصائيات مركز المعلومات بأسيوط، وجود اكبر نسبة من الشباب العاطل في مركز ديروط. يوجد على مستوى الجمهورية في ديروط ١١١ ألفا و٨٦ عاطلا. أكد سميح السعيد محافظ أسيوط، عدم وجود مصانع أو مشروعات حيوية لاستيعاب أعداد وفائض الخريجين العاطلين بالمحافظة، وأشار الى أن البطالة بمراكز المحافظة أحد عوامل ظهور وانتشار العنف بين شباب المحافظة.

مجلس الدولة يوافق علي إنشاء الجامعة الأهلية

كتب - حمدي حمادة:

وافق مجلس الدولة علي مشروع إنشاء الجامعة الأهلية بمدينة السادات يتم تشكيل مجلس أمناء الجامعة من ٣٠ عضواً علي الأقل و٤٥ عضواً علي الأكثر. تمنح الجامعة درجات الليسانس والبكالوريوس والماجستير والدكتوراه والدبلومات الخاصة والعامة. يشترط لقبول الطالب الحصول علي الثانوية العامة أو مايعادلها، وتتكون الجامعة من أقسام موحدة وكليات ومعاهد متخصصة لمختلف العلوم الأساسية.

يقتلان والدهما لزواجه من «ضرة»!

بني سويف - صابر البنا:

امرت نيابة ناصر ببني سويف بحبس شقيقين ٤ أيام على ذمة التحقيق لقيامهما بتهشيم رأس والدهما ودفنه وسط اكوام الاسمدة البلدية بالحقل. تلقى اللواء يسرى شاكر مدير أمن بني سويف بلاغا من محمد جابر عبدالقادر الابن الاصغر للمجني عليه بغياب والده جابر عبدالقادر حسن منذ شهر تقريبا بعد خروجه للاتجار في المواشي.

وتلقى العميد السباعي ابوالليل مدير المباحث الجنائية ببني سويف بلاغا من نفس الشخص بعثوره على جثة والده وسط اكوام الاسمدة البلدية. تم تشكيل فريق بحث برئاسة المقدم محمد النبوى والرائد وجدى عمار. تبين أن فتحي جابر وشقيقه محمد ابني المجني عليه انتهزا فرصة وجود والدهما في الحقل نائما لدى الارض وقام الابن الاكبر بتهشيم رأس والده بفأس وقام الابن الاصغر بتوثيقه من الخلف، ارجعت التحريات سبب ارتكاب الحادث إلى زواج المجني عليه من اخرى غير والدة الشقيقين.



تليفونات التحرير : ٧١٧٠٩٦ ـ ٧١٧٠٥٨
٧١٧٠٩٨ ـ ٧١٧٠٧٢

الفاكس : ٣٦٠٢٠٠٧

الاعلانات : ٧١٧٠٨٧ ـ ٧١٧٩٤١

الحزب : ٧٠٣٠٠٦ ـ ٣٦٠٢٧٢٨

مكتب الاسكندرية . ٧٣ طريق الحرية
التحرير ٤٩٤٠٣٣٢ ـ الاعلانات ٤٩٠٢٠٣٢
العدد اليومي ٩١ جنيها لمدة عام ـ ٤٥,٥ جنيه لمدة ٦ شهور ـ ٢٣ جنيها لمدة ٣ شهور.
دول اجنبية ٣٠٠ دولار امريكى لمدة عام
العدد الأسبوعي . داخل الجمهورية ١٣ جنيها
دول عربية : ٦٠ دولارا امريكيا لمدة عام
دول اجنبية : ١٠٠ دولار امريكى لمدة عام

٥٪ زيادة فى استهلاك الكهرباء لارتفاع الموجة الحارة
إنخفاض الطلب على الطاقة فى نهاية «أغسطس» الحالى

ماهر اباظة

كتب ـ عادل صبرى :

ارتفع استهلاك الكهرباء خلال شهر «يوليو» الماضى والاسبوع الاول من اغسطس الجارى بنسبة ٥٪ على مستوى الجمهورية . اكد المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة خلال إجتماعه امس برؤساء هيئات كهرباء مصر والريف . وقيادات قطاع الكهرباء . ان الموجة الحارة التى مرت بها البلاد خلال الفترة الماضية ادت الى ارتفاع الاستهلاك بالمنازل والمحال التجارية . والمكاتب الادارية . واوضح ان جملة الاحمال المستهلكة خلال الشهرين الماضيين بلغت ٧١٠٠ ميجاوات إرتفعت الى ٧٣٠٠ ميجاوات خلال فترة الذروة المسائية الممتدة من ٦ مساء الى الواحدة صباحا . واشار الوزير الى ان إجمالى التوليد بالشبكة الموحدة من المصادر المائية والحرارية والغازية . يبلغ حاليا ٨٠٠٠ ميجاوات . واكد المهندس محمد السعيد عيسى رئيس هيئة كهرباء مصر تشغيل محطات الكهرباء الاحتياطية لتوفير حوالى ٦٠٠ الف كيلووات . لاستغلالها خلال وقت الذروة . وتوقع الخبراء إنخفاض الطلب على الطاقة خلال الشهر القادم . بعد إنتهاء الموجة الحارة .

وخطة لتوفير الطاقة الكهربائية للبحر الأحمر وحلايب وشلاتين
١٠٠ مليون جنيه تكاليف الخطة وربط المشروع بالشبكة الموحدة

اعلن امس المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة . ان الوزارة انتهت من اعداد خطة لتامين التغذية الكهربائية وتوفيرها لمنطقة ساحل البحر الاحمر حتى حلايب وشلاتين تهدف الخطة لربط المنطقة بالشبكة الكهربائية الموحدة .. اكد الوزير عقب اجتماعه بالمهندس السعيد عيسى رئيس هيئة كهرباء مصر ان البرنامج يتضمن مد خط كهربائى بطول ٣٠٠ كيلومتر من قنا الى سفاجة ثم الغردقة . واقامة محطتين للمحولات الكهربائية الاولى فى سفاجة والثانية فى الغردقة بقدرة ٢٢٠ الف كيلوفولت امبير . وذكر الوزير ان تكاليف تنفيذ البرنامج تصل الى ١٠٠ مليون جنيه . وتعتمد على الصناعة المحلية فى توفير المهمات . والمعدات اللازمة للتنفيذ بنسبة ستصل إلى ٤٠٪ .

واوضح وزير الكهرباء انه سيتم مد خط آخر مرتبط بالشبكة الكهربائية الموحدة من السويس وحتى الزعفرانة ثم الغردقة .. لمواجهة التوسعات السياحية والعمرانية الجديدة وتوفير احتياجات مشروعات الصناعات التعدينية بالمنطقة . واشار الوزير إلى ان محطات توليد الكهرباء المقرر اقامتها فى منطقة الزعفرانة . سيتم تشغيلها باستغلال طاقة الرياح . وسيتم ربطها بهذا الخط وستغذية بما يقرب من ٦٠ الف كيلووات ساعة . وقال الوزير ان وحدات التوليد الغازية الموجودة بمختلف مناطق البحر الاحمر . سوف يتم تدعيمها ايضا لتعمل كوحدات لتامين هذه المناطق . صرح المهندس السعيد عيسى رئيس هيئة كهرباء مصر ان المرحلة المقبلة ستشهد تدعيما شاملا للوادى الجديد خاصة . بعد ربط الواحات الخارجة والداخلة بالشبكة الموحدة عن طريق خط نجع حمادى ابوطرطور بطول ٢٨٠ كيلومترا . وانه سيتم ايضا دعم وحدات الديزل الموحدة بالوادى الجديد لتوفير الكهرباء لمشروعات استصلاح الاراضى ومشروعات التعدين .

١٠ آلاف سائح عربى واجنبى يصلون القاهرة يوميا

كتب ـ كمال عمران :

يستقبل مطار القاهرة يوميا ابتداء من اول اغسطس الحالى ١٠ الاف سائح عربى توقع اللواء محمد تعلب مدير امن المطار ان تتزايد اعداد السياح العرب والأجانب فى الايام القادمة واكد ان جميع ادارات الشرطة بالمطار تعمل على تقديم كافة التسهيلات والخدمات للسائحين . وانهم قرروا تخصيص منافذ خاصة للافواج والمجموعات السياحية لسرعة انهاء اجراءات الجوازات فى سهولة ويسر . ودون ان يخلق اى تكدس داخل صالات الوصول .

اغلاق صالة كبار الزوار بمطار القاهرة ٥ أيام

تقرر اغلاق استراحة كبار الزوار بمبنى الركاب رقم واحد بمطار القاهرة اعتبارا من اليوم ولمدة خمسة أيام . صرح عمرو صدقى رئيس محطة الركاب رقم ١ بانه سيتم خلال فترة اغلاق الاستراحة عمل بعض الاصلاحات العاجلة بها ويتم تشغيل الاستراحة الموجودة داخل صالة الترانزيت كبديل مؤقت خلال فترة الاصلاح .

عمرو موسى يستقبل سفير اليابان بالقاهرة

استقبل امس عمرو موسى وزير الخارجية شيسى ياماداا سفير اليابان فى القاهرة.. وصرح السفير اليابانى عقب اللقاء ان بلاده مهتمة بالتعرف على نتائج الاتصالات التى تمت مؤخرا لدفع مسيرة السلام.

واضاف السفير اليابانى ان وزير الخارجية شرح جهود السلام الاخيرة، والاتصالات التى قامت بها مصر فى هذا الشأن.. وقال شيسى ياماداا انه اكد للسيد عمرو موسى اهتمام الحكومة اليابانية الجديدة بدعم وتطوير علاقاتها مع مصر..

المجتمع اليوم

تهنئة



● فى حفل عائلى كبير تم زفاف الآنسة زينب عيد خريجة كلية السياحة الى المحاسب سيد عبدالله رجل الاعمال. للدكتور ابراهيم دسوقى اباظة يهنىء العروسين، وبالرفاء والبنين.

وسام الجمهورية للمستشارين عزت رياض وفؤاد جرجس

منح الرئيس حسنى مبارك امس وسام الجمهورية من الطبقة الاولى للمستشار عزت رياض رئيس هيئة قضايا الدولة السابق.. كما منح الرئيس وسام الجمهورية من الطبقة الاولى للمستشار فؤاد جرجس رئيس محكمة استئناف القاهرة السابق.

المستشار اللبان أدى اليمين القانونية

ادى امس المستشار جمال اللبان رئيس هيئة قضايا الدولة الجديد ، اليمين القانونية امام الرئيس حسنى مبارك بقصر رأس التين بالاسكندرية . حضر اداء اليمين فاروق سيف النصر وزير العدل .

تسليم أول مدرستين من مشروع بناء ١٥٠٠ مدرسة

قامت شركة النيل العامة للخرسانة المسلحة بتسليم اول مدرستين فى مشروع بناء ١٥٠٠ مدرسة . تم تسليم المدرستين قبل موعدهما بحوالى ٤ شهور ، وهما مدرسة السادات بقرية اوسيم ومدرسة الفهيمين بالصف بالجيزة

«مبارك» يستقبل رئيس رواندا

استقبل الرئيس حسنى مبارك ظهر امس بقصر رأس التين بالاسكندرية الرئيس جوفينال هابيا ريمانا رئيس جمهورية رواندا الذى يزور مصر حاليا .

صرح محمد عبد المنعم رئيس المكتب الصحفى برئاسة الجمهورية ، عقب المباحثات بان الرئيسين استعرضا التطورات الافريقية بشكل عام . كما استعرضا بشكل خاص توقيع اتفاق السلام الاخير لتحقيق الامن والاستقرار فى جمهورية رواندا ، والاتصالات المكثفة التى يجريها الرئيس مبارك بكافة الرؤساء والزعماء فى افريقيا ، وكافة دول العالم من اجل تحقيق الاستقرار وحل المنازعات بالطرق السلمية تمهيدا لتحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة فى القارة وتحقيق الرخاء وتحسين مستوى المعيشة لشعوبها .

واستعرض الرئيسان مبارك وجوفينال اهم التطورات والاحداث فى عملية السلام بالشرق الاوسط ، وما وصلت اليه مفاوضات السلام ، وملامح التطورات الدولية بشكل عام . كما تناول الرئيس مبارك مع رئيس رواندا الاتصالات المكثفة التى أجراها الرئيس مبارك فى الاونة الاخيرة مع زعماء وقادة دول العالم من اجل خلق قوة دفع لحل كافة المشكلات العربية الافريقية . واضاف ان الرئيسين مبارك وجوفينال بحثا العلاقات بين دول حوض النيل وسبل تدعيم العلاقات الثنائية بين مصر ورواندا فى مختلف المجالات .

شكر من اللجنة المصرية لمناصرة البوسنة إلى المستشار الألمانى

قامت اللجنة المصرية لمناصرة شعب البوسنة والهرسك بزيارة للسفارة الالمانية بالقاهرة.

ناقشت اللجنة وجهات النظر المتعلقة بالاوضاع فى البوسنة مع الدكتور «ديتر زايسلر» القائم بالاعمال فى السفارة الالمانية. طلبت اللجنة من الدكتور زايسلر ابلاغ الحكومة الالمانية بالشكر على المجهودات التى تبذلها لمساعدة ضحايا الحرب.. كما سلمت اللجنة القائم بالاعمال رسالة للمستشار هيلموت كول تشكره على موقفه فى مشكلة حظر الاسلحة على شعب البوسنة، كما تشكره على جهوده فى تخفيف حدة الصراع بها.. اكد «زايسلر» ان المانيا استقبلت ٣٥٠ الف لاجىء من ضحايا حرب البوسنة، كما اكد ان الحكومة الالمانية ستستمر فى جهودها للوصول الى حل سلمى، واستمرار دعم شعب البوسنة بالمساعدات الانسانية.

رش زراعات القصب والبرك فى أسوان بالطائرات

كتب ـ صادق حشيش

اكد الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة عدم ظهور اى إصابة بحمى الوادى المتصدع منذ ٣ ايام واعلن السيطرة على الحالة فى محافظة اسوان ، بتطعيم جميع الماشية الموجودة هناك . ومنع انتقال الماشية بين مراكز المحافظة او خارجها . واعلن الوزير بدء رش زراعات القصب والبرك بالطائرات لمقاومة البعوض الناقل للمرض . ارسلت وزارة الصحة ١٥ طنا من المبيدات كدفعة اولى لرشها كما بدات المقاومة اليدوية بالرشاشات الصغيرة فى الاماكن السكنية .. قدم الدكتور صبحى عبدالرحيم وكيل اول الوزارة للشئون الوقائية تقريرا مفصلا حول الحالة الى الوزير . عقب عودته من اسوان صباح أمس «الأحد» اكد التقرير ان الحالة مطمئنة جدا . ولاخوف من انتشار المرض بين المواطنين . وانه تم تنفيذ جميع الاحتياطات الوقائية . بالتعاون مابين وزارتى الصحة والزراعة ومحافظ اسوان ..

تطوير عمل مركز الأمن الصناعى

كتب ـ محمد عبدالعليم :

عقد مجلس ادارة المركز القومى لدراسات الامن الصناعى اجتماعا برئاسة عاصم عبدالحق صالح وزير القوى العاملة . ناقش الاجتماع دعم نشاط المركز فى المرحلة المقبلة . وتنسيق الجهود التى تبذلها الوزارة والمنظمات الدولية من ازمة تطوير رسالة المركز وتجديد معداته . وقد تقرر افتتاح فرع للمركز فى مدينة السويس .

المجالس المحلية بالقليوبية تستأنف أعمالها فى «أكتوبر»

القليوبية ـ سامى سرحان :

اصدر الدكتور عادل إلهامى محافظ القليوبية قرارا بوقف جلسات المجالس المحلية الشعبية بالمحافظة على جميع مستوياتها.. تبدأ جلسات الاجراءات للدورة الجديدة فى ٢ «اكتوبر» لمجالس القرى والرابع من اكتوبر لمجالس المراكز والاقسام وتكون جلسة الاجراءات الخاصة بالمجلس الشعبى المحلى للمحافظة يوم ٦ اكتوبر.

«عبدالآخر» يكرم المتفوقين

قام عمر عبدالآخر محافظ القاهرة امس بتكريم اوائل الادارات التعليمية فى امتحان اتمام التعليم الاساسى . شمل التكريم ٥٤ طالبا وطالبة على مستوى ١٦ ادارة تعليمية . تم منح الاوائل ١٠٠ جنيه وشهادة تقدير . قرر محافظ القاهرة استمرار تكريم المتفوقين بالمراحل التعليمية المختلفة كل عام تشجيعا لهم على مواصلة التفوق والنجاح .



دعاء :

«الحمد لله حمدا لا يبلى جديده ولا يحصى عديده ولا يبلغ حدوده . اللهم اجعل الموت خير غائب ننتظره واجعل القبر خير بيت نعمره واجعل ما بعده خيرا لنا منه

تراثيات :

● كان عبد الرحمن الداخل ببعض مجالسه فمثل بين يديه رجل من جند قنسرين يستجديه فقال : يا ابن الخلائف الراشدين والسادة الاكرمين إليك فررت وبك عذت من زمن ظلوم ودهر غشوم قل المال وكثر العيال وشعث الحال فصير الى نداك المال وانت ولى الحمد والمجد والمرجو للرفد (العطاء) فاجابه عبد الرحمن على الفور : سمعنا مقالتك وقضينا حاجتك وامرنا بعونك على دهرك على كرهنا لسوء مقالك فلا تعودن ولا سواك لمثله من إراقة ماء وجهك بتصريح المسألة والإلحاف فى الطلبة واذا الم بك خطب او مر بك امر فارفعه الينا فى رقعة لا تعدوك كما تستر عليك خلتك وتكف شماتة العدو عنك بعد رفعك لها الى مالكك ومالكنا عز وجل بإخلاص الدعاء وصدق النية .

● بلغ عبد الملك أن عاملا من عماله قبل هدية فامر باشخاصه اليه فلما دخل عليه قال له : اقبلت هدية منذ وليتك ؟ قال : ياامير المؤمنين بلادك عامرة وخراجك موفور ورعيتك على افضل حال . قال عبد الملك اجب فيما سالتك عنه اقبلت هدية منذ وليتك ؟ قال : نعم فقال له : لئن كنت قبلت ولم تعوض انك للئيم ولئن انلت مهديك او استكفيته مالم يكن يستكفاه إنك لجائر خائن ولئن كان مذهبك ان تعوض المهدى اليه من مالك وقبلت ما اتهمك به عند من استكفاك وبسط لسان عائبك واطمع فيك أهل عملك انك لجاهل ولا يصلح من اتى امرا لم يخل فيه من دناءة او خيانة اوجهل مصطنع ثم نحاه عن عمله .

حسن عزام

قالوا ..

إن الناظر الى احوال العالم الإسلامى عامة والى الدراسات الدينية لابناء المسلمين فى مراحل التعليم المختلفة يلمس أن هناك فرقا كبيرا بين جوهرها الذى يبعث على الاشراق والأمل وبين واقعها الممل الجاف والذى يشعر ابناؤنا من خلاله انهم يدرسون مواد بعيدة كل البعد عن واقع حياتهم المتحرك .

والحقيقة أن الخطط والمناهج الدراسية وطريقة اعداد المعلم الذى يدرس المواد الدينية كلها تحتاج إلى إصلاح . ان عيبا رئيسيا من عيوب دراستنا الدينية انها لا تزال تدرس بنفس الطريقة التى كانت تدرس بها منذ قرون طويلة وهذا لا يعنى اننا نعيب طريقة السلف .. ولكن متطلبات الحياة ومفاهيم وطرق التدريس تختلف من جيل الى جيل فمفاهيم طالب الأمس تختلف عن مفاهيم طالب اليوم .

اننا مع الاسف نسىء تنظيم المواد الدينية ومناهجها فى بعض مدارسنا حين نحشو اذهان الطلاب بالكثير من النصوص والمواد بقصد إفادتهم متجاهلين فى ذلك تركيبهم السيكولوجى وقدراتهم العقلية كما ان كثيرا من المواد التى يدرسونها مع الاسف بعيدة عن حاجاتهم المباشرة وواقع حياتهم وهذا ما يسبب لهم الحيرة وكراهية المادة ويحملهم على الاستظهار دون فهم .

د . محمد عبده يمانى

فتوى :

● تزوج رجل على مهر مسمى ثم قبضه ورغم دفعه المهر المتفق عليه كاملا قام بتجهيز منزل الزوجية بجميع محتوياته بما فى ذلك كل الادوات العصرية والزوجة لم تسهم باى مبلغ فى هذه التجهيزات . ويسأل لمن ملكية جميع مشتملات المنزل ؟ علما بان كثيرا من هذه الادوات كانت موجودة بمنزل الزوجية قبل الزواج ؟

اجمع أهل العلم على ثبوت الصداق للزوجة على زوجها متى تم عقد زواجهما صحيحا وعلى وجوبه وعلى انه عطية من الله للمرأة بمقتضى هذه الآية ومن اجل هذا قال جمهور الفقهاء ان المهر حق خالص للزوجة تتصرف فيه كيف شاءت وليس عليها إعداد بيت الزوجية ولا ان تشترك فى اعداده اذ لا يوجد نص من مصادر الشريعة يلزمها بان تجهز منزل الزوجية كما لا يوجد نص يجبر اب الزوجة على ذلك فاذا قامت بذلك كانت متبرعة وآذنة للزوج باستعمال جهازها الاستعمال المشروع مع بقاء ملكيتها لاعيانه .

الشيخ / جاد الحق على جاد الحق-

وزير الأشغال يتفقد منسوب المياه خلف السد
٥ سنتيمترات زيادة فى المنسوب.. والسودان حقق أعلى منسوب

اسوان ـ أحمد الزيات :

توجه المهندس عصام راضى وزير الاشغال والموارد المائية والمهندس على عبدالله ابو السعود وكيل الوزارة صباح امس الى محافظة اسوان لمتابعة منسوب المياه ببحيرة السد العالى. بلغ المنسوب حتى امس الاول ١٦٧,٧٨ متر بعد الزيادة التى طرات عليه وبلغت اكثر من خمسة سنتيمترات، وتعادل ٤٥٤ مليون متر مكعب من المياه. لاتخاذ الاجراءات الكفيلة لمواجهة احتمالات زيادة المنسوب. ومن المعروف ان فترة الفيضان تبدأ من شهر «اغسطس» الحالى، وتستمر حتى اوائل «سبتمبر» القادم. ويتم رصد الزيادة فى المنسوب اولا باول بمحطة «الديم»، التى تعتبر المؤشر الحقيقى لرصد اية زيادة فى منسوب المياه خلال تلك الفترة.. ويذكر ان منسوب مياه النيل فى السودان، حقق اعلى منسوب له منذ فيضان عام ١٩٨٨ وبلغ ١٥,٤٩ متر خلال هذه الفترة..

ويفتتح محطة عنيبة للرى بأسوان

كتب ـ محمود الشاذلى :

افتتح المهندس عصام راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية «امس» مشروع انشاء محطة طلمبات عنيبة الجديدة بمنطقة وادى شعيب بمركز نصر النوبة بمحافظة اسوان يهدف المشروع لتحسين الرى بمساحة ٢٩٠٠ فدان بالمنطقة. تشتمل المحطة على ٥ وحدات طلمبات راسية تصرف كل وحدة ٩ , متر مكعب فى الثانية تبلغ التكاليف الاجمالية للمشروع حوالى ٤ ملايين جنيه، منها مليونان و٥٠٠ الف جنيه فى الأعمال المدنية والتركيبات الميكانيكية والكهربائية والمهمات الموردة ومليون و٥٠٠ الف جنيه لمشروعات توصيل التيار الكهربائى للمحطة. تم تنفيذ المحطة فى مدة ١٦ شهرا. كما يقوم الوزير ايضا بتفقد اعمال التنفيذ بمشروع انشاء محطة طلمبات رى الجبارة رقم ٣ بكوم امبو محافظة اسوان. ويهدف المشروع لتحسين الرى بمساحة ٤٠ الف فدان بزمام ترعة كاسل وتتكون المحطة من ٤ وحدات منها واحدة احتياطى تصرف كل وحدة ٢,٢٥ متر مكعب

غدا .. افتتاح مجمع محاكم شبرا
الموافقة على تعيين ٤٠٠ معاون نيابة عامة

كتبت ـ سناء مصطفى

يفتتح غدا المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل المرحلة الاولى من مجمع محاكم شبرا . وتشمل مكتب التوثيق النموذجى بشمال القاهرة وشبرا . . اكد المستشار ماهر عبد الواحد مساعد اول وزير العدل . ان المجلس الأعلى للهيئات القضائية وافق على تعيين ٤٠٠ معاون نيابة عامة من خريجى ليسانس الحقوق والشريعة والقانون دفعات ٩٠ ، و٩١ ، و١٩٩٢ .

[قضية فى محطة معالجة مياه الصرف الصحى بطنطا]
[المحطة غير صالحة للاستخدام ولا تعالج المياه]

[illegible]

وزير الاوقاف يؤكد : عدم جواز الفتوى من الأفراد .. وتطبيق العقوبة من اختصاص الحاكم
«عمارة» يصف مراكز الشباب بأنها «مراكز طرد» .. والقائمين عليها «غير صالحين» !

محجوب — عمارة

اكد الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف الأخذ بفتوى الدولة متمثلة فى المفتى ومجمع البحوث الاسلامية ، وعدم جواز الفتوى الصادرة من الافراد ، واضاف انه ليس من حق فرد أو مجموعة افراد اتهام مسلم بالكفر وتنفيذ احكام المرتد عليه وقال : ان الذى يحكم على مسلم بالردة لجنة متخصصة يحددها الحاكم . حتى لو اصدرت اللجنة حكمها فليس من حقها تطبيق العقوبة ويعود الامر الى الحاكم . واوضح ان الشباب الخائب والذى يقوم بقتل ابرياء المسلمين متصورين انفسهم شهداء انما جزاؤهم النار وقال وزير الاوقاف ان هناك دولا اسلامية تتعامل مع البنوك الغربية وتودع اموالها وتاخذ عليها فوائد فهذه القضية من القضايا القابلة للاجتهاد ، جاء ذلك خلال المؤتمر الذى عقدته محافظة الغربية للشباب باستاد طنطا وشهده وزير الاوقاف . والدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، ومحافظ الغربية . والدكتور مفيد شهاب رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشورى . والدكتور عمارة الشربينى نائب رئيس جامعة طنطا . واكد الدكتور «عمارة» اعتماد استراتيجية المجلس على العمل للشباب واعترف رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة . بكارثة مراكز الشباب ووصفها بانها تحولت إلى مراكز طرد للشباب فى حين تحولت «الزوايا» الى مراكز جذب . واكد عدم تغير سياسة مراكز الشباب منذ الستينات والقائمون عليها غير مؤهلين ولا يصلحون للقيام باى دور !! وقال انه يوجد ٤ آلاف مركز شباب على مستوى الجمهورية منهم ٢٥٠ مركزا فقط مؤهلة للقيام بواجبها وقرر اعتماد ٢٠ مليون جنيه لدعم مراكز شباب المحافظة . وقال الدكتور مفيد شهاب استاذ القانون الدولى . ان الشباب اصابه الاحباط بسبب المواقف المتباينة لهيئة عالمية كالأمم المتحدة . وان الشباب يتصور بحماسه النظرى ان كل ماهو عدل لابد ان يسود . واوضح ان هناك دولا كثيرة فى العالم الثالث ترفع شعارات غير قابلة للتطبيق واكد اعتماد سياسة مصر الخارجية على الواقع . واشار إلى ان ماساة المسلمين فى البوسنة والهرسك تتعارض مع مصالح اوروبا .

مصر تشارك فى معرض تورنتو القومى بكندا

كتب ـ طلعت الطرابيشى :

تشارك مصر يوم الاحد القادم ـ معرض «تورنتو» القومى بكندا كضيف شرف، يحضر افتتاح الجناح المصرى الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد، والدكتور محيى الدين الغريب رئيس الجهاز التنفيذى لهيئة الاستثمار ويشارك الوزير فى ندوة مناخ الاستثمار فى مصر . تعقد الندوة على مدى يومين.

٣٠٠ صياد يضربون عن العمل فى بحيرة قارون اعتراضا على قرار حظر صيد الجمبرى
الصيادون يطالبون بعودة إشراف معهد علوم البحار وتخفيف العقوبات على المخالفين

الفيوم ـ سيد الشورة :

نظم الصيادون فى بحيرة قارون اضرابا عن العمل مساء امس الاول.. اعترض الصيادون على قيام هيئة الثروة السمكية باصدار قرار حظر صيد الجمبرى، وقرار عقوبة المخالف بالغاء ترخيصه ومصادرة قاربه. كما اعترض الصيادون على اهمال البحيرة وتدهور الانتاج السمكى بها. شارك فى الاضراب اصحاب ٣٠٠ مركب صيد من بين ٥٥٠ مركبا تعمل فى البحيرة. وادى الاضراب الى توقف حركة العمل فى حلقات السمك بمناطق «شكشوك» و«اللوكاندة» و«الرواشدية» و«ابو شنب» و«الصعايدة». وقام الصيادون بارسال برقيات للمسئولين بالمحافظة وهيئة الثروة السمكية للمطالبة بالسماح بصيد الجمبرى، واكدوا ان الجمبرى هو المنتج الرئيسى بالبحيرة، كما طالبوا بتخفيف عقوبات المخالفين الى فرض غرامات مالية فقط بدلا من إلغاء التراخيص ومصادرة المراكب.. وطالب الصيادون بعودة معهد علوم البحار للاشراف على بحيرة قارون، واكدوا ان البحيرة شهدت تدهورا حادا فى ظل اشراف هيئة الثروة السمكية..

وكان الدكتور فاروق التلاوى محافظ الفيوم قد التقى بالصيادين فى الاسبوع الماضى، واصدر قرارا بالافراج عن مراكب الصيد المخالفة. كما قرر تشكيل لجنة لمراجعة حسابات الجمعية التعاونية لصائدى الاسماك ببحيرة قارون بعد ان شكا الصيادون من امتناع الجمعية عن صرف العائد على معاملاتهم منذ ٥ سنوات.

تقاعس شركة مقاولات القطاع العام عن تنفيذ خطة تجديد المدارس بالمنيا

المنيا ـ كمال سامى :

عقد اللواء عبدالحميد بدوى محافظ المنيا صباح امس اجتماعا مع مقاولى القطاع الخاص ، وشركات قطاع الاعمال العام للمقاولات . وشهد الاجتماع المهندس سمير يوسف رئيس مجلس ادارة هيئة الابنية التعليمية وبحث الاجتماع موقف تنفيذ المدارس التى تحتاج الى احلال فى خطة العام المالى ٩٤/٩٣ ، لتكون جاهزة لاستقبال التلاميذ فى العام الدراسى الجديد فى ١١ سبتمبر القادم . كشف المحافظ قصور موقف تنفيذ المدارس الى درجة كبيرة واوضح تقاعس بعض شركات المقاولات التابعة لقطاع الاعمال العام عن التنفيذ . رفض المحافظ التبريرات والاعذار التى تقدم بها ممثلوا الشركات واهمها نقص كميات الاسمنت فى الاسواق اعرب المحافظ استيائه واحتجاجه الشديدين ازاء التبريرات . وعقد مقارنة بين الموقف المتخاذل من بعض هذه الشركات وموقف مقاولى القطاع الخاص الذين يقومون بتنفيذ مدارس بالمحافظة ، واوشكوا على الانتهاء منها فى التوقيتات المحددة لها . كما اعرب عن اسفه من موقف الشركات التى لم تقدر مشكلة ٨٪ مليون تلميذ سيدخلون المدارس . بعد شهر . كما انها تعامل ابناء الصعيد كمواطنين من الدرجة الثانية . مما يعكس مفهوما خاطئا لديها فى تنفيذ المدارس . وقرر المحافظ اجراء الاتصالات اللازمة مع رؤساء مجالس ادارة شركات المقاولات . ودعوتهم لاجتماع عاجل لدفع عجلة العمل بالمدارس وهدد رئيس هيئة الابنية التعليمية بالمنيا انه سيتخذ الإجراءات القانونية ضد الشركات وتسليم خطابات الضمان المقدمة منها للبنوك . وكلف المحافظ رؤساء المراكز بالمتابعة الجادة والمستمرة لمواقع هذه المدارس . وتقديم كافة التسهيلات اللازمة من عمالة . ومرافق حتى يمكن دفع الجهود للانتهاء من المدارس خلال الشهر القادم . واخطار النيابة العامة عن المدارس التى اصابتها اضرار ومنازل فى مرحلة الضمان العشرى كما تقرر تشجيع مقاولى القطاع الخاص بمنح المتميز منهم فى الاداء شهادات تقدير .

١٧٦ درجة للقبول بالثانوى العام بالمنيا

اكد صالح عبدالفتاح مدير عام التعليم بمحافظة المنيا. ان المديرية حددت ١٧٦ درجة، للقبول بالثانوى العام بمدارس المحافظة. وتحدد ١٧٠ درجة للثانوى الصناعى نظام الخمس سنوات. و١٦٨ للثانوى التجارى نظام الخمس سنوات. و١٥٥ درجة للثانوى الفنى بنات. و١٥٠ درجة للثانوى الصناعى نظام الثلاث سنوات للبنين. و١٤٠ درجة للثانوى الزراعى والتجارى نظام الثلاث سنوات.

«النشرة الجوية»

يستمر الطقس معتدل على الساحل الشمالى مائل للحرارة ورطب على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة جنوبا نهارا معتدل ليلا وتقل الرؤية فى الشبورة المائية صباحا والشوائب العالقة على مناطق متفرقة والرياح شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة

القاهرة ٣٤ ـ ٢٣ . الاسكندرية ٢٩ ـ ٢٢ . مطروح ٢٩ ـ ٢١ . بورسعيد ٣٠ ـ ٢٤ . الاسماعيلية ٣٦ ـ ٢٣ . السويس ٣٦ ـ ٢٤ . العريش ٣٢ ـ ٢١ . الطور ٣٧ ـ ٢٧ . سانت كاترين ٢٥ ـ ١٦ . رفح ٣١ ـ ٢١ . شرم الشيخ ٣٩ ـ ٢٩ . الغردقة ٣٨ ـ ٢٨ . المنيا ٣٧ ـ ٢١ . الفيوم ٣٦ ـ ٢٢ . اسيوط ٣٨ ـ ٢٣ . سوهاج ٤٠ ـ ٢٢ . الاقصر ٤١ ـ ٢٢ . اسوان ٤٢ ـ ٢٧ . الوادى الجديد ٤٢ ـ ٢٣ . سيوة ٣٥ ـ ٢١ .

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق
القاهرة :	٤.٤٣	٦.١٩
الاسكندرية :	٤.٤٥	٦.٢٣
	ظهر	عصر
القاهرة :	١.٠٠	٤.٣٧
الاسكندرية :	١.٠٦	٤.٤٤
	مغرب	عشاء
القاهرة :	٧.٤١	٩.٠٦
الاسكندرية :	٧.٤٨	٩.١٤

طبع بمطابع الاهرام

رأى

أمريكا تساند الغاصب وتندد بالضحية !

إن الحقائق في الوضع الدولي للجنوب اللبناني تفضح التواطؤ الأمريكي الاسرائيلي ـ وتبين بوجه خاص تحميل أمريكا لحزب الله المسئولية عن الهجمة الصهيونية البربرية.

فمنذ خمسة عشر عاما صدر قرار مجلس الأمن رقم ٤٢٥ بانسحاب إسرائيل الفوري وبلا قيد أو شرط من الجنوب اللبناني. ورغم وضوح القرار بحيث لايحتمل أي تأويل.. فإنه لم يوضع موضع التنفيذ. وكما يقول نبيل زكي (الأخبار ٧/٢٩) (ولم تتحرك طائرات «الشبح» وحاملات الطائرات لتنفيذه، ولاانطلقت صواريخ توماهوك كروز، بل أن هناك من يعتبر أن مجرد تذكير إسرائيل بهذا القرار تهديد لمسيرة السلام!!) ورغم أن القرار ٢٤٢ الصادر في أعقاب هزيمة ٦٧ كان واضحا وقاطعا (حسب تصريح صائغه اللورد كاريدجتون) إلا أن إسرائيل وأخيرا أمريكا تصران علي أنه لاينص علي الانسحاب الشامل.. وكان هناك من الغزوات العسكرية الغاشمة مايسمح باستبقاء بعض الاراضي المغصوبة في أيدي المعتدين!! ولا تعجز إسرائيل وأمريكا عن الالتواء في تفسير القرار رقم ٤٢٥، فلايكون هناك مفر من اصطناع عملاء وخونة من بين صفوف ميليشيات حزب الكتائب لاقتطاع جزء من الجنوب اللبناني باعتباره «حزام أمن» يحمي مستوطنات شمال إسرائيل!

وعندما فشلت أمريكا وإسرائيل في فرض معاهدة علي لبنان (علي غرار اتفاقيات كامب ديفيد) حتي بعد غزو لبنان عام ١٩٨٢ واحتلال بيروت (أول عاصمة عربية تسقط في أيدي الصهاينة!)، فإن اجتياح لبنان للمرة الثانية (وكانت العملية الأولي عام ١٩٧٨ عملية الليطاني) لم يحقق لإسرائيل هدفها بالقضاء علي المقاومة اللبنانية فانتهجت إسرائيل سياسة الأرض المحروقة بدعوي حماية «حزام الأمن» وذلك بتحويل الجنوب الي منطقة خربة لاتصلح لسكني البشر! وهو ماعترف به رابين نفسه بكل جرأة وصفاقة. وصفاقة أخري تبلغ حد الوقاحة هي مطالبة الحكومة اللبنانية بنزع سلاح حزب الله وإلا قامت إسرائيل بنزعه!! وكان رد لبنان أن مقاومة الاحتلال الصهيوني حق مشروع وأن الحكومة اللبنانية ستقوم بنزع سلاح حزب الله يوم أن تعود قوات الاحتلال إلي أرضها، وعندئذ ستسقط ذريعة أية ميليشيات في التسلح، غير أن الهجمة الاسرائيلية الغبية قوت حجة «حزب الله» في الاحتفاظ بالسلاح وتعاطفت معه الأحزاب اللبنانية المعارضة!!

د. محمد عصفور

بعد حادث السطو على مخازن الديناميت بالخانكة

بنادق قديمة في أيدي خفراء مسنون

هل تصلح لحراسة المخازن والمنشآت العامة

منذ ايام سرق مجهولون مخزنا للمتفجرات من شركة قطاع عام في الخانكة.

وعملية السرقة لم تتم خلسة بل تمت علنا امام أعين الخفراء الثلاثة المكلفين بحراسة المخزن. لم يبد احد منهم مقاومة أو اعتراضا وكل ما حدث ان اللصوص المسلحين بالرشاشات قاموا بخدعة صغيرة تمكنوا بعدها من تقييد الخفراء وكسر اقفال المخزن والاستيلاء علي المتفجرات.. والهروب.

اوهم اللصوص الخفراء بانهم يتبعون جهازا امنيا وقاموا بتفتيشهم وتقييدهم.. وتصادف قدوم خفير اخر لاستلام عمله وتبادل اطلاق الرصاص مع اللصوص الذين فروا بسيارتين هاربين بالمتفجرات!!

هذا ماحدث في الخانكة.

ولكن هناك سؤالا خطيرا يفرض نفسه.

هل يصلح الخفراء للحراسة؟

هل يمكن لخفير كبير في السن يملك سلاحا قديما متهالكا وبلا اية خبرة قتالية ان يواجه عصابات مدربة مسلحة؟

هناك مئات من المحاجر والمصانع والمخازن التي توجد بها المتفجرات كأحد ادوات الانتاج.

وهناك ايضا مئات من الشركات العامة تبلغ قيمتها مليارات الجنيهات.

فهل يمكن للخفير ان يصون هذه الثروة الهائلة؟

لقد كشف حادث شركة الثروة المعدنية بأبو زعبل عن القصور الشديد الذي تعانيه معظم شركات القطاع العام من اجراءات الامن البدائية.. ونظرة سريعة علي اسماء واعمار وتسليح الخفراء الثلاثة القائمين علي حراسة مخازن شركة الثروة المعدنية والذين سيطر عليهم اللصوص في لمح البصر ـ بل بل وجردوهم من اسلحتهم قبل أن يتمكنوا من استخدامها ـ توضح لنا مدي ضعف امكانيات هؤلاء الخفراء.

اسماعيل سليمان حسن ـ ٤٧ سنة ـ وفاروق ابراهيم حسن ـ ٥٦ سنة ـ ومحمد سالم ربيع ٥٤ سنة وهنا يوضح المراحل العمرية المتقدمة التي لا تمكنهم من مواجهة اي خطر طارئ.. اما السلاح فهو

خرطوش بدائي(!!)

قامت «الوفد» بجولة ميدانية بين مصانع وشركات شبرا الخيمة لتحقق مدي سلامة اجراءات الامن في هذه المنشآت وكانت اول زيارة لاحدي الشركات فتح باب شركة النصر لمنتجات الكاوتشوك «رشاد فريد عامر» ـ ٤٤ سنة ـ رجل بسيط يرتدي جلبابا بلديا (فلاحي) بلكمام واسعه وله شارب ضخم وقال:

الشركة تبلغ مساحتها ٢٢ فدانا وذات اسوار عالية وانا مشرف علي الدخول والخروج من البوابة الرئيسية وعندي بندقية خرطوش بدائية عهدة من الشركة وانا لا انكر انني ليلا اخشي من كثرة البلطجية بالشارع فهم مسلحون ورأس مال الشركة يتعدي المليار جنيه وبها مخازن ضخمة من الكاوتشوك واتوبيسات الشركة وكميات كبيرة من المواد الخام ورغم أن هناك ٤٥ من رجال الامن بالشركة الا انهم مكلفون بحراسة الجزء الخلفي من الشركة وذلك حسب كل وردية.

واضاف ان الشرطة ترتكب خطأ كبيرا عندما تأتي ليلا في اطار الدورية تطلق سارينة السيارة المميزة ذات الصفير العالي فتنبه المجرمين والبلطجية الذين يفرون هاربين ويعاودون الظهور بعد رحيلها مما يجعلنا في حالة ترقب دائم ولانني رجل ريفي ـ من شنشور منوفية ـ لا افضل الاحتكاك بأحد من الاهالي.

وعندما سألناه عن كيفية تعيينه حارسا بالشركة قال:

الشركة اعلنت عن حاجتها لحارس فتقدمت وذلك منذ زمن طويل لا اتذكره وعينوني خفيرا وسلموني بندقية خرطوش.

وفي شركة المقاولون العرب.. احدي كبري شركات المقاولات المملوكة للدولة قابلنا ثلاثة من الخفراء يرتدون الجلاليب وجلسوا لشرب الشاي خلف البوابة التي هي عبارة عن «عرق» خشب طويل محمول علي قائمين وعندما دخلنا الموقع الذي يحتوي علي كميات كبيرة من المواسير ومواد البناء وحديد التسليح كانوا يشربون الشاي وليس معهم اي سلاح.

وقالوا ان الشركة وعدتنا بالسلاح بعدما لاحظ المسئولون ازدياد النشاط الاجرامي في المنطقة ويوميا يمر علينا ضابط أمن من الشركة ليلا ليطمئن علي احوالنا ومسلح بطبنجة ويطمئن وهو داخل السيارة ولا يدخل للموقع وبالرغم من اننا جميعا من الارياف الا اننا نسافر يوميا في القطار الذي نملك اشتراكا دائما به.

في محطة صرف صحي سوق الأحد بشبرا الخيمة هناك ٣ خفراء محمد ربيع السيد ـ «٥٢» ـ من الزقازيق.. بشير بشير ـ «٥٧».. شعبان «٤٢ سنة» وكلهم في حالة صحية لا تسمح لهم بالتحرك السريع بالإضافة الي زيهم غير المناسب للمناورة في حالة حدوث شيء.

وقد اجمع كل الخفراء القائمين علي حراسة الشركات التي زرناها علي عدم كفاءة الاسلحة التي يملكونها لمواجهة المواقف الحرجة فهي بنادق بدائية وليست آلية وقد صرح لاحد مديري الامن باحدي الشركات ان نظام الامن لابد وأن يتخلص من نظام الحراس البدائيين (الخفراء) وانه لابد من تحديث ادائهم بكثرة التدريب فكل الشركات والمصانع تخضع لنظام التدريب علي الرماية في بنها او في الامن الصناعي بالقاهرة لمدة خمسة عشر يوما كل عام وذلك غير كاف بالنسبة لرجل فلاح اصلا ولا يوجد اي نوع من العقاب او حتي العلاج لرجل تخطي الخمسين مثلا وضعف نظره وانحني ظهره وشاب شعره.. حتي انا اردنا ادارة الشركة ان تلبسه زيا يتميز به فإنه يرفض لخجله من هذا الزي فيرفض خلع الجلباب الذي يزيد من صعوبة الجري والمناورة في حالة حدوث هجوم.

اخطر ما في الموضوع ان غالبية هؤلاء الخفراء يعملون بصورة غير منتظمة أي غير معينين علي قوة المصنع او الشركة ويعملون بالمكافأة الموسمية وليس مؤمنا عليهم تحت اية مظلة تأمينية والخفير في مثل هذه الظروف لا يحمل اي انتماء لمكان عمله الذي يفترض أن يدفع حياته احيانا ثمن القيام بمهمته.

واضاف انهم استعانوا في شركتهم بنظام امني متطور إذ كثرت الشركات الامنية المتخصصة حتي انها بدات تغزو مجال تأمين المساكن والعمارات والمصانع والشركات وحتي الجهات الحكومية ذاتها مثلها مثل شركات النظافة ويبلغ من كفاءتها استخدام الاسلحة الاتوماتيكية وكاميرات التصوير الثابتة المثبتة في كافة الاركان الحيوية من المنشأة.

وصرح مصدر امني مسئول ان جار اعداد خطة لتحديث شروط اعمال الحراسة علي مخازن المتفجرات بالذات رغم وجودها في مناطق نائية حيث لن تسمح الداخلية بأن تتحكم في مثل هذه المواد الخطرة التي تمس امن المجتمع كفاءات بدائية مثل خفراء مخازن شركة الثروة المعدنية وسيتم الاشراف عليها دوريا وبصورة اكثر فعالية حيث سيتم رفع العقوبة علي اية مخالفة بالنسبة لمخازن المتفجرات الخاصة بالمحاجر والتي حددها القانون بمقاييس معلومة وكذلك يفترض القانون اشراف ادارة الدفاع المدني كجهة مانحة للترخيص أن تدرب جميع الحراس بالمخازن وتشرف علي مستوي كفاءتهم دوريا وكذلك سيتم جرد جميع كميات المتفجرات بجميع المخازن للرخصة مرة أخري.

واضاف بأنه قد تمت عمليات جرد سابقة بناء علي كشوف الكميات الموجودة بالدفاع المدني وذلك بعد تصاعد عمليات الارهاب الاخيرة وتم تنبيه اصحاب المحاجر الي ضرورة تشديد الحراسات عليها ومنع التلاعب بافتعال حوادث سرقات.

وليست السرقات فقط هي النتيجة السلبية الوحيدة لاسناد الحراسة الي خفراء بسطاء وكبار السن ولكن هناك مخاطر أخري مثل اشعال خفراء مخزن الكاوتشوك في الساحل النار لاستخدامها في اشياء تخصهم فاشعلت النيران في الكاوتشوك الذي تسبب في ارتفاع ألسنة اللهب وسحب الدخان حتي غطت سماء القاهرة وهددت بكارثة في شبرا.

●● قضية الخفراء خطيرة وتحتاج الي تدخل ودراسة من الجهات المسئولة قبل ان تقع كارثة جديدة.

محمد الهلباوي

خفير شركة المقاولات

خفير يحرس مخازن الكاوتشوك والاتوبيسات

هكذا جلسا يتسامران على باب مخزن شركة بداخله بضائع بالمليارات

تصوير : مجدى حنا

اختفت كمائن الشرطة الليلية من مواقعها الثابتة، التى كانت تحتلها بعد منتصف كل ليلة، على مداخل ومخارج القاهرة الكبرى، أو التى كانت تنتشر فى الشوارع وعلى الكبارى العلوية فى العاصمة (القاهرة ـ الجيزة).. وباختفاء هذه الأكمنة، قد يتعاظم الهدف منها، وتتحقق نتائج أمنية، أكثر مما كانت عليه حينما كانت معلنة على رؤوس الأشهاد.. والأكثر من ذلك كله. أن المواطنين شعروا بالأمن والأمان، وتنهدوا الصعداء تعبيراً عن هدوء الحال، وعدم التعرض للمساءلة أو التفتيش فى حالة المرور أمام هذه الأكمنة، فضلاً عن سيولة المرور وسهولة الحركة، عما كانت عليه من قبل.

الغاء كمائن الشرطة الثابتة

تنظيم أدق .. واحساس أكثر بالأمان

اللواء حسن الألفى

فإذا كان هذا هو الحل، فإن وزير الداخلية، اللواء حسن الألفى كان مصيباً فى قراره الخاص بشأن الأكمنة الليلية، وفى ذات الوقت، عليه يسعى لمتابعة أعمالها، لضمان حسن تعامل الشرطة مع الجمهور، وعدم فقدان الثقة بين الطرفين من ناحية.. وتحقيق الهدف الحقيقى للكمين من ناحية أخرى.

وأكمنة الشرطة الليلية هذه، هى جزء من سياسات وزارة الداخلية، التى تهدف فى المقام الأول إلى تأمين المجتمع ومنشآته، فضلاً عن البحث عن المتهمين فى القضايا السياسية وقضايا الارهاب والمخدرات وغيرها من القضايا التى تهدد أمن وسلامة الجميع.. ولما كانت مصر فى السنوات الأخيرة، قد شهدت أحداثاً إرهابية استهدفت السياحة والسياح بالذات، فقد أولت وزارة الداخلية اهتماماً، بنشر أكمنة الشرطة الليلية فى مواقع ثابتة، تبدأ عملها من منتصف الليل حتى الصباح، مهمتها تفتيش من تشتبه فيهم وبالفعل كم من متهمين ألقى القبض عليهم، وكم من أسلحة تم ضبطها مع هاربين بفضل هذه الأكمنة.

وعلى حد قول رجل أمنى، فإن هذه الأكمنة، تهدف إلى حراسة وتأمين المنشآت والشخصيات الهامة، ويتكون كل كمين من رجال شرطة مسلحين، ومباحث أمن دولة ورجال مرور.

وهذه الأكمنة تتركز غالبيتها عند مداخل ومخارج القاهرة الكبرى، وعند بدايات ونهايات الشوارع الهامة، وعند مداخل ومخارج الكبارى العلوية المنتشرة فى القاهرة والجيزة.

أكمنة .. علناً!!

لما كانت هذه الأكمنة من الأهمية إلا انها فقدت الكثير من أهدافها، لأن كونها أكمنة ثابتة فى مواقعها ومعروفة للجميع، معرفتهم الفرق بين الليل والنهار، فإن ما يدور فى خلد ضباط وأفراد الكمين، قد لايتحقق كله، إذ ليس من المعقول أن يكون المجرم الهارب، ساذجاً إلى حد المغامرة، بأن يلقى بنفسه فى قبضة رجال الأمن، بالمرور من مكان الكمين، كما أنه ليس من المعقول أيضاً، أن يجازف إرهابى هارب أو حامل سلاح مخالف، أو تاجر مخدرات.. أو أى من المجرمين، ليس معقولاً أن يجازف بأن يعرض نفسه للمساءلة والتفتيش حتى يقع فى قبضة الشرطة، فهو أصلاً يعرف مكان الكمائن مسبقاً، ليس هو وحده، لكن الجميع أيضا يعرفون أن هذه الكمائن ثابتة ولا تتغير من مواقعها.. لذلك يلجأ كل خارج على القانون إلى المراوغة، والبحث عن مكان آمن، ليتخذه طريقاً له، وهو ما يؤدى طبعاً إلى أن يفقد الكمين هدفه.. هذا من ناحية.. ومن ناحية أخرى، كان لهذه الكمائن وقع غير طيب فى نفوس كل من يمر بسيارته ليلاً أمام واحد من هذه الأكمنة، فالكل مطالب بالتوقف لحظة أمام ضباط الكمين، إما للمساءلة عن هويته، أو للتفتيش إذا ما اشتبه فيه، وفى هذا التصرف شعور عام يشعر به الجميع، بأن نوعاً من القلق والتوتر الأمني يسيطر على البلد، مما يوحى أيضا بأن المجتمع فقد استقراره وأمانه، ناهيك عن إعاقة حركة السير والمرور على الكبارى والشوارع أحياناً، لمجرد أن يلتزم الجميع بالمرور من فتحة ضيقة فى الشارع، عبر حواجز حديدية أعدها الكمين لذلك، وهنا يسود شعور عام ـ كما قلنا ـ بافتقاد الأمن والخوف من شيء ما بالنسبة للمواطنين الصالحين، فى الوقت الذى يتفادى فيه الإرهابيون والخارجون على القانون مواجهة هذه الأكمنة، والاستفادة بثباتهم فى مواقع محددة، فيبحثون عن الطرق الآمنة، بعيداً عن أعين الشرطة وهو ما أشار إليه رجل أمنى أيضاً، فى حين أكد أن بعض الأكمنة، قد نجحت فى الإيقاع ببعض الإرهابيين والهاربين المتهمين فى قضايا سياسية ومخدرات، ولكن هذا النجاح لم يكن غاية الهدف المنشود.

بعد التعديل

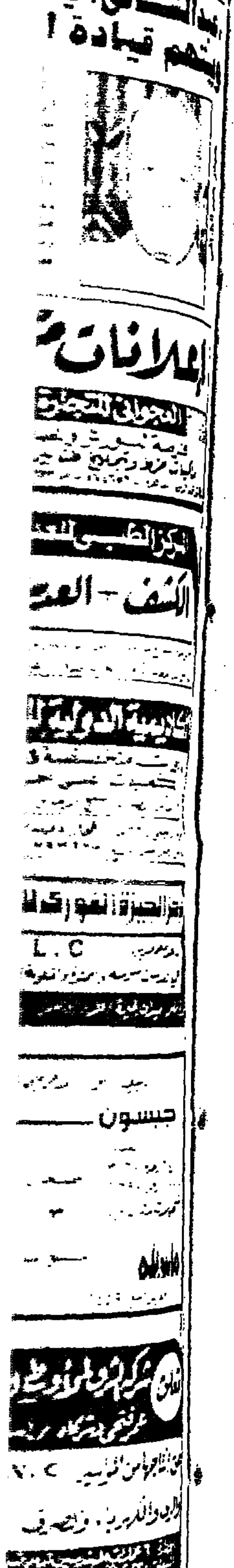
ويبدو أن وزارة الداخلية قد تنبهت أخيراً إلى عدم قبول هذه الأكمنة الثابتة والعلنية لدى المصريين، فقرر اللواء حسن الألفى وزير الداخلية تغيير نظام هذه الأكمنة، بحيث تترك مواقعها الثابتة، فأصبحت أكمنة متحركة ومتخفية عن مواجهة المارة.

وفي هذا النظام، يتاح للكمين أن يحقق هدفه بعيداً عن الأعين، كما يثير ارتباكاً للهاربين، مما يجعلهم صيداً ثميناً لرجال الأمن.. وحسب تأكيدات رجل أمنى، فإن النظام الجديد للأكمنة، قد حقق نتائج أكثر إيجابية، عما كانت عليه من قبل، إذ تمكنت هذه الأكمنة من القبض على أعداد كبيرة من المتهمين فى قضايا سياسية وإرهابية وقضايا مخدرات وغيرها. ومن ثم فقد تزايدت نسبة نجاح الأهداف الموضوعة لعمل هذه الأكمنة. كما أن المارة شعروا بالأمان والاستقرار أخيراً، عندما غادرت الأكمنة مواقعها الثابتة. وانتشرت حالة من الرضا عند الجميع باختفائها من الشوارع ومن فوق الكبارى.

جولة

ولإثبات حالة الرضا هذه، قمت وزميلى المصور، بجولة بعد منتصف الليل، مررنا فيها على أكثر المواقع التى كانت تتمركز فيها أكمنة الشرطة، سواء فى الشوارع، أو على الكبارى العلوية، فوجدناها خالية من سيارات ودرك الحراسة. ولم تترك خلفها سوى الحاجز الحديدى، الذى كان يسد جزءا من الشارع أو الكوبرى أمام السيارات لإيقافها، لكننا وجدناها على الأرصفة لا تعوق حركة المارة، وبدت حركة المرور سهلة وميسرة بلا تعطيل، وهذا لا يعنى أن الشرطة لاتقوم بواجبها، فهناك سيارات ودوريات الحراسة والتأمين، للتعامل مع أى موقف طارئ.

محمد راغب





طفل بوسني مسلم يبكي بحرقة علي كتفي والده في «ترافنيك» غير مصدق أنه استطاع النجاة من جحيم الصرب في «بيانالوكا» التي أجبرت ٣٠٠ مسلم علي ترك ديارهم



جنود القوات الصربية يحاولون التغطية علي زملائهم القناصة الذين يصوبون نيران رشاشاتهم تجاه مدينة «بركو» في شمال البوسنة

انقسام حاد في صفوف حلف شمال الأطلنطي حول توجيه ضربات جوية للصرب

الأمم المتحدة تشكك فى نوايا القوات الصربية حول الانسحاب من جبل «إيجمان»

سراييفو - بروكسل - وكالات الأنباء: لجتمع أمس سفراء حلف شمال الأطلنطي لمناقشة هجمات جوية لرفع الحصار عن سراييفو. في الوقت الذي يستعد زعماء الاطراف المتحاربة لخوض جولة جديدة من مباحثات السلام في جنيف. وأعرب اللفتنانت جنرال فرانسيس بريكمون قائد قوات الحماية التابعة للأمم المتحدة عن تشككه في نوايا الصرب. إزاء الانسحاب من جبل إيجمان المطل علي عاصمة البوسنة المحاصرة.

وأوضح «بريكمون» انه لم يتم التوقيع علي اتفاق بين الصرب والامم المتحدة بهذا الشأن. وأضاف ان المنظمة الدولية تري انه من الأصلح العمل في الميدان علي أساس واقعي. وقال ان المحاولة الأولي لفتح طرق إمداد جديدة لمرور قوافل الإغاثة ستكون الاختبار الاول لنوايا الصرب. وأشار «بريكمون» الي اعتزامه اجراء اتصالات مع جنيف لإبلاغها بالوضع علي جبل إيجمان.

وأكد موافقة الجنرال راتكو ميلاديتش قائد جيش صرب البوسنة علي سحب قواته قبل الاتصال بجنيف.

وفي بروكسل اجتمع سفراء حلف شمال الأطلنطي وسط علامات علي انقسام في صفوفه حول ماإذا كانت الضربات الجوية ستساعد في إحلال السلام أم ستؤدي الي إحباط المحادثات بين الأطراف المتحاربة في البوسنة.

وكان القادة العسكريون للحلف قد اتفقوا علي خيارات لتوجيه ضربات جوية الي الصرب في البوسنة وأحال القادة النتائج التي توصلوا إليها الي اجتماع حاسم للحلف لمناقشة المسألة علي المستوي السياسي وقد اوضح متحدث باسم لجنة القادة أن اللجنة العسكرية توصلت الي اتفاق علي الجوانب العسكرية وأشار الي أنها بحثت ترتيبات السيطرة والقيادة واتخاذ القرار. وامتنع عن ذكر مزيد من التفاصيل.

وفي واشنطون أعرب الرئيس الأمريكي بيل كلينتون عن تفاؤله بشأن تحقيق تقدم فى البوسنة وأكد أن تأييد حلف الأطلنطي لهجمات أمريكية جوية محتملة في البوسنة قد حسن المناخ للتوصل الي سلام من خلال التفاوض.

وقال «كلينتون» ان الأمم المتحدة تبدو مستعدة لاتخاذ موقف اكثر جرأة بشأن الهجمات الجوية.

وأكدت صحيفة «نيويورك تايمز». ان ادارة «كلينتون» لا تعتزم ممارسة اي ضغوط علي حلفائها الغربيين في حلف الناتو للموافقة علي شن هجمات جوية علي الصرب. وذكرت الصحيفة نقلاً عن مسئولين امريكيين رفيعي المستوي أن الإدارة الأمريكية ترغب في رؤية التوجهات الحقيقية للحلفاء.

وأشار المسئولون الي الوعود الصربية الأخيرة للانسحاب من جبل إيجمان لفك الحصار عن سراييفو.

قصة الأمس

ولما كانت الليلة الالف.. اجتمع اعضاء حلف شمال الاطلنطي لمناقشة توجيه ضربات جوية للقوات الصربية التي تحاصر سراييفو المسلمة. ولما كانت صرخات الاطفال والنساء والعجائز لا تصم آذان الحلفاء الاوروبيين ولما كانت بقع الدماء لم تغط بعد وجوههم.. فمازالوا يبحثون ويتناقشون ويتساءلون..

هل تستحق الحفنة الباقية من مسلمي البوسنة ان تتحرك من أجلها الطائرات الامريكية الرابضة فى مواقعها؟

ومازال السيد بطرس غالى سكرتير عام الأمم المتحدة مصرا على الاحتفاظ بحق المنظمة الدولية فى اعطاء اشارة البدء لضرب الصرب. وهو الذى لم يستيقظ سوى على الانباء التى تؤكد ان صواريخ كروز الامريكية قد ضربت المدنيين فى عاصمة العراق التى اصبحت فى ذمة التاريخ.. والسبب شبهة تدبير اغتيال الرئيس الامريكى السابق جورج بوش ولم يستفق رئيس المنظمة الدولية إلا حين اجتاحت بالفعل القوات الامريكية برا وجوا مواقع حفنة من الصوماليين الجوعى بحجة تقويض قوة جنرال هارب اسمه محمد فارح عيديد لم يستح مجلس الامن ان يعقد جلسة خاصة لرصد مكافأة لمن يقبض عليه.

والادارة الامريكية راعية السلام وشرطى العالم المنصف تؤكد انها ارضاء للشرعية الدولية ستظل مطيعة قابعة فى انتظار «اذن» الأمم المتحدة بضرب الصرب. واعضاء حلف شمال الاطلنطى جزعون خائفون من ان يؤدى التحرك العسكرى إلى تقويض فرص السلام فى البوسنة وهنا.. ادرك العرب الصباح... فسكتوا عن الكلام المباح!!

صفاء فيصل

اســـتقالة ثالث مســـئول امريـكي

احتجـــاجا على سياسة كلينتون في البوسنة

واشنطون - وكالات الانباء: قدم امس مسئول ثالث في وزارة الخارجية الامريكية استقالته احتجاجا علي السياسة الامريكية تجاه البوسنة وقدم جون ويسترن المحلل في مكتب المعلومات والابحاث والذي يجري تحقيقات حول جرائم الحرب استقالته بالفاكس لوارين كريستوفر وزير الخارجية اثناء جولته في الشرق الاوسط.

وكان «ويسترن» قد اعطي رؤساءه اشعارا مدته اسبوعان. وأوضح ان السياسة الامريكية ليست حازمة بما فيه الكفاية تجاه الاوضاع في البوسنة.

وتأتي هذه الاستقالة بعد استقالة مارشال هاريس الخبير الرئيسي لشئون البوسنة في وزارة الخارجية. وكان جورج كيني مساعد رئيس شعبة يوغوسلافيا قد استقال قبل سنة للاعراب عن عدم موافقته علي سياسة ادارة الرئيس الامريكي السابق جورج بوش.

وتشهد وزارة الخارجية الامريكية خلافات عميقة علي السياسة الامريكية المتعلقة بالبوسنة التى لم تتح وقف الحرب والاعتداءات الصربية علي المسلمين البوسنيين.

٩٩ قتيلا و٤٠٠ مصاب و٤ آلاف مشرد فى عاصمة فنزويلا

إعلان حالة الطوارئ القصوى.. وانشاء مستشفى ميدانى لعلاج الجرحى

كراكاس - وكالات الانباء: ارتفع امس عدد ضحايا عاصفة «بريت» فى فنزويلا إلى ٩٩ قتيلا و٤٠٠ مصاب و٤ آلاف مشرد. اكد كارلوس مارتينز مسئول الدفاع المدنى فى كراكاس ان العاصفة ادت إلى مصرع ٦٠ شخصا فى كراكاس، و٢١ فى ولاية ميراند و١٨ فى ولاية اراجو. وتوقع مارتينز ارتفاع عدد الضحايا. ويوجد حوالى مائة شخص فى عداد المفقودين.

وكانت الحصيلة الاولى للضحايا قد اشارت إلى سقوط ٢٠ قتيلاً من بينهم ٥ اطفال.

واكدت السلطات الفنزويلية ان العاصفة اسفرت عن اضرار مادية بالغة. واعلنت السلطات حالة الطوارئ فى العاصمة الفنزويلية. وانشأت مستشفى ميدانيا على المدخل الغربى للعاصمة لعلاج المصابين، وقام نحو الفى شخص من ادارة الدفاع المدنى ورجال الحريق والمتطوعين بتقديم مساعدات للمشردين والجرحى وقدموا مساكن لايواء مؤقتة للمشردين فى احدى القواعد العسكرية بمقاطعة تيونا الواقعة غرب البلاد.

ودعا المسئولون المواطنين التبرع بالغذاء والبطاطين والمنازل المجهزة والسيارات المزودة بالمياه لتقديمها للمشردين. وكانت الامطار التى هطلت على العاصمة كراكاس امس الاول قد سقطت على اسطح المنازل مما ادى إلى انهيار الثلث منها. كما سقطت الاكواخ المبنية على الجبل وسقطت الاشجار. واصيبت جدران بعض المؤسسات الحكومية بتشققات وسقط جدار احدى المؤسسات الحكومية فى حى لسيليا الفقير على احد المنازل مما ادى إلى مصرع ٧ اشخاص منهم ٤ اطفال وقام التليفزيون الفنزويلى بتصوير رجال الانقاذ اثناء سحبهم القتلى من تحت الانقاض، بينما وقف الباقون على قيد الحياة امام المنزل المنهار يبكون اثناء سحب الجثث.

أول حكومة ائتلافية في اليابان منذ ٤٥ عاما

إسناد وزارات الخارجية والمالية والدفاع إلى المنشقين عن الحـزب الليبـرالى

طوكيو - وكالات الأنباء: اعلن امس موريهيرو هوسوكاوا رئيس الوزراء الياباني تشكيل اول حكومة ائتلافية في اليابان منذ ٤٥ عاما. اسند «هوسوكاوا» اهم الوزارات في التشكيل الحكومي الجديد الي المنشقين عن الحزب الليبرالي الديمقراطي الذي حكم البلاد لمدة ٣٨ عاما تولي اعضاء حزب اليابان الجديد المنشق عن الحزب الليبرالي وزارات الخارجية والمالية والدفاع والتجارة والزراعة والثروة السمكية. وحصل الإشتراكيون علي ٨ مناصب وزارية ليعتبر اكبر حزب في الائتلاف الوزاري الجديد في اليابان. اسند «هوسوكاوا» وزارات الاصلاح السياسي والمواصلات والتعمير والداخلية والتخطيط الإقتصادي والأرض القومية الي الحزب الاشتراكي. بالإضافة الي وزارتي الصحة والشئون الاجتماعية والعلوم والتكنولوجيا الي الاتحاد الاشتراكي الديمقراطي. كما تولي اعضاء «كوميتو» وزارات البريد والاتصالات والادارة والتنسيق والبيئة والعمل. عين «هوسوكاوا» احد مؤسسي حزب اليابان الجديد تسوتو هاتا نائبا لرئيس الوزراء ووزيرا للخارجية. كما عين زميله هيروهيسا فوجي وزيرا للمالية كما عين كيسوكي تاكانيش وزيرا للدفاع. جاء تعيين اعضاء حزب اليابان الجديد في اهم الوزارات ليؤكد استمرار اليابان في جميع السياسات المتعلقة بالشئون الخارجية والاقتصاد والدفاع. وجاء إسناد وزارة الاصلاح السياسي الي الاشتراكي ساداو يامامانا وشيجيرو ايتو لوزارة المواصلات والتعمير الي كوزو ايجاراتشي ليحمل الاشتراكيون مسئولية الإصلاح السياسي ومواجهة فضائح الفساد السياسي التي انتشرت في الحكومة الليبرالية السابقة. كما اسند «هوسوكاوا» لأول مرة ٣ وزارات الي ٣ سيدات. عين رايوكو اكاماتسو كوزيرة للتعليم ومانّي كيوبوتا كوزيرة للتخطيط الاقتصادي واكاكو هيروناكا كوزيرة للبيئة وتم تعيين استاذ القانون اكيرا ميكازوكي وزيراً للعدل وهو لا ينتمي الي حزب سياسي. كما تم تعيين اكاماتسو كوزيرة للتعليم رغم انها شخصية غير سياسية. وتم تعيين ساتسوكي زعيم الاتحاد الاشتراكي الديمقراطي وزيرا للعلوم والتكنولوجيا.

وتواجه الحكومة اليابانية الجديدة تحديات ضخمة في الشئون الخارجية والإقتصادية ويشكل العلاقات التجارية بين اليابان والولايات المتحدة وارتفاع الفائض التجاري الياباني مع واشنطون اهم تحديات الحكومة الجديدة. تعهد رئيس الحكومة اليابانية الجديد بالاستمرار في سياسات اليابان السابقة المتعلقة بشئون الخارجية والاقتصادية والدفاع. وأعلن «هوسوكاوا» عن القيام بأول زيارة للولايات المتحدة في مطلع سبتمبر القادم وذلك لحضور مؤتمر للأمم المتحدة. أعرب عن أمله في ان تحقيق تقدم في المحادثات التجارية بين طوكيو وواشنطون وذلك خلال لقائه بالرئيس الأمريكي بيل كلينتون كما تعتزم الحكومة اليابانية انتهاج سياسة اكثر استقلالا في الشئون الخارجية عن الدول الكبري وخاصة الولايات المتحدة. يجيء ذلك وسط انتقادات الحزب الاشتراكي للسياسة الخارجية الأمريكية نحو اليابان. كما يطالب الاشتراكيون بإلغاء معاهدة الدفاع المشترك بين اليابان والولايات المتحدة. وتتوقع المصادر عدم الغاء المعاهدة واستمرار نفس مسار العلاقات بين البلدين. كما تتوقع المصادر مشاركة اكثر فعالية لليابان في بناء كمبوديا. وأعلن تسوتو هاتا وزير الخارجية الياباني عن عزم اليابان تقديم اعتذار بشأن انتهاكات الجيش الياباني وتقديم تعويضات البغاء من الآسيويات اللاتي أرغمهن الجنود علي ذلك خلال الحرب العالمية الثانية.

هيروهيسا فوجي وزير المالية الياباني الجديد



فيضانات جديدة فى بنجلاديش

دكا - رويتر: استمر في بنجلاديش امس هطول الامطار الغزيرة لليوم الثاني علي التوالي مما اسفر عن حدوث فيضانات جديدة واغرقت الفيضانات مناطق مازالت تحاول معالجة آثار فيضان سابق. اجبرت الفيضانات المواطنين علي الهرب من ديارهم للمرة الثانية خلال شهر. وسدت الانهيارات الارضية الطريق السريع الذي يربط ميناء شيتاجونج الجنوبي بمنطقة كوكس بازار علي الحدود مع بورما. واظهرت الاحصاءات الرسمية البنجالية ان الفيضانات والامراض الناشئة عن تلوث المياه وتعفن الاطعمة اسفرت عن مصرع ٥٠٠ بنجالي منذ يونيو الماضي.

وزلزال يصيب طاجكستان

موسكو - رويتر: وقع في طاجكستان امس زلزال بلغت قوته ٦ درجات بمقياس ريختر. ولم تكشف الانباء حتى الآن النقاب عن وجود ضحايا.

كان مركز الزلزال علي بعد نحو ١٨٠ كيلومترا شمال شرقي العاصمة دوشانبه.



سكان احد المنازل المنهارة فى فنزويلا من جراء عاصفة «بريت» الاستوائية يبحثون عن امتعتهم

رحلة كل يوم

● الصديق العزيز جدا صلاح الزهار.. زميلنا الصحفي بالاخبار فوجئت به يسألني.. تحب تسمع نكتة رقمية.. اندهشت وانا اقول له.. نكتة رقمية.. ازاي دي تيجي.. قال لي: اسمع.. التليفزيون اعلن عن استفتاء تاريخي يشترك فيه السادة المشاهدون.. يطرح التليفزيون خلاله سؤالا يتوقف عليه مصير البشرية لأجيال وأجيال.. السؤال يقول «تحب الكفتة عليك وعلي اهلك، ونخليلي موجز الانباء في موعده الساعة ١٢.. أم تكره الكفتة.. ونخليه.. في اخر السهرة.. تحب الكفتة عليك وعلي اهلك وتتفرج علي المذيعين والمذيعات وهما بيدوك حصة في الطالعة الرشيدة الصحفية.. يعني السؤال ياسادة تحب تتعكنن.. ام تكره العكننة.. واعلن التليفزيون انه قرر تلقي آهات المشاهدين علي ٣ خطوط تليفونية.. كل هذا والزهار لم يوضح.. وسألته: امال فين النكتة.. صبرك.. انا جاي.. ٣ ارقام تليفونية في القاهرة والاسكندرية والإسماعيلية.. وانتهي الاستفتاء الذي استمر ٤٨ ساعة حضره كل مندوبي التلفزيونات في العالم.. حتي مندوب ثقب الاوزون.. اعلن المذيع في مهابة وابهة وكانه يذيع حلقة من برنامج عالم المستقبل لقد بلغ عدد المشتركين نحو ١٨ الف مشترك.. يعني لو قسمناهم علي الثلاث خطوط.. سيصبح لكل خط ٦ الاف مشترك.. بس.. ايه يازهار.. هي دي النكتة.. ولو علمنا ان الساعة فيها ٦٠ دقيقة يبقي اليوم فيه ١٤٤٠.. يعني اليومين فيهم ٢٨٨٠ دقيقة.. واذا اعتبرنا ان الاستفتاء مستمر خلال الـ ٤٨ ساعة دون توقف.. يعني المشتركين محدش فيهم عاوز ينام.. لازم يقول رأيه.. واذا تم تقسيم الـ ٦٠٠٠ مشترك علي ٢٨٨٠.. سيصبح نصيب المشترك ٤٨ ثانية يقول اسمه ومهنته ورأيه في ٤٨ ثانية.. للواطن من دول يرفع سماعة التليفون ويقول للموظف نور عيني وروح قلبي.. وفي عز الليل باكتب لك قصدي.. باكلمك.. اتضح ياسادة ان الشعب المصري شعب طيب.. شعب مسالم.. شعب يكره العنف والتطرف والعدوان.. شعب يرفض الكراهية.. ايوه ياعم زهار.. وبعدين.. اعطي الشعب صوته للحب قالها باعلي صوته.. في اشرف عبدالباقي.. القصد اشرف استفتاء قال نعم للحب.. اوافق علي الحب.. انا اؤيد الحب.. انا احب العكننة عليا وعلي اهلي والي خلفوني.. هاتولي الموجز جوه الفيلم.. لحبطوا ده علي ده.. هو ايه اللي مش متلخبط عكتنوا علي اهلي.. مرحبا بالطالعة الرشيدة لاعلاء كلمة المناشيت!!

فـؤاد فـواز

الولايات المتحدة تستعد لإرسال مزيد من التعزيزات إلى الصومال
واشنطون تبحث مع حلفائها خطة رد عسكرى على الجماعات المسلحة فى مقديشيو
منظمات الاغاثة تطالب الامم المتحدة بوقف العنف المتصاعد فى الصومال

واشنطون - مقديشيو - وكالات الانباء: تصاعدت امس ردود الفعل الامريكية والدولية علي حادث مقتل ٤ من الجنود الامريكيين في مقديشيو علي ايدي مسلحين صوماليين توقعت مصادر امريكية ارسال مزيد من الدبابات وحاملات الجنود المدرعة لتعزيز دور القوات الدولية في الصومال، واستبعدت المصادر قيام الامم المتحدة بهجوم علي مدبري الحادث قبل وصول هذه التعزيزات واكد ال جور نائب الرئيس الامريكي ان القوات الامريكية لديها مهام في الصومال وستواصل تنفيذها كما اوضح ان بلاده تجري مشاورات مع حلفائها للتوصل الي الوسيلة المناسبة للرد علي هذا الهجوم.

وقد اثار حادث مقتل الجنود الامريكيين الاربعة جدلا واسعا حول دور الولايات المتحدة في الصومال وانقسم رجال السياسة الي فريقين احدهما يطالب بانسحاب القوات الامريكية من الصومال والاخر يطالب بتوجيه ضربات عسكرية قوية للجماعات المسلحة هناك.

وطالب السناتور روبرت دول زعيم الجمهوريين في مجلس الشيوخ باعادة تقييم الدور الامريكي في الصومال واعرب عن اعتقاده بان الوقت قد حان لسحب هذه القوات.

وكان الرئيس الامريكي بيل كلينتون قد تعهد عقب الحادث بمعرفة منفذيه واتخاذ الاجراء المناسب ضدهم.

في الوقت نفسه اكدت مصادر دولية في مقديشيو ان الامم المتحدة تسعي لتعزيز وجودها في عدد من مناطق الصومال. اوضح مسئول في القوات الدولية انه سيتم تركيز عدد من هذه القوات في منطقة جنوب مقديشيو التي شهدت كثيرا من اعمال العنف مؤخرا واشار المسئول الى ان المنظمة الدولية ستعيد النظر في الاستراتيجية التي تشير عليها عملية «يونيصوم - ٢» واعربت المنظمات العاملة في الاغاثة الانسانية بالعاصمة الصومالية عن قلقها لاعمال العنف المتصاعدة.

اكد احد موظفي الاغاثة ان الوضع في مقديشيو يعتبر كارثة واشار الي توقف اعمال الاغاثة كلها بعد ان اصبحت المدينة اكثر خطورة من اي وقت سبق. وطالب احد موظفي الاغاثة بأن توقف الامم المتحدة دائرة العنف المشتعل في الصومال وان تعمل علي تهدئة الاوضاع بما يسمح باستئناف عمليات الاغاثة.

من ناحية اخري اعلنت وزارة الدفاع الالمانية ان دفعة جديدة قوامها ٢٥٠ جنديا المانيا قد توجهت الي الصومال للالتحاق بقوات الامم المتحدة هناك. وستلحق هذه الدفعة بالقوات الالمانية الموجودة في موقع بيليت هوين علي بعد ٥٠٠ كيلو مترا من مقديشيو.

كلينتون | ال جور | بطرس غالي



الكويت تدعو إيران للقيام بدور إيجابى فى أمن الخليج

نيقوسيا - رويتر: دعا امس سليمان ماجد الشاهين نائب وزير الخارجية الكويتي ايران للقيام بدور اكبر في الترتيبات الامنية في منطقة الخليج. واعرب حسن حبيبي النائب الاول للرئيس الايراني عن قلق بلاده على امن المنطقة خلال محادثاته مع المسئول الكويتي في طهران. اكد حبيبي على عدم السماح للاجانب بالتدخل في شئون منطقة الخليج.

واشار الشاهين نائب وزير الخارجية الكويتي إلى رغبة بلاده في اقامة علاقات طيبة مع ايران. وتنتقد ايران بشدة اتفاقيات ...

بدء انتشار الجيش اللبنانى فى الجنوب
وزير الدفاع يؤكد مهمة القوات توفيرا لحماية السكان والارض

بيروت - وكالات الانباء: بدا امس الجيش اللبناني عملية الانتشار في جنوب لبنان تنفيذا لقرار الحكومة اللبنانية بعد اسبوع من عمليات القصف الاسرائيلي الوحشية على قرى الجنوب. وصل ٦٠٠ فرد من اللواء الخامس في الجيش اللبناني إلى منطقة صور تدعمهم ناقلات الجنود والدبابات والبنادق الامريكية من طراز إم/١٦ ومن المقرر ان ينتشر الجيش في ٧٠ قرية لبنانية.

اكد محسن دلول وزير الدفاع اللبناني ان عملية الانتشار تتم على ٤ محاور داخل منطقة عمليات قوات الطوارئ الدولية في جنوب لبنان. واوضح ان هذا الاجراء يهدف إلى تامين سبل الحماية للمواطنين والاراضي اللبنانية وتدعيم الوضع الامني بعد العدوان الاسرائيلي الاخير.

اكدت مصادر عسكرية ان اهداف الانتشار هي منع اي اعتداءات على المدنيين في جنوب لبنان. وقد تمركزت قوات اللواء الخامس في قرى قانا وردغيا وبئر السلاسل، جويا. وتتم عملية الانتشار وبشكل تدريجي وفق الاهداف من مهمة الجيش. ذكرت مصادر امنية ان الانتشار المحدود يصيب المواطنين بخيبة امل بعد ان علقوا امالهم على قيام الاف من الجنود بتامين منطقة عمل الامم المتحدة بجنوب لبنان.

وتمتد منطقة انتشار الجيش على ٤٠٠ كم مربع وتضم ٧٠ قرية من ناحية اخرى رحبت اسرائيل والولايات المتحدة بخطوة انتشار الجيش اللبناني التى تحظى بموافقة مبدئية من الامين العام للأمم المتحدة بطرس غالي.

من المتوقع ان يتوقف القصف الصاروخي لميليشيات حزب الله على شمال اسرائيل بعد انتشار الجيش اللبناني. في الوقت نفسه قصفت المدفعية الاسرائيلية بشكل محدود التلال الشرقية لبلدة كفر رمانة فى اقليم التفاح داخل الشريط الحدودي المحتل.

يذكر ان قوات الأمم المتحدة التى تضم ٤٨٠٠ فرد تنتشر فى جنوب لبنان منذ عام ١٩٧٨ وتشرف على منطقة مساحتها ٤٠ كيلومترا مربعا داخل الحزام الامنى بالاضافة إلى منطقة انتشار الجيش اللبناني.

«عبدالشافى» ينفى استقالة الوفد الفلسطينى فى مباحثات السلام ويتهم قيادة المنظمة انها وراء الخلافات الفلسطينية

كتب - كمال عمران:

اكد حيدر عبد الشافى رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض فى محادثات السلام ان الجولة التى قام بها وارين كريستوفر وزير الخارجية الامريكي فى منطقة الشرق الاوسط لدفع عملية السلام لم تقدم جديدا ولم تحرز اى خطوات ايجابية واشار الى ان الموقف الامريكى مازال متحيزا للجانب الاسرائيلي ولايوجد اى انفراج فى عملية السلام واشار الى ان اسرائيل مازالت مصرة على عدم الاستجابة للمطالب الفلسطينية حول القدس والاستيطان والولاية على الارض وقال حيدر عبد الشافى ان الوفد الفلسطيني المفاوض فى محادثات السلام لم يقدم استقالته وليست هناك نية حقيقية لذلك واكد ان الحسينى وعشراوى وعريقات عرضوا الاستقالة فقط ولم توافق القيادة الفلسطينية عليها

وكان حيدر عبد الشافى قادما من عمان فى طريقه الى تونس وكان فى استقباله فى المطار زهدي القدرة ممثل حركة فتح والسفير المناوب لفلسطين بالقاهرة.

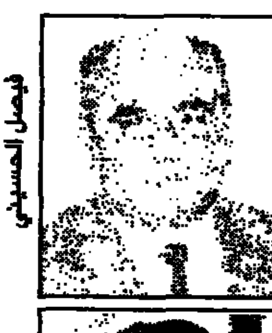
وكان فيصل الحسيني وحنان عشراوى وصائب عريقات قد هددوا بتقديم استقالاتهم بسبب خلافات بشأن تنسيق المواقف فى مفاوضات السلام مع منظمة التحرير. وتوقع عبدالشافى ان ترفض منظمة التحرير استقالات المفاوضين الثلاثة والذين رفضوا التعليق على قرار الاستقالة الجماعية عقب وصولهم إلى تونس لاجراء مشاورات مع الزعيم الفلسطيني. واكد عبدالشافى استمراره فى منصبه كرئيس للوفد الفلسطيني ونفى ما تردد حول استقالته ونفى وجود خلافات خطيرة بين الوفد الفلسطيني وقيادة منظمة التحرير. واشار إلى ان عرفات اسهم فى توسيع الخلاف باحتكار الشئون الفلسطينية. وقال عبدالشافى ان ازمة الخلافات تؤكد دعوته إلى اجراء اصلاحات ديمقراطية بشأن تنسيق المواقف الفلسطينية، وضرورة تشكيل قيادة جماعية تسهم فى ترتيب البيت الفلسطيني. اوضح رئيس وفد المفاوضات الفلسطيني ان الخلافات الاخيرة نجمت عن الوثيقة الفلسطينية بشأن الحكم الذاتي التى تم تقديمها إلى وزير الخارجية الامريكي وارين كريستوفر. وحذر من تزايد الخلافات فى حالة عدم التزام منظمة التحرير باصلاحات ديمقراطية وسياسة محددة فى محادثات السلام بالشرق الاوسط.

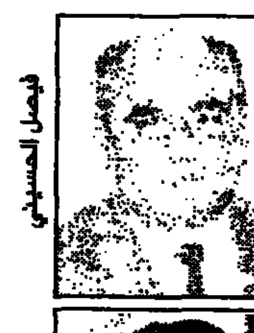
وكان ٣ من كبار اعضاء الوفد الفلسطيني قد هددوا امس الاول بتقديم استقالاتهم وهم فيصل الحسيني رئيس الوفد الفلسطيني وحنان عشراوى المتحدثة باسم الوفد، وصائب عريقات نائب رئيس الوفد. اشارت مصادر فلسطينية إلى ان الوثيقة الفلسطينية بشأن الحكم الذاتى تمثل جوهر الخلاف بين الوفد الفلسطيني والمنظمة، ويتركز الخلاف حول اسلوب اعداد وتقديم الوثيقة. وانتقدت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بزعامة جورج حبش الوثيقة الفلسطينية التى تسلمها كريستوفر خلال جولتها الاخيرة فى الشرق الاوسط.

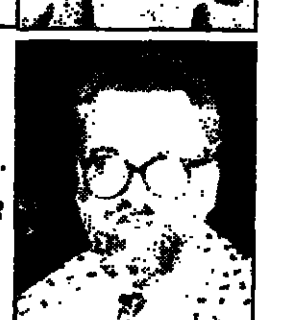
واكدت الجبهة الشعبية ان الوثيقة تتضمن تحليلا لفظيا على نقاط الخلاف الرئيسية الثلاث : القدس، والمستوطنات، والولاية الجغرافية بهدف تسهيل مهمة وارين كريستوفر وانعقاد الجولة الـ ١١ من المفاوضات. وحذرت الجبهة من قبول ما اسمته بالمشروع الامريكي - الاسرائيلي.

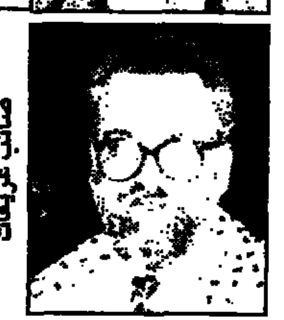
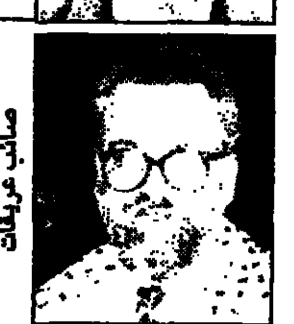
فى الوقت نفسه اعلن شيمون بيريز وزير الخارجية الاسرائيلى ان اسرائيل ستجرى المفاوضات مع العناصر الاكثر اعتدالا فى الجانب الفلسطيني. تأتى تصريحات بيريز عقب الاعلان عن احتمال استقالة المفاوضين الثلاثة.

اضاف ان اسرائيل ستتفاوض مع الائتلاف الفلسطيني المساند لعملية السلام. ولم يشر بيريز إلى مسألة اجراء اتصالات رسمية مع منظمة التحرير.

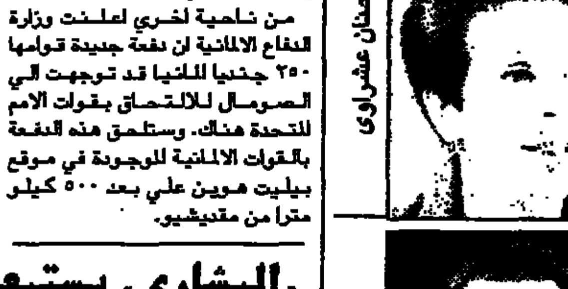
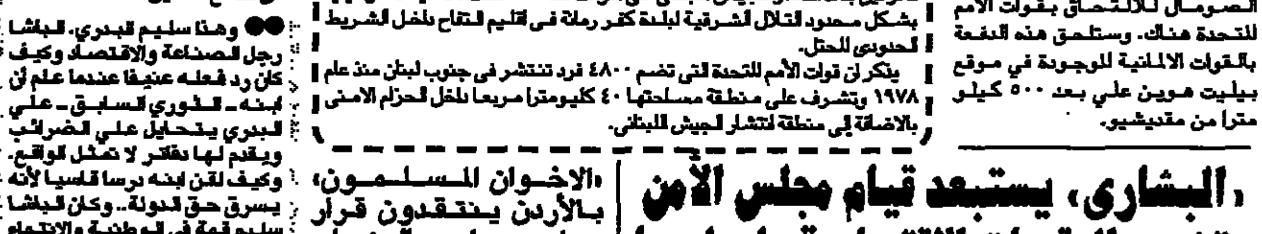







حيدر عبد الشافى | فيصل الحسيني | حنان عشراوى | صائب عريقات

«البشارى» يستبعد قيام مجلس الأمن بتشديد العقوبات الاقتصادية على ليبيا

القاهرة - أ. ش. أ: اكد ابراهيم البشارى المندوب الدائم للجماهيرية الليبية فى جامعة الدول العربية امس عدم قيام مجلس الأمن الدولى بتشديد العقوبات الاقتصادية على ليبيا فى اجتماعه القادم المقرر انعقاده يوم ١٥ اغسطس الحالي. واشار إلى ان مجلس الامن سيقوم بتجديدها، ثم يقوم بالغائها فى نوفمبر او ديسمبر القادم.

اوضح البشارى ان ليبيا اقدمت على خطوات عملية ملموسة خلال الفترة الماضية بشأن تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٧٣١ الخاص بنبذ الارهاب، واعرب عن استعداد بلاده لدفع تعويضات لاسر ضحايا الطائرتين الفرنسية والامريكية والبالغ عددهم ٤٤١ شخصا من جنسيات مختلفة. وقال ان هذه الخطوات قد اقنعت الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا ومجلس الامن بجدية الموقف الليبي.

وكشف البشارى النقاب عن اجتماع عقد فى القاهرة الاسبوع الماضى بين عبدالعاطى العبيدى سفير ليبيا فى تونس ومسئولين بريطانيين. واوضح ان الاجتماع تناول استفسارات طلبتها بريطانيا حول الجيش الجمهورى الايرلندى. واكد ان المسئول الليبى قد اجاب على هذه الاستفسارات.

واشار إلى اجتماعات سابقة تمت بين العبيدى وسفير بريطانيا فى القاهرة خلال العام الماضى فى جنيف ووصف موقف ليبيا تجاه بريطانيا بانه ايجابى.

ويعتزم البشارى زيارة فرنسا خلال اليومين القادمين لبحث ازمة لوكربى ونفى البشارى وجود صراع على السلطة فى ليبيا، او وجود توجه لاقامة سلطة رئاسية خماسية، كما نشرت بعض الصحف، وقال ان من يقولون ذلك لا يفهمون حقيقة المعطيات الليبية.

«الاخوان المسلمون» بالأردن ينتقدون قرار حل مجلس النواب

عمان - أ ش أ: انتقدت حركة الاخوان المسلمين في الاردن قرار العاهل الاردني الملك حسين بحل مجلس النواب الاردني قبل ان يستكمل مدته الدستورية والتي تنتهي يوم ٢٥ نوفمبر المقبل، وذكرت الحركة في بيان اصدرته في عمان امس ان قرار الحل جاء بصورة مفاجئة وغير متوقعة وهي خطوة تذكر المواطن بعودة روح الاحكام العرفية والممارسات التي كانت سائدة قبل الانتخابات البرلمانية، واعربت الحركة في البيان عن املها في اعادة النظر في اي اجراء لسن تشريعات جديدة تتعلق بالانتخابات او بالجانب الاقتصادي او السياسي في الاردن.. واكد البيان ان اجراء الانتخابات وفق القانون الحالي رغم ما فيه من ثغرات افضل بكثير من اجرائها وفق قانون اخر مجهول لم يأخذ حظه من النقاش والتمحيص ولم يجر اقراره وفقا للمراحل الدستورية المتعارف عليها. وكان العاهل الاردني قد اصدر مرسوما ملكيا بحل مجلس النواب الاردني اعتبارا من يوم ٤ اغسطس الحالي ويعطي القانون الحكومة الحق في سن قوانين مؤقتة في حالة غياب المجلس او اذا كان منحلا مما حدا بالكثيرين بالتأكيد عن ان هذا القرار جاء لاعطاء الحكومة الحق في ...

همـوم مصرية

كلما تابعت مسلسل ليالي الحلمية ازددت أسفا علي ما حدث لسلوكيات المصريين.. وازددت إعجابا بما كانت عليه أخلاقهم في الزمن البعيد.. وهي بكل المقاييس أفضل مكان يملكه شعب مصر من أخلاق وأصول وتقاليد وأعراف.. أو هي ما نطلق عليها «أخلاق أولاد البلد» أو بعبارة أخري أخلاق الجدعان الذين يعرفون الأصول، ولا يتجاوزون الأعراف.

●● مثلا في الصراع بين الباشا سليم البدري والباشا سليمان غانم.. كان الصراع ماليا وفيه الرغبة في الثأر.. ولكنه كان متمسكا بأصول اللعب الكبير، ورغم هذا فالتقاليد كانت تحكم هذا الصراع. في المجاملات السعيدة كما في الأحزان والمرض. ولم يصل الصراع إلي الأعراض.. كان صراعا له تقاليد!!

●● ثم أين هي الآن طريقة المعلم زينهم السماحي - سيد عبد الكريم المبدع المتقمص شخصية أولاد البلد - والتي كررها شقيقه المعلم علام السماحي - صلاح قابيل - إذ عندما تجاوز بعض شباب العصر السلوك السوي ولجأوا إلي المخدرات والشيشة والبيرة.. وسلاح مطوة قرن الغزال لم يجد علام السماحي إلا أن يربيهم علي طريقة زينهم السماحي: حلق الرأس ليصبحوا عبرة لكل مقلد، أو منحرف.

●● وعندما ظهر المعلم شاهين ابن من زوجته الأخري وأراد إحداث مواجهة معها تدخل المعلم علام السماحي ليلقنه درسا في أخلاق أولاد البلد وأصول أولاد البلد.. ودخل البيوت من أبوابها ومعه شاهين ليرسخ الأصول ويخفف من اندفاع شاهين.

●● وهنا سليم البدري، الباشا رجل الصناعة والاقتصاد وكيف كان رد فعله عنيفا عندما علم أن ابنه - الثوري السابق - علي البدري يتحايل علي الضرائب ويقدم لها دفاتر لا تمثل الواقع.. وكيف لقن ابنه درسا قاسيا لأنه يسرق حق الدولة.. وكان الباشا سليم قمة في الوطنية والانتماء ونموذجا لما كان عليه رجال الصناعة والاقتصاد في مصر أيام النيل والمبادئ.. بينما تلون رجال الثورة وتغيرت سلوكياتهم وكيف أحاطت بهم شلل الأرزقية والمتسلقين وسطت علي الشركات المجموعات الإنتهازية وغيرها.

●● وربما أراد أسامة أنور عكاشة أن تستعيد مصر سلوكيات أولاد البلد وأخلاقهم لأن فيها خلاص مصر من السرقة والانحراف والتسلل. من هنا جعل من الحارة المصرية «الحلمية» ميدانا لعمله الأدبي التليفزيوني الرائع. ومن المؤكد أن ليالي الحلمية تشاهدها لنترحم علي أيام زمان وسلوكيات شعب مصر في ذلك الزمان الذي كانت رائحته فواحة بالأصول وعدم تجاوز التقاليد.. وكيف كان ابن الحارة يحمي بنت الحارة ويسرع إلي نجدتها ويصد عنها أي محاولة لاعتداء.

وكانت الحارة - وبمعني أدق مصر - هي منبع الأصول والأعراف والتقاليد والأخلاق الحميدة.. وربما كانت الحارة - ومصر - أن تضيع فيها الأخلاق مع عالم يسعي للمادة.. ولا هم له إلا أن يدوس علي رؤوس الآخرين..

عباس الطرابيلي

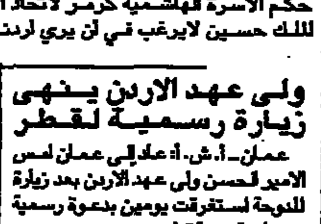
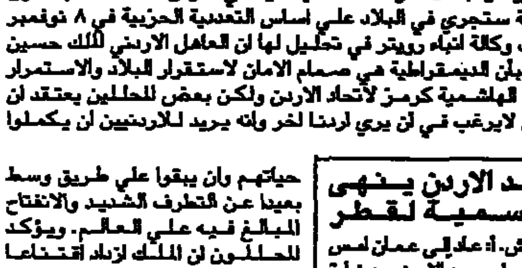
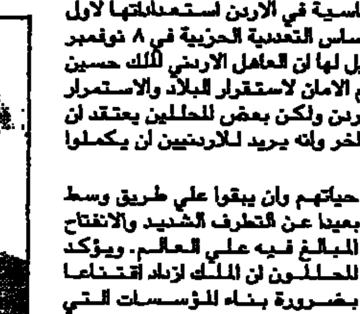
الديمقراطية في مفترق الطرق
إصلاحات العاهل الاردني تهدف لتدعيم العرش والمعارضة ترفض التغييرات خارج البرلمان

عمان - رويتر: بدأت الاوساط السياسية في الاردن استعداداتها لاول انتخابات عامة ستجري في البلاد علي اساس التعددية الحزبية في ٨ نوفمبر المقبل وذكرت وكالة انباء رويتر في تحليل لها ان العاهل الاردني الملك حسين ازداد اقتناعا بأن الديمقراطية هي صمام الامان لاستقرار البلاد والاستمرار حكم الاسرة الهاشمية كرمز لاتحاد الاردن ولكن بعض المحللين يعتقد ان الملك حسين لايرغب في ان يري اردنا اخر وانه يريد للاردنيين ان يكملوا حياتهم وان يبقوا علي طريق وسط بعيدا عن التطرف الشديد والانفتاح المبالغ فيه علي العالم. ويؤكد المحللون ان الملك ازداد اقتناعا بضرورة بناء المؤسسات التي ستساعد الاسرة الهاشمية علي الاستمرار في الحكم لكنه يتوخي الحذر للمواءمة بين نظرته الداعية للانفتاح ومتطلبات الشعب الاردني ذي الميول الاسلامية المحافظة. ويري البعض ان مطالبة الملك حسين بتغيير قانون الانتخابات ...

التغييرات اذا تمت دون الرجوع الي البرلمان. وتخشي الجماعة من ان تضعف هذه التغييرات من قوتها في عدد من المناطق الجغرافية.



الملك حسين

فريق جديد للتفتيش علي الأسلحة يصل إلي بغداد

بغداد - وكالات الانباء: وصل الي بغداد امس فريق من الامم المتحدة لاجراء محادثات مع المسئولين العراقيين حول مراقبة مواقع الصواريخ العراقية. واوضح بأن فيشر مسئول مكتب الامم المتحدة في البحرين ان الفريق يضم عشرة اعضاء برئاسة نيكيتا سمينوفيتش وصرح فيشر بان الفريق سيبقي اسبوعا في العاصمة العراقية وسيبحث مع المسئولين هناك تركيب كاميرات المراقبة علي موقعي اليوم العظيم ...

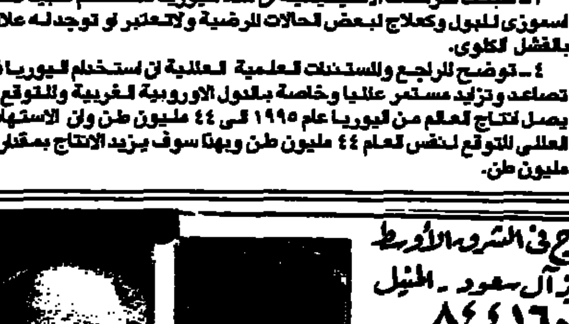
ولى عهد الاردن ينهى زيارة رسمية لقطر

عمان - أ.ش.أ: عاد إلى عمان امس الامير الحسن ولى عهد الاردن بعد زيارة للدوحة استغرقت يومين بدعوة رسمية من ولى العهد القطرى.

تحطم طائرتى «ميج» فى اليمن

صنعاء - رويتر: اعلنت امس وزارة الدفاع اليمنية عن وقوع حادث لاصطدام ...

شركة أبو قير للأسمدة



صباح الثلاثاء

.. وانفض المولد!!

الهزات الأرضية التي تعرضت لها مصر يوم ٣ أغسطس الحالي استمرت لعدة ساعات هي وتوابعها.. ولأن الزلازل ليست من صنع البشر فالتوابع أيضا لادخل لاحد فيها.. ولكن مولد للمبايعات انفض وانتهي بدون توابع وكأنه قد مات «فطيس» فالذين طبلوا وزمروا استمروا في نفاقهم والذين بايعوا أو عاهدوا.. حافظوا علي مبايعتهم.. انفض المولد وعادت حالة الاسترخاء التام.. وعادت الحكومة الجشعة لتمارس هواياتها في إضافة المزيد من الأعباء علي رؤوس الكادحين من أبناء الشعب.. انفض مولد المبايعة وانعقد مجلس الشعب وأدي ماطلب منه تماماً وذهب بكامل هيئته إلي مقر السيد الرئيس يستعطفه ويبايعه أن يقبل الرئاسة لمدة ثالثة.. ولأنه كان هناك العديد من الموضوعات المدرجة أمام المجلس لمناقشتها وإصدار القوانين الخاصة بها.. وكذلك العديد من طلبات الإحاطة والاستجوابات.. فما كان من رئيس الجمهورية إلا أن أصدر قراراً بفض الدورة البرلمانية وليأخذ المجلس أجازة طويلة حتي الأسبوع الثاني من نوفمبر القادم لتسقط كل الأسئلة والاستجوابات التي كانت ستناقش أمام المجلس وعلي المتضرر اللجوء إلي أمانة المجلس مرة أخري وتقديم سؤاله أو استجوابه.. ولاعزاء للنواب

حالة من الاسترخاء العجيب يمر بها الشارع السياسي المصري وحالة من الكساد والركود السياسي أيضاً بحزب الأغلبية «الوطني» لاحس له ولاصوت، المنافقون وحملة المباخر الذين ملأوا الأرض صياحاً علي صفحات الجرائد.. لأسكت الله لهم صوتاً.. خرسوا جميعاً وذهبوا ليحصدوا مغانمهم.. ثم تتم البيعة والتجديد لمبارك في انتظار استفتاء أكتوبر القادم ليستعدوا مرة أخري.. أيها الساكتون عن الحق.. ويل لكم يوم تتقلب القلوب والأبصار عما اقترفتموه من ذنب في حق هذا الشعب علي سكوتكم عما تفعله الحكومة في حق المواطن المصري.. بالقهر ورفع الأسعار.. والكساد والضرائب التي تقصم ظهر أي إنسان.. الحكومة تعمل علي افتراس الشعب بمزيد من الغلاء الفاحش.. وأنتم يامن تنتفعون وتنهبون خيرات هذا الوطن وعلي حساب الشعب ومن دمه بما ولينتم من سلطات في عزب تديرونها وتنهبون ثرواتها.. لتملأوا كروشكم دون اتقاء وجه الله في المال العام.. انفض المولد وذهب كل واحد منهم إلي منفعته.. فالحكومة أغمضت عينيها عنهم.. فهم في حماية النظام.. وليذهب كل ذي رأي بصوته أدراج الرياح.. ولتعود ريمة إلي عاداتها القديمة.. عاش الملك.. عاش الملك فقد كسبت الحكومة الجولة.. وبقيت في سلطاتها وسلطانها وبقيت نفس الوجوه علي كراسيها..

طلعت المغاوري

من تراث الوفد

١٣

شـــهــــداء ثـــورة ١٩١٩

رغم عنف الانجليز لم تشهد مدينة المنيا هدوءا في ثورتها

وإذا كانت ثورة ١٩١٩ في مصر ثورة الشعب كله، فقد كان وراء لظاها وقود وطني تجلي في كل أبناء الوطن ريفه وحضره حقله ومعهده، عندما عرضت لجهود من استطاعت التوصل إلي سيرهم، مصورة ماعانوه من عذاب سواء تحت قصف رصاص الانجليز إبان هدير الثورة أو أحكام قاسية نطقت بها ألسن قضاة المحاكم الذين ائتمروا بأوامر سلطات الاحتلال، ومع هذه الدراسة التي أعدها مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر نواصل قراءتنا لأحداث الثورة. وقد توقفنا عند الحديث أمس عن الوضع في المنيا.

مديريات الجيزة مسرح لفظائع الاحتلال التي تركت ذكريات أليمة

في مواجهة أحداث المنيا أصدر القائد العام الانجليزي أمراً علي جميع سكان المنيا جاء فيه أنه علي كل مصري أن يأخذ بالتعظيم الواجب كل ضابط انجليزي.

وسجل فيما يلي وقائع بطولة أحد ثوار المنيا دفاعاً عن الوطن وانتقاماً لشرف الشهداء الأبرار.

البطل «محمد أبو العلا البيطار»

وتلك هي واقعة صحيحة، تسجل بالفخر والشرف بطولة أحد أبناء المنيا الثوار الذي أبي أن يعيش وأن يأخذ بثأر الثوار الشهداء أبناء المنيا وأبناء مصر كلها. ومحمد أبو العلا البيطار، شاب من شباب المنيا، يشهد له الجميع بقوة البدن وحيوية الشباب في ذلك الوقت. واكتشف أهل المنيا بطولة أبو العلا البيطار وثأره للشهداء من تلك الواقعة. ذلك أنه في أحد الأيام خرج الجنود الإنجليز سكاري في شوارع المدينة، وأخذوا في الاعتداء علي السكان بالسب والإهانة، وزاد سكر اثنين منهم فاشتد هياجهم وأخذوا في إطلاق الرصاص علي كل من يقابلونه، وأخذ الكل في الفرار أمامهم، واستمر الجنديان فاقدي الوعي يسيران علي هذه الحال إلي أن وصلا إلي أول شارع الدويني بالمنيا، فدخل محمد أبو العلا دكانه الذي يمارس فيه صناعته وأغلق بابه ظاهراً، إلي أن قرب الجنديان منه فخرج في خفة إليهما وأمسك بعنق كل منهما بقوة زائدة وأخذ يضغط عليهما بقبضتيه القويتين ويضرب رأس كل منهما في الآخر وظل علي هذه الحال حتي ألقي بهما في أرض الشارع ووضع رأسيهما في الوحل ولم يتركهما إلا جثتين هامدتين، وأخذ يصيح بانتقامه للشهداء الأبرار. وبعد ذلك عم المكان الهدوء التام إلا بعد مجيء قوات السلطة ولم يدل أحد من الوطنيين أو السكان عليه وأخذوا في التغني بسيرته إلي أن عرف الانجليز بالأمر فقبضوا عليه ومن خلال التحقيق عرف أنه البطل الخفي الذي كان يقتل الانجليز ويصرعهم كل يوم، وساعده علي ذلك شهرته بقوة البدن وبطولته الزائدة وحماسه البالغ. وحكم الانجليز عليه بالإعدام وباتت المدينة في سكون تام وقررت الانتقام لو نفذ حكم الإعدام في البطل الشاب ابن المنيا، الذي شرف الثورة وانتقم للشهداء، ولما عرف قادة الانجليز عزم المدينة علي الانتقام توسطوا عند اللورد اللنبي، الذي بدل حكم الإعدام إلي الحكم بالسجن المؤبد، وذلك حتي لاتتزايد أعمال العنف ويسقط المزيد من القتلي والجرحي من الجانبين. وفي عام ١٩٢٤ في عهد وزارة سعد زغلول أفرج عن محمد أبو العلا البيطار وخرج حراً يفخر ببطولته وانتقامه لشهداء الثورة أبطال مصر.

حادثة قطار ديروط ودير مواس

ومن الأدلة القاطعة علي عنف الثورة في الوجه القبلي، والانتقام السريع فيه للشهداء من أبناء مصر، تلك الحادثة المروعة التي وقعت في أحد القطارات القادمة من الأقصر إلي القاهرة، وقتل الثوار فيها ثمانية من الانجليز منهم مفتش سجون الوجه القبلي.

حدث ذلك يومي ١٥، ١٨ مارس ١٩١٩ في القطار القادم من الأقصر إلي القاهرة وقد وقع الهجوم في ديروط ثم في ديرمواس، وكان به بعض الضباط والجنود البريطانيين، فقتلهم الثوار، وبلغ عدد هؤلاء القتلي ثمانية وأهم هؤلاء القتلي القائمقام «بوب» مفتش السجون في الوجه القبلي والملازم واللبي، وخمسة جنود.

وكان لهذا الحادث ضجة كبري، إذ لم يسبق حدوث مثل هذا الاعتداء علي ضباط وجنود الجيش البريطاني، واهتمت السلطة العسكرية بعقاب المعتدين عقاباً هائلاً وألقت القبض علي مئات من المتهمين، وقدمت من رأت إدانتهم إلي محكمة عسكرية عليا.

وحكم في تلك المحاكمة علي واحد وخمسين من الثوار بالإعدام وبعد وساطة لم ينفذ حكم الإعدام إلا في أربعة وثلاثين منهم وهم أيضاً في عداد الشهداء، راحوا فداء لمصر ودفاعاً عنها.

ومن الطريف في حادث قطار ديروط وديرمواس، أن مستر «بوب» مفتش السجون الذي قتل، عندما أحس بالخطر، قال لجندي المراسلة الذي كان يصاحبه أن يعمل علي تخبئته فأخذ الجندي ملاءة إحدي السيدات وغطاه بها، ولما اقتحم الثوار عربة القطار، قال لهم جندي المراسلة إن هذه امرأتي وحامل برجاء الابتعاد عنها حفاظاً عليها، ولكن أحد الثوار أدرك الكذبة بذكائه، وقال للعسكري المذكور، هل هناك عسكري يركب مراته درجة أولي مفتخرة، وسمع مستر بوب هذا الحوار، فأدرك الخطر ورفع طرف الملاءة وتطلع من تحتها فلمحه أحد الثوار وصاح: «انجليزي بعين زرقة اضربوه» وهرب بوب والضرب ينهال عليه، حتي وصل إلي سائق القطار، وقال له اعمل معروفاً، أسرع وخذ مائة جنيه، ولكن لم تمض غير لحظات حتي سقط بوب قتيلاً، ومع هذا فالثوار لم يمثلوا بالجثث كما كان الانجليز يفعلون عندما يفتكون بالمصريين. ودفن الانجليز القتلي في اليوم التالي بمقابر المسيحيين بالمنيا، ذلك أن القطار قد استمر في مسيره بعد أن قتل هؤلاء الانجليز الثمانية إلي أن وصل إلي محطة المنيا. وكان أهالي المنيا بدورهم في انتظار القطار، ولم يعرفوا بخبر مقتل الانجليز في ديروط وديرمواس وكان أهل المنيا يودون أن يقوموا هم بقتل هؤلاء انتصاراً للثورة وانتقاماً للشهداء الذين تطايرت أخبار استشهادهم في مصر والإسكندرية وأنحاء البلاد، ولكن أهل المنيا وجدوا أن أهالي ديروط وديرمواس قد سبقوهم وشرفوهم بقتل مستر بوب وبعض رفاقه كما بينا.

حوادث سمالوط وبني مزار

سبق حوادث قتل الثوار واستشهادهم والتنكيل بالكثيرين منهم بعض الاستفزازات والاعتداء البين المتعمد علي كثير من الأهالي والسكان، بحيث أن تلك الحوادث وضعت في قلوبهم ورسخت الحقد العميق علي جنود السلطة، والذي تتوالي عليهم أشرطة أحداثه منذ الاحتلال الانجليزي للبلاد. ومن تلك الحوادث ماحدث في سمالوط وبني مزار، ففي مركز سمالوط نزلت فرقة من الجند الانجليز وأخذوا في سرقة ونهب ماتقع عليه أيديهم من دجاج وأغنام، حتي ضج الفقراء الذين كانوا لايملكون غير البكاء والعويل، وفي المساء نزل الجند بالخمارات، وأخذوا في الشرب بلاثمن، وأطلقوا الرصاص علي المحال المغلقة لأخذ الويسكي، وقد اضطر الناس إلي دخولهم منازلهم، ولم يبت الجند إلا ليلة في سمالوط وفي طريقهم إلي المنيا رأوا أغناماً تسير علي الجسر فأخذوا منها عشرة بالرغم عن صاحبها ووضعوها علي عربة بالإكراه.

أما في مركز بني مزار فقد حدث أن هاجم الجنود الانجليز منزل يوسف أفندي فهمي مصطفي من كبار أعيان بني مزار. فقد سمع المواطن المذكور طرقاً شديداً علي باب مسكنه في صباح ٩ أبريل ١٩١٩ فأسرع الخادم إلي فتح الباب فإذا بالطارق ضابط انجليزي يصحبه معاون البوليس، وأمر الضابط يوسف فهمي بإخراج الخدم وأدخل خمسين جندياً انجليزياً لتفتيش المنزل ونهب مافيه ومن ذلك «٥٢٠» جنيهاً كانت بحافظة يوسف فهمي، وصعد الجنود حيث ينام السيدات والأطفال وكسروا بابهم برغم رجاء يوسف فهمي باستعمال الرأفة معهم وصوب الضابط الانجليزي مسدسه ناحية يوسف فهمي وأمر بإخراجه من المنزل، وخرج خلفه الجنود الانجليز وهم يحملون ماوصلت إليه أيديهم من المصوغات والمجوهرات والأواني الفضية بما تبلغ قيمته خمسمائة جنيه وهم جنديان علي الخادمة الأوروبية وهددها بالقتل إن هي أبدت أي حركة فسلبا منها عشرة جنيهات وحاول الجند فتح الخزانة الحديدية ولم يفلحوا ولما عاد يوسف أفندي فهمي ورأي السرقة والتخريب والتدمير كتب بلاغاً ووقع عليه الشهود وأهالي بني مزار ورفعوه إلي مأمور المركز ولكن بلامجيب ثم رفع بلاغاً آخر إلي السلطان في مصر.

وكل هذه حوادث كانت تعجل بالصدام وتزيد من عنف القتال، وتجعل مواجهة الجند الانجليز أمراً حتمياً مهما كانت النتائج، فالموت والشهادة أهون من الذل والهوان.

فظائع القتل والتنكيل بمديرية الجيزة

كانت مديرية الجيزة مسرحاً لكثير من الفظائع وحوادث القتل التي تركت في النفوس ذكريات أليمة. ففي ١٥ مارس بينما كان أهالي ناحية كفر الشوام «مركز امبابة» مجتمعين في عرس يحتفلون به. إذ مرت بهم سيارة تقل نفراً من الجنود الانجليز، فلم يكن من هؤلاء إلا أن باغتوا الفرح بإطلاق النار علي المحتفلين فقتل منهم ستة، عرفنا من أسمائهم: محمد سلام حسن، زكي محمد غراب، مصطفي أحمد الشرقاوي، نعيمة عبد الحميد محمد، وعبد العزيز أحمد السقا. وأصيب ثمانية منهم صاحب الفرح قطب الباجوري، وثبت أنه عند قدوم سيارة الجندالانجليز تقدم خفير الدرك، وسار أمامها ليرشد من فيها إلي الطريق، ولم يكد يسير خطوات حتي وجد الرصاص يطلق من السيارة بلاسبب غير أن الفرح كان في طريقهم.

وفي ١٦ مارس قتل جندي بريطاني أحد الأهالي في بندر الجيزة في طريقه إلي دار البريد فتجمهر الأهالي إذ رأوا القتل بلاسبب وخربوا دار البريد، وفي ١٨ مارس حلقت الطائرات البريطانية فوق المتاينة والحملة بمركز العياط وألقت قنابل علي البلدتين فأصيب بعض أهلها.

وفي ٢٢ مارس نزل بعض الجنود الانجليز بلدة بشتيل، وأخذوا يضربون الأهالي بالسياط واقتحموا بعض منازلها، فهاج الأهالي، وكانت الحالة تنقلب إلي مأساة، لولا تدخل العمدة.

وفي ٢٣ مارس أطلق جندي بريطاني النار في جزيرة امبابة علي محمود السيد نجم حال ذهابه لمصر يحمل اللبن لبيعه، فمات علي الفور.

وحدث في كثير من البلاد أن نهب الجند الانجليز أرزاق الأهالي وأموالهم ومواشيهم وأتلفوا مزروعاتهم مما لاسبيل إلي حصره.

وواضح هنا فظاعة الحوادث والقتل المتعمد، فحتي الأفراح لم تنج من شر هؤلاء فيطلق عليها الرصاص، ليتحول العرس إلي مأتم والضحك إلي بكاء وعويل والمحتفلون بالعرس ينقلبون في لحظات إلي شهداء، فالقتل هنا بغتة وغدر، فكان لابد من مواجهة الغدر بالغدر والعنف بالعنف.

حرق العزيزية والبدرشين

وتأتي حوادث القتل والتنكيل وهتك العرض والسرقة العلنية ثم حرق المنازل، من أفظع وأبشع ماحدث ويندي لها جبين الإنسانية وقعت هذه الحوادث جميعها مجتمعة في بلدتي العزيزية والبدرشين مركز الجيزة، ففي البلدة الأولي اتجهت فرقة من الجند الانجليز مكونة من حوالي مائة جندي خرجت من معسكر إبراهيم دسوقي رشدان في الساعة الثالثة من صباح ٢٦ مارس ١٩١٩، وخرج العمدة مذعوراً وقبل أن يرتدي ملابسه طلب منه الانجليز أن يقدم ماعنده من سلاح أو مال أو مجوهرات، فأعطاهم العمدة مسدسه، وخمسين جنيهاً كانت في حافظته وساعة وسلسلة ذهبية وأخذوا بعد ذلك في نهب وسرقة جميع حجرات المنزل.





من الذاكرة

خيانة عظمي

جريمة سياسية ضد أمن الدولة، وضد سلامة الوطن في الداخل والخارج، وتشمل التآمر علي حقوق المواطنين، وتسليم البلاد للأجنبي، أو خلق حالة من الفوضي تسهل تدخل الدول الأجنبية في شئون الدولة. وهي في كل حال تختلف عن الجرائم العادية المعاقب عليها جزئياً والخاضعة للقوانين العادية. وغالباً ماتنص دساتير الدول صراحة علي حالات الخيانة العظمي وطرق النظر بها.

ففي فرنسا تنص المادة ٦٨ من الدستور (دستور الجمهورية الخامسة الصادر في ٤ أكتوبر ١٩٥٨) علي أن رئيس الجمهورية لايكون مسئولاً عن الأعمال التي يتولاها في ممارسته لوظائفه، إلا في حالة الخيانة العظمي.

والجدير ذكره أن الواقع السياسي يعرف حالات كثيرة يلجأ فيها الحاكمون إلي إلقاء تهمة الخيانة العظمي ظلماً علي خصومهم السياسيين في الدولة للتنكيل بهم والحكم عليهم وإبعادهم عن مسرح السياسة.

نجوم ساطعة في سماء الوفد

لو لم تكن لوطنه مصر قضية تستنفر وطنية كل أبنائه هي قضية الحرية والاستقلال وتطهير الوطن من دنس الاحتلال البغيض فتجتذبه إلي العمل السياسي وزيراً وفدياً تحت لواء الوفد الحزب الرئيسي الأول الذي يقود الأمة نحو هدفها الغالي، لولا هذا لظل يس أحمد ابن الصعيد رجل قانون وعدالة، وعابداً متعبداً في محراب التقوي والإسلام، فهو قانوني توزعته مناصب قضائية رفيعة ترك فيها الصورة المثلي لرجل العدالة في أطهر مراتبها، كما أنه قطب الأشراف الذي ينتهي نسبه إلي سيد الخلق محمد صلي الله عليه وسلم وهو بهذه الصفة المسلم النموذجي، القدوة.

يس أحمد باشا

تعالوا نتدرج مع نشأته منذ ولد في عام ١٨٨٢ يوم ١٤ أبريل بعد ميلاد الزعيم مصطفي النحاس بثلاث سنوات، فقد ولد الزعيم في أول يونيو ١٨٧٩. وبعد حصول الطالب يس أحمد ابن قنا علي الثانوية من مدرسة رأس التين التحق بمدرسة الحقوق عام ١٩٠٥. وعين بالنيابة وكيلاً ثم قاضياً بالمحاكم الأهلية فوكيلاً للمجالس الحسبية ثم وكيلاً لمحكمة مصر الابتدائية ثم مستشاراً بمحكمة استئناف أسيوط ثم استئناف القاهرة ثم رئيساً لمحكمة الجنايات وأشهر قضاياها التي نظرها قضية أستاذنا عباس محمود العقاد فحكم فيها ببراءته وهي القضية التي اتهم فيها بالعيب في الذات الملكية لكن النيابة استأنفت الحكم وفي محكمة النقض كان القاضي هو عبد العزيز فهمي باشا فحكم علي العقاد بستة شهور وكان علي العقاد حكم سابق بثلاثة شهور مع إيقاف التنفيذ فدخل السجن ليمضي ٩ شهور وقد نذكر أنه خرج من السجن رأساً إلي ضريح سعد زغلول ليقرأ الفاتحة علي روحه ويجدد العهد بالوفاء الدائم لمبادئه. واستأنف يس أحمد مسيرته القضائية فكان مستشاراً ملكياً لوزارة الداخلية. وفي أول يناير ١٩٣٨ عين نائباً عاماً حتي أغسطس ١٩٣٩ وعندما خلفه عبد الرحمن الطوبر باشا نائباً عاماً عاد يس أحمد مستشاراً ملكياً ثم عين في وزارة حسن صبري باشا رئيساً لمحكمة استئناف القاهرة عام ١٩٤٠ وفي ١١ فبراير من نفس العام حصل علي رتبة الباشوية بين الإنعامات الملكية في ذلك اليوم بوصفه يوم عيد الميلاد الملكي وظل في السلك القضائي حتي أحيل إلي المعاش عام ١٩٤٢.

هذا عن التاريخ القضائي لنجمنا اليوم يس أحمد باشا فماذا عن تاريخه سياسياً مناضلاً؟ لقد دخل الانتخابات علي أيام سعد زغلول فانتخب نائباً عن قنا. وعندما أجرت وزارة أحمد زيور باشا انتخابات عام ١٩٢٥ عاد يس أحمد فنجح في نفس دائرته: قنا، ولكن الملك فؤاد أطاح ببرلمان حكومة زيور بعد أن انتخب سعد زغلول رئيساً لمجلس النواب وحل الملك البرلمان. وفي عام ١٩٣٨ نجح بالتزكية في انتخاباتها بينما ترشح منافسه الدائم مكرم عبيد باشا في دائرتين هما شبرا ونجع حمادي كذلك مثل يس أحمد دائرة قوص في مجلس الشيوخ ثم ترك البرلمان وعاد إلي الوظيفة القضائية التي خدمها معظم عمره، فعاد نائباً عاماً. ثم عاد فخاض انتخابات عام ١٩٤٢ فعاد إلي النيابة عن قنا وفي انتخابات ١٩٥٠ نجح يس أحمد أمام مكرم عبيد بفارق ٣٥٠٠ صوت! وكان مكرم عبيد قد خرج علي الوفد وأنشأ ماأسماه (الكتلة الوفدية)

الوزراء الثلاثة البارزون في صدر الصورة من اليمين يس باشا أحمد ثم الدكتور حامد باشا زكي ثم الدكتور زكي باشا عبد المتعال

عاجل مع الشكر ● عاجل مع الشكر ● عاجل مع الشكر ● عاجل مع الشكر

عاجل مع الشكر
حازم هاشم

نوع آخر من الانفلات!

في الآونة الأخيرة تعددت صور الانفلات المصري وتنوعت وبصورة صارخة تدمي القلوب.. فهو انفلات لايتحمل آثاره ونتائجه إلا مواطن شريف والانفلات الاقتصادي نوع آخر أشد قسوة وضراوة من خلال ارتفاع هائل في الأسعار يكتوي بناره السواد الأعظم من الشعب علي الرغم من استخدام كل أنواع المسكنات الحكومية تحت دعاوي المنح والعلاوات.. وأما الانفلات الفني فهو نوع أشد غرابة.. فالانفلات الموسيقي حدث ولاحرج.. وكم صمت آذاننا من أصوات منفرة تقدم نوعاً غريباً من الطرب لالون ولاطعم ولارائحة اللهم إلا النشاز والتخلف.. والانفلات السينمائي المتمثل في عشرات الأفلام التي تشوه قيمنا النبيلة والأصيلة وهي في نفس الوقت مثال سيئ لنا خارج مصر ومايقال عن السينما يقال أيضاً عن المسرح.. الإسفاف والتهريج والابتذال من سماته المميزة.. أونتائج جوائز الدولة التقديرية والتشجيعية الأخيرة تثير التعجب.. فبعد توزيع التركة ونهب أموال الشعب يكتمل فصل جديد من فصول المأساة المصرية.. والتي تشهدها كل لحظة في هذا البلد الجريح.. ولاشك أن تنحية أسماء علماء أجلاء هو نوع آخر من الانفلات.

سمير عبد اللطيف

تعقيباً علي ماجاء في عامود الأستاذ الكبير/ أنيس منصور بجريدة الأهرام يوم السبت ٦/١٩ أن أحد مديري القري السياحية قال له (الله يلعن الإرهاب التي أتي لنا بالمصريين هنا) وقال أيضاً (أفضل لنا أن نترك هذه القري السياحية خراباً ونبيع ترمس أحسن من التعامل مع المصريين) هذا المدير المتفرنج الذي يلبس علي رأسه برنيطة العم سام هو شخصياً مصري ينتمي إلي المصريين.. ثانياً: لاينتمي إلي هذه القري السياحية الغالبية من الشعب المصري وذلك لضيق اليد وقلة الدخل وخوفاً من ارتفاع أسعار الخدمات بها لأنها بأسعار سياحية.. ولايعرف طريق هذه القري سوي راكبي الشبح ومن تعرف بطونهم الهمبريات والمكافآت والبدلات والسفريات علي حساب الدولة.. ثالثاً: لايشرفنا نحن الفئة المسكينة أن نذهب إلي قريتك ولاإلي عزبتك التي سوف تبيع عليها الترمس ونأسف أنك مصري كنت في يوم من الأيام تطرق أبواب المستقبل ولاتملك حتي ثمن قرطاس الترمس وهذا يكفي.

محاسب / محسن الاباصيري - المنصورة

ونحن لايشرفنا الذهاب إليك

عاجل مع الشكر ● عاجل مع الشكر ● عاجل مع الشكر ● عاجل مع الشكر

هذه اللقطة لسوق الاحد عند المزلقان القديم بشبرا الخيمة.. الباعة يفترشون قضبان خط مصر - اسكندرية وحرم السكك الحديدية بطول كيلو متر.
ويبدو باعة السوق وهم يستعدون لاتخاذ اماكنهم استعدادا لصباح الاحد.. الصورة مهداة لوزارة المواصلات وحي شبرا الخيمة.

مجدي حنا

لانه يتركنا نتكلم ؟!!

عزيزى المواطن لا يمكن أن تكون كل مهام ومسئوليات رئيس . دولة فى العصر الحديث تتلخص فى انه يترك شعبه يتكلم؟!! ترك الناس تتكلم ليست وظيفة!!! لايمكن لاى شعب يحترم نفسه ويريد ان يقتحم المستقبل وينضم الى الامم المتحضرة أن ينتخب رئيسه لهذا السبب وهو انه يتركه يتكلم ويعارض!! لا بسبب ان لديه - أى رئيسه ـــ برنامجا سياسيا اقتصاديا واضحا للمستقبل ولا بسبب انه دخل منافسة انتخابية مع مرشحين أكفاء واقنعه بشخصيته وقيادته. ولا بسبب أنه قد تحقق الاستقرار على يديه فى فترات حكمه السابقة ولابسبب خلق الامل وفرص العمل للشباب ولابسبب محاربته الحقيقية للفساد ولابسبب نجاحه فى رفع مستوى المعيشة للمواطنين.. لا.. ليس لاى من هذه الاسباب.. انها فقط لانه يترك الشعب يتكلم؟!! عزيزى المواطن لو تخيلت نظرياً قطا أوعصفورا أوشجرة كرئيس للدولة فأيا كان ما سيفعله القط والعصفور والشجرة للؤكد انهم سيتركوندا نتكلم.. فهل عندئذ ننتخب قطا أو عصفورا وهل نضع شجرة فى منصب رئيس الجمهورية؟!! يقول لنا العبيد متفضلين أن السادات لم يتركنا نتكلم ووضع المعارضة فى السجون ونرد عليهم قائلين وهل افلت السادات بعملته هذه. لقد قتل بعدها بشهور وبطريقة عنيفة. ويقول لك العبيد أيضا وماذا عن عبد الناصر الم يعذب ويقتل المعارضين ونرد ايضاً قائلين ألم ينل جزاءه هو الآخر؟! لقد تجرع من المهانة والاذلال وناله من الفضيحة فى الداخل والخارج بهزيمة يونيو ١٩٦٧.

إذا عندما اراد الحكام السابقون ان يمنعوك عزيزى المواطن من الكلام نالوا جزاءهم وهو ما يدركه جيدا ويخشاه النظام الحالى ولكنه يوهمك بأنه يتفضل عليك بحرية الكلام وانه لو شاء لوضع المعارضة فى السجون لا تصدقه! هو يعلم لو فعلها لأسقط ورقة التوت التى تحميه من العرى الكامل فى الداخل والخارج لو فعلها والوطن على هذه الحالة من التردى وعدم الاستقرار لنال جزاءه هو الآخر. فلتثق بنفسك عزيزى المواطن ولتطالب بحقوقك وأولها ان يثبت لك رئيس دولتك انه جدير حقا بمنصبه وانه يمارس لهام هذا المنصب بكفاءة لا ان يجلس كما تيرون على أنقاض الوطن المحترق لا يفعل شيئا سوى الغناء مردداً أنا سايبك تتكلم!!

م . محمد الكفراوى

بعد اجتماع دام اكثر من اثنتي عشرة ساعة هو الأطول في تاريخ حلف شمال الاطلنطي، أكد بيان الناتو أن الخبراء العسكريين للحلف سيجرون الاستعداد اللازم للضربات الجوية، وأن هناك هذه هي الفرصة الأخيرة للصرب للموافقة علي خطة عسكرية محددة تنهي حصار سراييفو وتبعد شبح المجاعة، فيما تتعثر مفاوضات جنيف بين أطراف النزاع الثلاثة، والتي تعكس لدي البوسنيين شعورا مريرا مؤداه «تمتع بالسيء فإن الأسوأ قادم».

إذ لم يبق عسكريا علي سقوط سراييفو في أيدي الصرب إلا القليل، في الوقت الذي تستخدم فيه الدبلوماسية الأمريكية أقصي مهاراتها في المناورة والـلا فعل .. بعد أن ذهبت مقولة تاتشر «إننا لا نستطيع أن نترك الأمور تمضي علي هذا المنوال، إن سلوكنا هذا شر عظيم» أدراج الرياح.

أما العاصمة الأوروبية «بروكسل» فقد اكتفت بعرض عمل مسرحي يحمل اسم «سراييفو» قائلة (كان صعبا تقديم المسرحية، فالجرح لازال ينزف، ولكننا مضينا لننبه الناس إلي أن ما يحدث في سراييفو يمكن أن يحدث في أي مدينة أوروبية أخري متعددة الأعراق والاجناس، اننا لا نقدم حلا، فلن يوقف الحرب أحد، لكننا نحاول حث الناس علي التفكير) وبينما تواصل الحكومات الأوروبية التفكير علي الطريقة البلجيكية، وقع جبل «ايجمان» المطل علي سراييفو والذي يعيش علي سفحه ٣٢ ألفا من اللاجئين المسلمين الذين لم يعد أمامهم إلا المجازفة بأرواحهم والعودة إلي سراييفو مارين بمنطقة المطار الذي يعد ميدان رماية مفتوحا لنيران قناصة الصرب، ومذبحة كبري للفارين من الجبل الذي يعد المعقل الأخير للقوات البوسنية في منطقة المرتفعات الجبلية المطلة علي سراييفو ـــ ويعتبر وقوع الهضبة الاستراتيجية الواقعة بين جبل «إيجمان» وجبل «بيلز نيتشاه» في أيدي الصرب بداية لانتهاء كيان دولة البوسنة والهرسك.

مركز الوفد للدراسات السياسية والاستراتيجية



مفاوضات جنيف .. وآفاق السلام في البوسنة







بيجوفتش - اللورد أوين - سيروس فانس

أحمد المسلماني

إن أي صراع إقليمي ولو بدا أن دوافعه وأهدافه لا تتجاوز الاطار المحدود له ليس في واقع الأمر إلا جزءا في صراع أكبر تسيطر علي مقاديره منظومة أوسع. وإن عمليات صعود وسقوط القوي الصغري ليس في النهاية إلا نتيجة لحركات المد والجزر الاستراتيجي للقوي الاكبر. ويصدق هذا التصور أكثر ما يصدق ـــ علي الوضع في البوسنة، فهي حالة فجة تتوقف فيها إرادة دولة في البقاء توقفا كاملا علي ارادات الآخرين، ولا يمكننا استشراف آفاق السلام فيها دونما قراءة واعية للظروف المحيطة.. والتي تتمثل في التالي:

أولا ـــ اتسم موقف المجموعة الأوروبية ما بين وسيطيها اللورد كارينجتون واللورد أوين بالتردد المشوب بسوء النية، الأمر الذي قاد إلي فشل العديد من مؤتمرات التسوية في بروكسيل ولندن وغيرهما. فقد أصطدمت مواقف المجموعة الأوروبية بمواقف بعض الدول الأوروبية المنحازة للصرب (اليونان وبلغاريا ورومانيا وروسيا الاتحادية). وفي الوقت الذي وقفت فيه اليونان ضد محاولات المجموعة المتهالكة لاتخاذ مواقف متشددة ضد الصرب، فإن روسيا تكفلت بالحيلولة دون صدور قرار من مجلس الأمن باستخدام القوة ضد جمهورية يوغسلافيا الجديدة (صربيا والجبل الأسود) فيما تقوم بتزويدها بالسلاح، كما أن العلاقات الاقتصادية بينهما في تزايد في الوقت الذي تتصاعد فيه القوي التي تري في روسيا «الشقيق الأكبر» للشعوب السلافية، وتلك الالتزام التاريخي بحمايتها والدفاع عنها. واستخدمت بريطانيا الرصيد التاريخي الضخم الذي تملكه الدبلوماسية البريطانية في التسويف والتمرير والاحتيال خدمة لاستراتيجية التحيز الموضوعة. وبدت الحكومة البريطانية وحكومة الظل كلتاهما تعبران عن مقولة «حزب الوطنيين الأحرار البريطاني»: (في الصراع الحاصل في البوسنة، لابد أن ينتصر أحد الأطراف الثلاثة، ونحن نعلم من سيكون الطرف الفائز، لذا علينا ألا نتدخل لمنع أو تأخير هذا الانتصار، بل علي العكس ـــ علينا أن نساعد هذا الطرف لتحقيق النصر بسرعة لكي نتجنب المزيد من إراقة الدماء، كما أن وجود قواتنا في صف الطرف المنتصر سيعطينا الحق والقدرة لكي نضمن توقف ارتكاب الفظائع). ولم يختلف موقف فرنسا كثيرا فكان للدولتين الدور الأوروبي الاكبر في معارضة التدخل العسكري أو رفع حظر السلاح عن البوسنة حتي اجتماع حلف شمال الاطلنطي الأخير، وقد بلغ هذا الموقف الأوروبي في تجاهله للتجاوزات الصربية الدرجة التي أغمضت عندها الحكومات الأوروبية أعينها إزاء استخدام القوات الصربية الاسلحة الكيماوية في قلب أوروبا ضد بعض ضواحي سراييفو خلال شهري يونيو ويوليو الماضيين (قرر ذلك عدد من كبار المراسلين الدوليين) ولم يخفف من وطأة الكارثة غير الرياح الشديدة التي كانت تتجه خارج المدينة في تلك الفترة.

ثانيا ـ سلكت الدبلوماسية الأمريكية في معالجتها للوضع في البوسنة مسلكا ضبابيا سمح بمساحة كبيرة للتلاعب والتكتيك، فتضاربت الأفكار الأمريكية في البيت الابيض ووزارتي الخارجية والدفاع ما بين التلويح بالتدخل المنفرد ووقف القتال وحماية سراييفو وبين التحجج بصعوبة التدخل بل واستحالته بغير التعاون الأوروبي ومظلة الأمم المتحدة. أما المنظمة الدولية فقد راحت تطبق ما أسمته بـ «المناطق الآمنة» من ناحية، وتطرح الاطار الدستوري للبوسنة والهرسك (خطة فانس ـ أوين) من ناحية أخري.. ويصف الكثيرون فكرة المناطق الآمنة «بالاكذوبة» فهي تحمي عددا من المسلمين أو تؤجل ابادتهم لبعض الوقت، ولكن من المؤكد القضاء في النهاية علي وطنهم وقضيتهم وقالت الأندبندنت (إنها ليس سوي خطة لتجميع اكبر تجمع عرقي فوق أصغر رقعة جغرافية ممكنة، وإن العالم بذلك يشيد المسرح للمأساة انسانية وخطأ تاريخي وكارثة مروعة) ويهدف الجزء الثاني من فكر الأمم المتحدة (خطة فانس ـــ أوين) إلي جعل البوسنة دولة لا مركزية تتكون من (١٠) أقاليم:

(٣) منها للصرب و (٣) للمسلمين و (٢) للكروات و (٢) مختلطين، وللأقاليم برلمانات وسلطات تنفيذية وقضائية وإن لم يكن لها شخصية دولية. وتتكون رئاسة الدولة من ثلاثة ممثلين عن الأطراف الثلاثة التي ينبغي وضع سلاحها جميعا تحت اشراف الامم المتحدة و المجموعة الأوروبية.. وهو المشروع الذي رفضه المسلمون في بداية الأمر لأنه ينسف فكرة الدولة الموحدة. كما رفضه الصرب في استفتاء مايو الماضي إذ يعطيهم مشروع (فانس ـــ أوين) ثلاثة أقاليم (٤٣٪) من المساحة الكلية للدولة في الوقت الذي يسيطرون فيه علي أكثر من ٧٠٪ منها فضلا عن سعيهم للحصول علي ممرات أرضية تربط مناطق الصرب في البوسنة بمناطقهم في كرواتيا بالجمهورية الأم صربيا، أما الكروات والذين يحصلون علي اقليمين إذا ماطبقت خطة أوين (١٥٪) من المساحة فقد سعوا إلي توسيع نطاق سيطرتهم علي حساب المسلمين في المناطق المختلطة التي يقطنها مسلمون وكروات في الوقت الذي يسيطرون فيه علي ٢٠٪ من الجمهورية.

ثالثا.. لم يخرج موقف الدول الاسلامية في مناصرتها لحق جمهورية البوسنة في الاستقلال الأمن عن الشكل الدبلوماسي الذي كان أقرب إلي «راحة الضمير» وتسجيل المواقف لاستيعاب القلق الشعبي الاسلامي والمزايدة علي الخطاب الراديكالي للجماعات الاسلامية، فاكتفي المؤتمر الاسلامي في جدة (ديسمبر ٩٢) بمطالبة مجلس الأمن بإصدار تفويض فوري باستخدام القوة ضد الصرب بموجب الفصل السابع من الميثاق، فيما وصلت ايجابية الدبلوماسية الاسلامية أقصاها في رفض المؤتمر الاسلامي خطة فانس ـ أوين، لأنها تصادق علي سياسة التطهير العرقي التي يمارسها الغرب ضد المسلمين فيما تطوع بعض المسلمين من الدول الاسلامية (فرادي) بتشكيل كتائب «المجاهدين المسلمين» لتحارب في صفوف البوسنة، الأمر الذي دفع وزير الخارجية اليوغسلافي للقول بأن يوغسلافيا لن تسمح للمتطرفين للمسلمين بأن يغيروا تاريخها الطويل، وعلي الرغم من أن مسلمي البوسنة يشكلون بقايا الامبراطورية العثمانية إلا أن تركيا لم تستطع اتخاذ موقف جاد بجانب المسلمين في البوسنة حتي لا تتهم بمساندة امبراطوريتها القديمة. ونعم الأصولية الإسلامية مما يصعب من دخولها للجموعة الأوروبية.. وأيا كان الأمر فقد اتسمت الدبلوماسية الجماعية والفردية للدول الاسلامية بالضعف وعدم الفاعلية علي الرغم من المحاولات المهمة التي أظهرتها دول اسلامية ذات ثقل إقليمي غير قليل مثل مصر وباكستان اللتين تزعمتا الضغط علي مجلس الأمن للسماح بالتدخل العسكري للأمم المتحدة لقصف مواقع المدفعية الصربية حول سراييفو مما يدفع مفاوضات السلام.

والرأي الذي ننطلق منه هو أن تعثر الحركة التاريخية إنما توازن مع ضعف الصحة الجغرافية يؤدي حتما إلي صدام لا مفر منه يعيد ترتيب الأوضاع طبقا لموازين القوي السائدة أما إذا حدث ذلك في ظل تحول عالمي هائل فإنه قد يقود إلي حافة الهاوية.. وإذا ما تأملنا الوضع في البوسنة.. نري أنها دولة ولدت وماتت أكثر من مرة عبر التاريخ وأن اندلاع أي صراع فيها يحولها إلي قطعة من الجحيم، فالجمهورية التي يبلغ عدد سكانها (٤,٣) مليون نسمة ويشكل المسلمون فيها (٤٣,٧٪) محاطة بباقي جمهوريات الاتحاد اليوغسلافي، ويمكن أن تتدخل كل جمهورية لصالح امتداداتها في البوسنة، فصربيا والجبل الأسود لصالح صرب البوسنة (٣١,٣٪) من السكان، وكرواتيا إلي جانب كروات البوسنة (١٧,٣٪) من السكان. ويظل المسلمون بلا سند خارجي لاستحالة تدخل أي دولة اسلامية، مما يعطي انطباعا بأن أي صراع ينشب لابد أن يكون علي حساب المسلمين يأتي هذا في الوقت الذي تسود فيه رؤية انتقائية للتدخل في بؤر التوتر لتهدئتها. كما أن الدول الكبري تلقي مسئولية التدخل وحل الأزمات علي الامم المتحدة وهي بذلك تحمل المنظمة الدولية عبء القيام بدور فضفاض يفوق طبيعتها الاعتبارية التي تجعلها دائما في انتظار آخرين يتخذون القرارات الحاسمة. وتتصور هذه الرؤية الانتقائية أن «فرض السلام في مثل حالة البوسنة يتطلب ارغاما واضحا لاسباب تتعلق بالأمن الدولي لكن الهموم الانسانية وحدها ليست كافية للاقدام علي فرض عملية السلام» وليس هذا إلا تبرير للتراخي الدولي الذي يؤمن بأن الرضوخ للأمر الواقع حتي لا تحدث حالة من «القتل للتساوي» بين المسلمين والصرب سينهي المشكلة علي أنها خطيئة أمكن استيعابها أو عاهة تم التعايش معها، فإذا لم يكن حصاد الآلاف وتسلل النساء في جنح الظلام في طابور طويل كل فجر انتظارا للاجهاض يدخل في عداد الحالات التي تتطلب التدخل لفرض السلام لتعلقها «بالأمن الانساني» الذي هو الأصل والغاية في صيغة «الأمن الدولي» فإن أحدا لا يجرؤ علي التحدث بشأن مواثيق السلام أو حقوق الانسان.

حقوق الانسان بين الحقوق السياسية والاقتصادية

دأبت وسائل الاعلام فى مصر أثناء انعقاد مؤتمر حقوق الانسان فى فيينا على القول بأن هناك انقسامات فى المؤتمر بين مجموعة الدول الغربية التى تعطى الاولوية للحقوق السياسية ومجموعة الدول النامية التى تركز على الحقوق الاقتصادية وأغلب الظن أن من تطلق عليهم وسائل الاعلام فى مصر الدول النامية هم فقط الصين وكوبا وسوريا وقد يكون هناك بعض الدول الاخرى وعددها صغير على اى حال لان التيار الغالب فى العالم اجمع الان بما فيه الدول النامية هو تيار التعددية السياسية وآخر الامثلة على ذلك هى اليمن ثم نيجيريا حاليا.

إن ما تقوله وفود الصين وكوبا وسوريا عن تضييق الفجوة بين الأغنياء والفقراء قبل منح الحقوق السياسية هو فى الغالب لا يعبر إلا عن المؤسسات الحاكمة فى تلك الدول لانه قول غريب إذ يتناقض مع تجارب الدول النامية منذ الخمسينات حتى الان بما فيها تلك الدول ذاتها فقد اثبتت تلك التجارب وعندما نقول بتجاربه فإن معنى ذلك اننا لا نحدد كلامنا بداخل إطارات نظرية ولكننا نتكلم على أساس واقع الاحداث ـ اثبتت تلك التجارب ان حجب الحقوق السياسية بما يترتب على ذلك من اقامة نظم شمولية بحجة اقامة الاستقرار السياسى الذى بدونه لا يمكن تحقيق التنمية الاقتصادية لا يؤدى الا الى اجهاض تلك التنمية الاقتصادية المنشودة وبالتالى تكون تلك الدول قد ضحت بالحرية السياسية بدون أن تصل لأهدافها الاقتصادية والسؤال الذى يتبادر للذهن هو لماذا يحدث ذلك.؟

هناك عدة أسباب متصلة لأن النظم التى تحجب الحقوق السياسية اى حرية التعبير والاجتماع وتكوين الاحزاب والنقابات والجمعيات الاهلية هى نظم لحماية الفكر. معنى ذلك انها لا تستوعب أو تتفاعل مع كافة التيارات السياسية الموجودة. يؤدى ذلك بالضرورة الى الحاجة الى قمع التيارات التى تتعارض مع الفكر السياسى للصفوة الحاكمة. اذن تعتمد تلك النظم على ادوات القمع من شرطة ومخابرات ومؤسسة عسكرية لكى تستمر فى الحكم. يؤدى ذلك حتما الى إغداق الامتيازات والغنائم على تلك المؤسسات لكى تستمر فى تأييد النظام مما يؤدى الى الفساد فضلا عن انتهاك حقوق الانسان من اهدار لحرية التعبير والاعتقال التعسفى والتعذيب.

سبب آخر هو أن النظم الشمولية تستبدل العمليات السياسية من تعبير لكل طائفة اجتماعية عن مصالحها وترجمة ذلك الى بدائل من السياسات وسعى تلك الجماعات الى كسب التأييد السياسى كى تصل للحكم وتنفذ برامجها السياسية.. كل ذلك غير موجود فى النظم الشمولية.. لذا الذى يحدث أن الديناميكية السياسية تستبدل بالاوامر الادارية.. أى أن الصفوة السياسية تصدر الاوامر للجهاز الادارى لكى يقوم بتنفيذ السياسات المطلوبة. يؤدى ذلك بالضرورة الى تضخم الجهاز الادارى للدولة واكتسابه للامتيازات خصوصا فى درجاته العليا وتنتشر الرشوة والفساد فى الدرجات الدنيا منه ايضا مما يؤدى الى تفاقم داء التعقيد الادارى والروتين ــ أى ما يطلق عليه رجل الشارع «بالبيروقراطية».

يؤدى الاغداق على ادوات القمع وعلى قمة الجهاز الادارى بالامتيازات والغنائم الى الفساد الحتمى وذلك لعدم تعرضها للمساءلة من قبل مؤسسات دستورية قوية لا تكتسب وضعا متميزا تكون فيه فوق أجهزة الدولة فتقال للمؤسسة العسكرية مثلا بحجة السرية للمحافظة على مصلحة الوطن العليا.

عندما يزداد الفساد فإن التصحيح لا يكون الا بواحد من امرين اما انقلاب عسكرى قد يوقع البلاد فى حلقة مفرغة من الانقلابات العسكرية أو حركة تطهير اى انقلاب داخلى يؤدى الى تغيير فى الاشخاص ولكن يبقى جوهر النظام.. ويكفى للتدليل على ذلك النظر للتغيير السياسى فى الاتحاد السوفيتى:

ستالين حكم بالحديد و النار ولم يتم تغييره إلا بواسطة عزرائيل، خرشوف اقيل بعد انقلاب داخلى، برجنيف وصل للسلطة نتيجة لصراع بين الايدلوجيين والتكنوقراط أما التغيير فى النظم التعددية السياسية حتى فى أحلك أزماتها الاقتصادية كانجلترا فى الستينات مثلا فانه يتم وفق قواعد سياسية منتظمة.

باختصار.. الفساد موجود فى كل العالم ما وجدت النفس البشرية ولكن الفارق بين النظم الشمولية ونظم التعددية الحزبية ان الاولى لا تملك ميكانيكية التصحيح لان الطبقة الحاكمة فى تلك الحالة تحاول القيام بدورين متعارضين هما ان تكون حاكمة وحكما فى نفس الوقت؟!! أما فى دول التعددية الحزبية فان هناك مؤسسات مدنية على درجة عالية من القوة تراقب وتحاسب الحكومة ومن ثم يكون التصحيح.

السبب الاخير الذى يؤدى الى فشل النظم الشمولية فى التنمية الاقتصادية هى انها لا تعتمد على تأييد الشعب وبالتالى تفشل فى تعبئته. قد تنجح تلك النظم أحيانا فى خلق كوادر سياسية نشطة ولكن تبقى الاغلبية الصامتة سلبية لانعدام مصداقية الحكام ولضعف المشاركة السياسية.. والدليل على ذلك ان أعتى النظم الشمولية فى الاتحاد السوفيتى واوربا الشرقية حيث تم بالفعل خلق كوادر سياسية مدربة لم تصمد للأحداث التى اثبتت أنها كانت نظما متعفنة من الداخل وان لم يوح مظهرها الخارجى بذلك وبالتالى كانت النظم التى يفترض انها على درجة عالية من الاستقرار السياسى على درجة عالية من الهشاشة هل يمكن لتنمية اقتصادية ان تتم فى تلك الظروف؟!! نعتقد أن الإجابة بديهية فإن عكس ما تقول به كوبا وسوريا والصين هو الصحيح. أى لابد من خلق مؤسسات سياسية قوية تستوعب كافة التيارات السياسية الموجودة فى المجتمع وتتيح للقوى السياسية ـ الاجتماعية المختلفة أن تعبر عن نفسها بطريقة سلمية من خلال إرساء قواعد تحكم اللعبة السياسية تقبل بها جميع الأطراف ــ أى التعددية الحزبية القائمة على مؤسسات سياسية قوية تراقب وتحاسب الحكومة ومن ثم يقبل الشعب على المشاركة السياسية ويكون من الممكن تعبئته لتحقيق الأهداف الاقتصادية المنشودة. أما عكس ذلك فلا يؤدى إلى التنمية الاقتصادية ويهدر الحقوق السياسية للشعب.

أحمد ابو زيد الشريف حماد

حول أحاديث الحدود في الشريعة الإسلامية

بقلم : المستشار سعيد الجمل

كثر الجدل واحتدم في الايام الاخيرة حول ماإذا كانت ردة المسلم تستوجب حد القتل ثم أن ذلك قاصر علي الردة المقترنة بحرب توجه الي الإسلام وشريعته وكان هذا الجدل الفقهي بمناسبة الشهادة التي أدلي بها فضيلة الشيخ محمد الغزالي في قضية مقتل الكاتب فرج فودة. والحق يقال أن الشيخ الغزالي لم يحاول أن يعطي لرأيه قدسية خاصة بل ناقش كافة الآراء الأخري بأسلوب متحرر يخرجه من طائفة رجال الدين التقليديين. ووجه العجب عندي أن يغفل المسلمون عن حالتهم التي لا تسر أحدا ومجادلتهم في مسائل فرعية لا شأن لها في تقدم مجتمعهم الذي لا يزهو ولا يزدهر إلا بتربية إسلامية حقيقية تستشرف تقديم الاسلام للعالم كمنهج حضاري متكامل الأركان دون الإنتقاء من الشريعة عقوبات الحدود وبعض الأمور الأخري الجزئية لتقديمها للعالم للتعريف بالإسلام وفق هذا المنهج الحضاري المتكامل وهو أمر يعوز مسلمي اليوم الذين ينقسمون كما قال البعض الي قسمين قسم سلك سلوكا انسحابيا ويعكف علي عبادات لا تؤدي غرضا ولا تستهدف غاية بل تعيش في أوهام الغيبيات وأحوال الجن والملائكة، والقسم الآخر يتخذ العنف والتطرف سبيلا للتعريف بالإسلام الأمر الذي جعل وسائل الإعلام الغربية تجد مادة غنية للهجوم علي الاسلام واتهامه بالإرهاب والتخلف.

وعندما يقال أن هناك إسلاما حقيقيا وتربية اسلامية حقيقية فإن هذا يعني إختفاء الطواغيت وزوال الطغيان وبروز حرية للمسلم وشيوع العدالة بين مجتمعاته وقبل ذلك فنحن نعيش اسلاما شكليا باهتا: لقد رفع بعض الحكام العرب نداء تطبيق الحدود في الشريعة موهمين مجتمعهم بأن ذلك هو الإسلام ولم يكونوا يقصدون من ذلك إلا الدعاية لنظمهم العسكرية أو القبلية التي لا تجد شرعية لوجودها أصلا.

عندما برزت دعوة التجديد الديني التي رفع لواءها الأستاذ الإمام محمد عبده فقد كان المسلمون ينقسمون إلي قسمين يعيش أولهما في نفق الجمود والتخلف والجهل مقتصرا علي أدب المتون والحواشي التي تركها لنا أوائل المسلمين منذ مئات السنين وقسم آخر له ثقافته المدنية المستمدة أساسا من ثقافة الغرب دون معرفة بأساسيات دينه وعقيدته وقد أراد الأستاذ الامام بدعوته التربوية أن يعلي من شأن العقل في تفسير النصوص وتأويلها حتي الأستاذ الإمام لم يبلغ مأربه ولم يحقق كامل رسالته فظل الانقسام الثقافي الذي بدأ منذ حكم محمد علي يشطر الحياة الثقافية شطرين أساسيين كما أوضحنا.

ورغم الحرب الشرسة التي خاضها الإمام لتحقيق هذه الغاية إلا أن أعداءه وأظهرهم الخديوي عباس وبعض مشايخ الأزهر التقليديين لم يمكنوه من استكمال رسالته. ولقد ظل الإنشطار الثقافي سائدا منذ عهد محمد علي وحتي الآن وظلت الخصومة الفكرية سائدة طرفها الأول رجال الدين التقليديون والطرف الآخر هو التيار المدني الصاعد والذي بدأه رفاعة الطهطاوي وظل يجري في مساره مرورا بأعلام التنوير من أمثال علي مبارك وقاسم أمين وسعد زغلول ولطفي السيد وطه حسين والعقاد والحكيم وللأسف ظل للفكر الديني التقليدي ممثلوه الذين هاجموا بشدة كل التيارات الثقافية الجديدة ولن ننسي الضجة التي صاحبت كتاب «الإسلام ونظام الحكم» للشيخ علي عبدالرازق أو كتاب «العصر الجاهلي» للدكتور طه حسين وكانت هذه التيارات الثقافية المتعارضة صدي لتيارات سياسية طرفاها الملك ومن يلوذون به. ومن الناحية الثانية التيار الليبرالي الذي نشأ بعد ثورة سنة ١٩١٩ ودستور سنة ١٩٢٣ وممثلوه هم لطفي السيد وسعد زغلول وعبد العزيز فهمي وهو التيار الذي تبناه حزب الوفد أساسا.

وهذا التنظيم الديني وبروز رجعه والذي بدأ منذ العهد العثماني ورسخ في عهد محمد علي وخلفائه لم يعرفه صدر الإسلام ولا عهوده الأولي وهي العهود التي كانت تستطيع لمرأة مجهولة أن تواجه أمير المؤمنين عمر بن الخطاب بالرفض للخالف لرأيه والذي لم يمنع عمر من يطأطئ الرأس ويقول في تواضع للسلم الحقيقي «أخطأ عمر وأصابت امرأة» وليست هذه حوادث فردية بل هي صورة حقيقة لما كان عليه العصر الاسلامي الأول من حرية كانت هي الوعاء الأول لتحقيق القيم الاسلامية الحقيقية التي قدمت للعالم حضارة إنسانية مزدهرة قادت به العالم لمئات السنين. والذي ندعو إليه ونوجه النظر له أننا يجب ألا ننشغل بجزئيات لا تغني شيئا في بعث الروح الاسلامية الحقيقية ولكننا يجب أن نوجه النظر إلى ضرورة إزالة الطغيان ورفع الأغلال عن رقاب للسلمين بإزالة عوامل الإستبداد من حياتهم وليسمح لكل صاحب فكر أو اجتهاد أن يدلي بفكره أو اجتهاده ولا حاجة لنا بطبقة رجال الدين فقد كان أبو حنيفة يشتغل بالفقه ويعمل تاجر حرير.

وكما يقول الدكتور حسين أحمد أمين في كتابه الاجتهاد في الاسلام (إن بزوغ اتجاه محمود من جانب المثقفين من غير رجال الدين الي النظر في علوم الاسلام والكتابة فيها وتأكيد حقهم في الاجتهاد وكان للفروض والمنطقي أن يحظي هذا الاتجاه بمباركة الفقهاء وترحيبهم وتشجيعهم غير أن الذي حدث كان خلاف ذلك. وكان هذا الموقف علي غرار موقف اليسوعيين الذين أنكروا أن تكون مسائل العقيدة من شأن الهواة غير المتخصصين وأصروا علي ضرورة إذعان الرجل العادي للحقائق التي يدلي بها رجال الكنيسة فكان أن بدأ يظهر في العالم الاسلامي نوع من الإرهاب للمثقفين والكتاب من غير رجال الدين كان من شأن امتداد نطاقه وعجز المثقفين عن استئصال شأفته أن يؤدي الي وأد الاتجاه الصحي الذي كان علي وشك أن يفرض نفسه والي شيوع علمانية مناهضة للدين ورجاله وإفساح الطريق في مجال الدين للمزيد من التحجر والجمود والرجعية.

الحركة الداخلية لضباط مباحث الأموال العامة

كتب - احمد راضى :

اعتمد اللواء حسن الالفى وزير الداخلية حركة تنقلات ضباط الادارة العامة لمكافحة جرائم الاموال العامة والتى اعدها اللواء عبدالهادى احمد بدوى مساعد الوزير مدير الادارة العامة لمباحث الاموال العامة - وقد روعى فيها توافر الصلاحية للموقع ومقتضيات الصالح العام. حيث الحق بالادارة العامة عدد من الضباط المتميزين والمشهود لهم بالكفاءة والقدرة على العطاء ومواكبة المستجدات الاقتصادية طبقا لتوجهات الدولة فى ظل سيادة القانون. وتضمنت الحركة الالحاقات والتنقلات التالية . العمداء دكتور محمد الشلتاوى مديرا لادارة التفتيش والبحوث. جمال الدين الجوهرى مديرا لادارة الرشوة واستغلال النفوذ. العقداء احمد عبدالسميع مديرا لادارة العمليات. انور الدويك مديرا لادارة الشئون الادارية والمالية. محمد القليوبى مديرا لادارة المعلومات. مقدم/ احمد ابو النصر رئيسا لقسم التحريات. مقدم/ مصطفى توفيق مصطفى رئيسا لقسم تنفيذ الاحكام.

حسن الالفى

كما تضمنت الحركة لادارة التزييف والتزوير الرائد عصام عبدالعال، ملازم اول ياسر الحديدى - ولادارة الاختلاس والاضرار بالمال العام : المقدمين عبدالسلام رشاد ورافت سامى ولادارة التفتيش والبحوث . المقدم/ محمد درويش - ولادارة الرشوة واستغلال النفوذ المقدم مجدى بقطر والرواد عصام سعد وعلاء جودة وشريف اسماعيل ومحمد قاسم - ولادارة النقد والتهريب . المقدم اشرف السجينى ولادارة الشئون الادارية والمالية النقيب طارق خير الله - ولادارة المعلومات النقيب/ امير عطا الله - ولقسم تنفيذ الاحكام . النقيب / خالد يسرى - ولقسم التحريات . الرائد حازم عبدالرحمن - ولقسم العلاقات العامة والانسانية . الرائد طارق الاعصر - ولمركز الرئاسة الرائد ولى الدين شفيق.

تنفيذ مشروع القرية الصحية فى ٤ محافظات

كتب - ماجد محمد :

وافق البرنامج الانمائى للأمم المتحدة على تمويل المرحلة التمهيدية لبرنامج العمالة والصرف الصحى

ودعم مشروع القرية الصحية الذى ينفذه جهاز بناء وتنمية القرية. اكد الدكتور رجاء عبدالرسول رئيس جهاز تنمية وبناء القرية بوزارة الادارة المحلية اعداد الدراسات الخاصة

بالتصميمات الاولية لسبعة نظم صرف صحى نموذجية. وتعتمد على العمالة المكثفة بقرى محافظات الدقهلية والشرقية والبحيرة والفيوم.

واضاف الدكتور رجاء عبدالرسول

انه تم اختيار قريتى ميت فراج بالدقهلية والعدوة بالفيوم كنموذجين

للقرية الصحية وتحديد المعايير الصحية والبيئية لكل منهما. يتم تمويل المشروع من استثمارات الجهاز فى خطته

الخمسية الحالية وقال رئيس جهاز القرية . تم اعداد التصميمات الاولية لتجميع الفضلات الصلبة «القمامة» بالقرى وطرق معالجتها وإعادة استخدامها وادارتها.. واعداد بيانات الحصر والدراسات الخاصة بالتخطيط العمرانى للقرى والمسكن القروى.. مشيرا الى ان برنامج القرية الصحية يتضمن تصميم وتنفيذ نموذج تكنولوجى لبرك الاكسدة لمعالجة مياه الصرف الصحى بالاضافة الى وضع اطار متكامل لمعايير صحية ملائمة للقرية المصرية تتماشى مع معايير منظمة الصحة العالمية..

إضافة «اليود» الى ملح الطعام للوقاية من انتشار تضخم الغدة الدرقية

كتب - صادق حشيش :

وافق الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة على قرار اللجنة العلمية المشكلة من خبراء وزارة الصحة ومنظمة الصحة العالمية . بادخال عنصر «اليود» ضمن مكونات ملح الطعام . الذى يورد الى محافظة الوادى الجديد . يهدف القرار هذا الى وقاية اهالى المحافظة من الاصابة بتضخم الغدة الدرقية والتاثيرات الاخرى على النمو الذهنى والجسمانى كما يهدف القرار إلى حماية جيل المستقبل من التعرض للآثار الجانبية . الناتجة عن نقص اليود فى الطعام والمواد الغذائية بسبب طبيعة الارض فى المحافظة . اكد الدكتور كامل عبدالمنعم وكيل وزارة الصحة للرعاية الاساسية انه يجرى حاليا عمل مسح ميدانى على عينات عشوائية من الجنسين والاعمار المختلفة للمترددين على العيادات الخارجية للمستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الاساسية ، ومراكز رعاية الامومة والطفولة والمراكز الحضرية . ويشمل البحث الفحص الاكلينيكى وتحليل البول . لاكتشاف تضخم الغدة الدرقية الناتج عن نقص اليود . وتحديد حجم المشكلة .

القبض على رقيب شرطة زور جواز سفر للهروب من الجيش

امر عصام السيسى وكيل نيابة شبين القناطر بحبس رقيب شرطة بالقوات المسلحة قام بتزوير بطاقة شخصية وجواز سفر باسم ابن شقيقته ووضع صورته عليه للسفر الى العراق . وكان المتهم فتحى عبد الله على الجوهرى ٣٨ سنة مجند بالقوات المسلحة قد اطلق على نفسه الرصاص لخروجه من الخدمة وعندما فشل فى المحاولة قام باستخراج بطاقة شخصية باسم محمد عبد الرزاق على درويش ابن شقيقته . ووضع صورته عليها واستخراج جواز سفر وسافر الى العراق باسم ابن شقيقته لمدة ١٨ عاما ثم قام بضرب شقيق احد الوزراء بالعراق وتم ترحيله الى القاهرة واثناء انهاء الاجراءات له من مركز شرطة شبين القناطر اكتشف انه ليس اسمه الحقيقى وتم تحرير محضر له واحيل للنيابة فامر مدير النيابة بحبسه ٤ ايام .

حظك اليوم

برج الميزان ٩/٢١ إلى ١٠/٢٠

برج العقرب ١٠/٢١ إلى ١١/٢٠

برج القوس ١١/٢١ إلى ١٢/٢٠

برج الجدى ١٢/٢١ إلى ١/٢٠

برج الدلو ١/٢١ إلى ٢/٢٠

برج الحمل ٣/٢١ إلى ٤/٢٠

برج الثور ٤/٢١ إلى ٥/٢٠

برج الجوزاء ٥/٢١ إلى ٦/٢٠

برج السرطان ٦/٢١ إلى ٧/٢٠

برج الأسد ٧/٢١ إلى ٨/٢٠

الكلمات المتقاطعة

أخبار الحوادث

حبس «ملتحى» تعدى بالضرب على ثلاثة أمناء شرطة

المتهم : حاولت الهروب خوفا من اعتبارى من الجماعات الارهابية

كتبت - شادية السيد :

امر ياسر الزيات مدير نيابة الجيزة بحبس محمد قدرى العطيفى كيميائى (٣٧ سنة) «ملتحى» . لقيامه بالاعتداء على ثلاثة من أمناء الشرطة حاولوا القبض عليه لاشتباههم فيه ومحاولته الهرب . وكانت النيابة قد تلقت اشارة من مستشفى ام المصريين العام بوصول المتهم مصابا بطلق نارى فى الساعد اليمن - وتجمع دموى . وتبين من تحقيقات النيابة التى باشرها إبراهيم فؤاد وكيل النيابة . ان المتهم كان يسير فى شارع الجيزة امام وزارة الخارجية . واشتبه فيه امين الشرطة سعيد احمد إبراهيم من الحراسات الخاصة . وطلب منه التوقف . وحاول المتهم الهرب وقام امين الشرطة باطلاق رصاصتين للارهاب ولم يتوقف فاطلق عليه رصاصة اصابته فى ساقه اليسرى . وحاول امين الشرطة الامساك به بمساعدة اثنين من زملائه وقام بالاعتداء عليهم وإصابتهم باصابات طفيفة . وقرر المتهم فى تحقيقات النيابة انه مصاب بمرض نفسى لعدم حصوله على عمل منذ عامين وانه يعالج لدى طبيب نفسى وفى يوم الحادث كان متوجها الى احد معارفه للبحث عن عمل ولم يجده واثناء عودته غير اتجاهه وسار فى الشارع الذى يقع فيه منزل احد الشخصيات الهامة . وعندما طالبه امين الشرطة بالتوقف حاول الهرب لخوفه من القبض عليه بتهمة انضمامه للجماعات الإرهابية بسبب لحيته . قررت النيابة حبسه ووجهت اليه تهمة التعدى على ثلاثة من رجال الضبط وامرت باخلاء سبيل امين الشرطة بضمان وظيفته .

حوادث سريعة

● الشرقية - مراد اباظة :

تمكنت مباحث ديرب نجم من كشف غموض مقتل الطفلة التى عثر عليها وسط الزراعات بمركز ديرب نجم وكانت متجردة من الملابس وتبلغ من العمر ٨ سنوات وقد تبين ان القاتل عاطل قام بقتلها ليستولى على قرطها ثم قام باغتصابها وضغط على رقبتها حتى فارقت الحياة وتركها وسط الزراعات .

● كتب - طلعت المغربى :

القت مباحث النقل بشرطة النقل والمواصلات القبض على سائق قام باختلاس كمية من مادة السيلكون . قدرت الكمية المسروقة بحوالى ٢٢ الف جنيه . احيل المتهم للنيابة فامرت بحبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق .. وردت معلومات للواء نصار زاهر مساعد الوزير بشرطة النقل والمواصلات باختفاء ٧ اطنان سيلكون كان مقررا نقلها من مقر الشركة المصرية للسبائك بادفو إلى مصنع حديد الدخيلة اسفرت التحريات التى قام بها اللواء رضا شحاتة مدير ادارة البحث الجنائى ان الجانى هو سائق السيارة المكلف بنقل المادة الخام ويدعى عادل عبدالحميد سالم .

● المنوفية - عبدالرحيم السوقى :

امر عبدالعظيم سراج الدين وكيل اول نيابة قويسنا باستخراج جثة لسيدة من المقابر بعد دفنها باسبوعين . لقيام شقيقها بخنقها بحبل ودفنها دون استخراج تصريح دفن لها . وكانت قد وردت عدة بلاغات لنيابة قويسنا بقيام شقيقين باحدى قرى مركز قويسنا بقتل شقيقتهم ربة منزل ٤٠ عاما لسوء سلوكها ودفنها دون ابلاغ مفتش الصحة .

● صرح محمد عوض وكيل نيابة محرم بك بدفن جثة سائق ممزقة عثر على الجثة بجوار الحديقة الدولية بالاسكندرية وامر بسرعة البحث والتحرى لمعرفة الجناة . وكان حجاج يوسف (٣٦ سنة) سائق قد فوجىء اثناء سيره بسيارته ليلا عند مدخل الاسكندرية بشخص ملقى على الطريق بجوار الحديقة الدولية وتبين انه مصاب بعدة طعنات نافذة فى البطن والكتفين .

مصرع لص ألقى به شركاؤه من الطابق الخامس

الإسكندرية - سمية الطنطاوى :

لقى مسجل خطر مصرعه على يد شركائه اللصوص بعد ان حاول النصب عليهم فالقوا به من الطابق الخامس من إحدى العمارات تحت التشطيب . فلقى مصرعه على الفور . وكان الرائد احمد الطباع رئيس مباحث كرموز بالاسكندرية قد تلقى بلاغا من شرطة النجدة . يفيد سقوط شخص مجهول الهوية من الطابق الخامس بإحدى العمارات تحت التشطيب بشارع «الروند» بغيط العنب . تم وضع خطة للبحث والتحرى بمعرفة العميد سعيد عبد الفتاح مدير إدارة البحث الجنائى . اكدت التحريات اتفاق القتيل ويدعى عبد الحافظ إبراهيم «٤٨ سنة» مع اشرف سمعان جرجس «٣٨ سنة» ومحمد عبد الرحمن «٤٠ سنة» على استبدال ٢٥٠ الف جنيه مزورة مقابل ٥٠ الف جنية صحيحة . كما اكدت قيام القتيل بخداعهم بوضع ٥٠ ورقة من فئة العشرين جنيهاين وورق ابيض اكتشف شركاؤه الخدعة فقيدوه والقوا به من الطابق الخامس . تم القبض على المتهمين واحيلوا إلى هشام فاروق وكيل اول نيابة كرموز .

حملات مكثفة على الدراجات البخارية بالجيزة

التحقيق مع ٢٥٠ مشتبها فيهم بمباحث امن الدولة

كتب - خالد ادريس :

شنت اجهزة الامن بالجيزة حملات مكثفة على الدراجات البخارية بعد تعدد استخدامها فى الحوادث الاخيرة. اصدر اللواء فهيم حسين مساعد وزير الداخلية ومدير امن الجيزة اوامره بتشكيل فريق بحث قاده العميد سيد فريد مدير المباحث والعقيد عبدالوهاب خليل رئيس المباحث وتم وضع خطة عمل واعدت اكمنة ثابتة ومتحركة بالميادين والشوارع اسفرت عن ضبط ٦٥٠ دراجة بخارية بدون رخص ولوحات و٥ دراجات مسروقة.. كما تم فحص ورش إصلاح الدراجات البخارية والعاملين فيها والقى القبض على ٢٥٠ من المشتبه فيهم والنازحين من محافظات اسيوط وسوهاج وقنا وأسوان والمنيا. ويجرى حاليا عرضهم على مباحث امن الدولة لفحصهم جنائيا وسياسيا.. صرح اللواء فهيم حسين مدير امن الجيزة ان الحملات، استهدفت راكبى الدراجات البخارية الذين اثبتت التحريات ان عددا من الحوادث الارهابية الاخيرة، استخدم مرتكبوها الدراجات البخارية فى الهروب من موقع الحادث. واضاف انه سيتم تنفيذ خطة امنية جديدة تهدف الى إحكام السيطرة على مداخل ومخارج المحافظة.

إحباط محاولة تزوير مليون جنيه

احبطت مباحث الأموال العامة بوزارة الداخلية محاولة تزوير مليون جنيه فئة العشرين جنيها . تم القبض على اخطر مزور خرج من السجن حديثا واثنين من مساعديه . احيل المتهمون الى النيابة التى تولت التحقيق تحت اشراف المستشار سعيد البكرى المحامى العام لنيابتى الشئون المالية والتجارية وكانت معلومات سرية وردت للواء عبدالهادى بدوى مساعد وزير الداخلية لمباحث الاموال العامة بخروج احد المزورين الخطرين ويدعى عبدالمنعم محمد عبد ربه وشهرته الوردانى من السجن ويعمل فى مجال تزوير العملة وادت تعاطى الهيروين تم تشكيل فريق بحث اشرف عليه اللواءان حسنى الديب وفاروق عباس مدير ادارة التزييف والتزوير . دلت تحريات المقدمين نجاح فوزى وشريف عبدالمجيد المفتشين بالادارة ان المزور تقابل مع احد المحامين والذى عرض عليه حل مشكلته فى تعاطى الهيروين بالاتجاه الى تزييف العملات المحلية فئة العشرين جنيها . احضر له المحامى احد الاشخاص لتمويل عملية التزوير وتم استئجار شقة بمنطقة الخرقانية . وبدا المزور بمساعدة اثنين اخرين وهما صبرى سعيد رضوان ورمضان عبدالله سليمان من تجهيز المكان واحضار الاوراق والاحبار وتصنيع اكلشيهات خشب واخرى نحاسية . تم استئذان النيابة وتمكنت قوة كبيرة من الرواد عادل ياسين وابراهيم حسانين ومحمد حسن المفتشين بالادارة من مداهمة الوكر . وتم ضبط مليون ورقة من النوع الشفاف ويقوم بطبع الاوراق ووضع شريط الضمان ولصق ورقتين من الورق الشفاف عقب طبعهما بواسطة مكبس

حبس عاطل سنة لاعتدائه على هيئة محكمة شبين القناطر

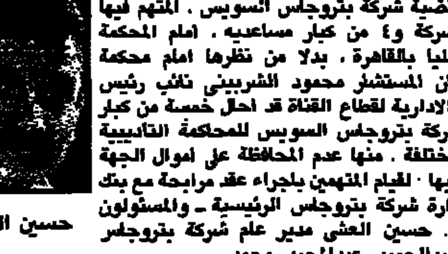
القليوبية - صلاح الوكيل :

قضت محكمة جنح شبين القناطر برئاسة المستشار سمير عبد المقصود رئيس المحكمة ، وحضور عصام السيسى وكيل النيابة بحبس عاطل سنة مع الشغل والنفاذ لقيامه بالتعدى على هيئة المحكمة بالسب والقذف . وكان المتهم عصام محمد عبدالله «٢٨ سنة» عاطل قد اعترض طريق احد المواطنين العائدين من الخارج وسرقه بالإكراه وتم حبسه ٤ ايام على ذمة التحقيق واثناء انعقاد الجلسة بمحكمة شبين القناطر الجزئية قام المتهم بإثارة الذعر فى المحكمة والتعدى على هيئة المحكمة بالضرب والقذف . امر رئيس المحكمة بحبسه سنة مع الشغل والنفاذ .

مصرع أم وإصابة زوجها وطفليها انقلبت بهم سيارة بالطريق الصحراوى

لقيت ربة منزل مصرعها واصيب زوجها وطفلاها. انقلبت بهم سيارة بالطريق الصحراوى. تلقى العميد سيد فريد مدير مباحث الجيزة، إشارة من مستشفى الهرم بوصول محسن عبدالحميد مرتضى «ضابط متقاعد» وطفليه مصابين باصابات خطيرة ووفاة زوجته راوية عباس جاد.

نظر قضية شركة بتروجاس السويس أمام المحكمة التأديبية بالقاهرة بدلا من بورسعيد



حسين العش

السويس - عبدالله ضيف :

تقرر نظر قضية شركة بتروجاس السويس . المتهم فيها مدير عام الشركة و٤ من كبار مساعديه . امام المحكمة التاديبية العليا بالقاهرة . بدلا من نظرها امام محكمة بورسعيد وكان المستشار محمود الشربينى نائب رئيس هيئة النيابة الادارية لقطاع القناة قد احال خمسة من كبار المسئولين بشركة بتروجاس السويس للمحاكمة التاديبية العليا بتهم مختلفة . منها عدم المحافظة على اموال الجهة التى يعملون بها . القيام المتهمين باجراء عقد مرابحة مع بنك بدون علم ادارة شركة بتروجاس الرئيسية - والمسئولون المتهمون هم . حسين العشى مدير عام شركة بتروجاس السويس وعبدالحميد عبدالمجيد محمد

إصابة ١٩ شخصا فى معركة بالشوم بين عائلتين بقطور

الغربية - عاطف دعبس :

نشبت معركة عنيفة بين عائلتى «خليفة» و«ابراهيم» بعزبة السرايا مركز قطور استخدم فيها الطرفان الشوم والأسلحة البيضاء واسفرت المشاجرة عن اصابة ١٩ شخصا باصابات خطيرة وتم نقلهم الى مستشفى قطور العام . تمكنت مباحث مركز قطور من السيطرة على الموقف واعادة الهدوء الى القرية وتعيين الخدمة الامنية اللازمة . تلقى اللواء محمد عبدالفتاح عمر مدير امن الغربية اخطارا بالواقعة من الرائد خالدالعرنوس رئيس مباحث مركز قطور ، اكدت تحريات النقيب طارق سمك ان سبب المعركة هو خلاف بين العائلتين على ملكية سور مبان فاصل بين ارضهم الزراعية .

القبض على أدهم الشرقاوى «وسنيطه» تزعما عصابة للسطو على المواطنين بالطريق الصحراوى

البحيرة - علاء مسعود :

تمكنت مباحث وادى النطرون من القبض على عصابة السطو على المواطنين بطريق مصر الاسكندرية الصحراوى كان العقيد احمد عامر مامور مركز شرطة وادى النطرون قد تلقى عدة بلاغات من المواطنين بوجود عصابة تقوم بإجبار المارة بالتوقف بعد الاستيلاءعلى الامتعة والاموال تحت تهديد الاسلحة تم تشكيل فريق بحث تحت اشراف العقيد محمد غنيم رئيس مباحث البحيرة واشترك فى الكمين النقباء عباس الخولى ومهدى عباس وطه زهير وتمكنوا من القبض على زعيمى العصابة وبحوزتهما اسلحة آلية . وهما ادهم الشرقاوى وسنيطه رزق سنيطه دلت التحريات ان المتهم الاخير هارب من سجن الاحداث بدمنهور بتهمة قتل عبدالشهيد كار صاحب معرض سيارات كار وهو ابن عمة المتهم الاول .

امر عماد الدين الرفاعى مدير نيابة مدينة السادات بتقديمهما محبوسين لمحاكمة عاجلة وسرعة ضبط افراد العصابة الهاربين .

يطلق الرصاص على سائق ويسرق سيارته النقل

اسيوط - عبده حسنين :

امر احمد عبدالسميع مدير نيابة ساحل سليم بحبس زكريا كمال ٤ ايام على ذمة التحقيق.. تلقى اللواء محمود عنتر مدير امن اسيوط بلاغا بالعثور على جثة جمعة عبدالله سائق مصابة بخمس طلقات. تبين من تحريات الرائد محمد مراد رئيس مباحث المركز باشراف اللواء سعد الجمال نائب مدير امن اسيوط ان المتهم قام باستدراج السائق من مركز منفلوط بسيارته النقل الى ساحل سليم، واطلق عليه الرصاص والقى بجثمانه واخذ السيارة وهرب الى سوهاج لتغيير معالمها. وتمكنت اجهزة الامن من ضبطه اثناء قيامه ببيع السيارة واعترف بالحادث.

مقاعد الناس

يقدمها جمال شوقى

وزارة الاسكان ترد :- المنتفعون بالسويس طلبوا زيادة القسط الشهرى

السيد الاستاذ / رئيس تحرير جريدة الوفد

تحية طيبة وبعد ..

بالاشارة الى مانشر بجريدتكم الموقرة بتاريخ ٩٣/٧/١٣ تحت عنوان «فوائد قروض الاسكان بالسويس نار . . سكان مشروع هيئة التعاون مهددون بالتشرد .

اتشرف بان نوضح الحقائق الاتية

اولا بالنسبة لما نشر عن اهمال الهيئة وعدم قيامها برصف الشوارع وتقييم الخدمات والمرافق فليس له اساس من الصحة حيث ان الاعمال تتم مرحليا بالتوازى مع طبيعة هذه الاعمال فتتم أعمال التسوية ورصف الشوارع حول الوحدات التى تم إنهاؤها اما الوحدات التى تحت الانشاء فلا يمكن اجراء أعمال التسوية او الرصف الا بعد استلامها من المقاول

ثانيا . اما بخصوص مانشر من تجاهل الهيئة لقرارات وزارة الاسكان التى تقضى بتخفيض فائدة القرض الى ٦٪ بدلا من ١٤٪ . ورفض تنفيذ تعليمات رئيس الوزراء بزيادة القرض الى «عشرة الاف جنيه» بدلا من «ثمانية الاف جنيه» وتحصيل الهيئة لاقساط شهرية تزيد على ١٥٦ جنيها .

نرجو الاحاطة بان الزيادة فى قيمة القسط الشهرى ناتجة عن رغبة بعض المنتفعين فى تقسيط مقدمات الحجز المطلوب على عشر سنوات وهو مايزيد على قيمة القرض التعاونى .

بحيث يقتصر مايقوم المنتفع بسداده على قسط شهرى فقط . ويقوم باستلام الوحدة المخصصة له بدون سداد مقدمات وهذا المقدم تحسب فائدته على اساس الفائدة البنكية وهى ١٤٪

وتيسيرا على مواطنى محافظة السويس فقد وافق السيد المهندس وزير التعمير والاسكان على زيادة قيمة القرض من «عشرة الاف جنيه» الى «خمسة عشر الف جنيه» بالفائدة التعاونية المدعمة

ارجو التفضل بالاحاطة والتنبيه باتخاذ اللازم نحو النشر .

وتفضلوا بقبول وافر الاحترام ..

«صلاح الدين ابوالعز»

المشرف العام على العلاقات العامة والنشر بوزارة الاسكان

مدرسة كفر الدوار

هيئة الابنية التعليمية بدمنهور ترفض اقامة سور حول مدرسة كفر الدوار البلد الاعدادية مما يهدد ارواح التلاميذ .. المدرسة تبعد مترين فقط عن الطريق الرئيسى الذى تمر فيه آلاف السيارات ونخشى انحراف سيارة إلى داخل الفصول . قدمنا عشرات الشكاوى إلى كافة المسئولين ولكن لااحد يبالى بالمشكلة التى تهدد ابناءنا .

محمد ابراهيم يونس

محاضر .. ناهيا

حررنا محاضر عديدة فى نقطة شرطة ناهيا ببولاق الدكرور ضد ورشة سيارات تملأ الشارع ضجيجا وقمامة ولكن لم يتحرك احد ولم يتم التحقيق فى هذه المحاضر حتى الآن . اخر هذه المحاضر كان فى يوم ٢ اغسطس برقم ٩٣/٤٠٢ جنح ناهيا وارسل ابكر امبابة برقم ٢٩١ ومحضر اخر برقم ٥١٠ - ٩٣

متى يتم التحقيق فى المحاضر ومجازاة المستهترين بالقانون ؟

سميح منسى مخرج سينمائى

مياه البدارى

طالبنا بتوصيل المياه الى جزيرة البدارى القبلية باسيوط وهى تبعد ٥٠٠ متر عن موقع المحطة ولكن دون جدوى .

اكثر من ٣٠٠ منزل محرومة من المياه فهل يتدخل محافظ اسيوط ووزير الادارة المحلية لانقاذنا من المياه القذرة بعد ان نسينا اعضاء المجلس المحلى بالبدارى !؟

احمد الديب

● اسماعيل صالح مدير اعلانات الوفد .. ينعى ببالغ الحزن والاسى علما من اعلام الاقتصاد والبنوك فى مصر الاستاذ محمد على حافظ رئيس مجلس ادارة بنك مصر للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

● عمرو زيد رئيس لجنة الوفد بيلقاس واعضاء اللجنة .. يشاطرون الاستاذ هشام عبدالحميد حوش السكرتير العام المساعد للجنة بيلقاس الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

كشف غموض سر سرقة «بازار» سياحى بالغردقة

البحر الاحمر - عبدالاله محمد :

كشفت اجهزة البحث الجنائى بالغردقة سر سرقة بازار سياحى تبين ان مرتكبى الحادث عاطلان من مدينة قنا ، تم القبض عليهما وامر هشام محمد رئيس نيابة الغردقة بحبسهما . وكان اللواء مجدى البسيونى مدير امن البحر الاحمر تلقى بلاغا من صاحب احد البازارات السياحية بالغردقة بسرقة البازار واختفاء مجوهرات ذهبية وفضية تقدر بحوالى ٥٠ الف جنيه . وتبين من معاينة خبراء الادلة الجنائية ان الحادث تم بواسطة مفتاح مصطنع تم تشكيل فريق بحث برئاسة العقيد محمد طايع مدير ادارة البحث الجنائى

واشارت التحريات التى اجراها المقدم حسن جنيدى ، والرائد عبدالظاهر عجيبة مفتشا المباحث ان مرتكبى الحادث هما سيد محمود حسن بائع من مدينة قنا ، وعمر محمد احمد عاطل .

مزارع بسوهاج ونجلاه يطلقون النار على ابن شقيقه بسبب الخلاف على قطعة أرض

سوهاج - هاشم فؤاد:

اطلق فلاح ونجلاه بسوهاج الرصاص على ابن شقيقه ومزقوا جسده بالات حادة والقوا بجثته فى الزراعات بسبب الخلاف على قطعة ارض.

تلقى اللواء على ابو النصر مدير امن سوهاج بلاغا من اهالى قرية الكوامل بالعثور على جثة سيد محمود عثمان الجيلانى «٤٥ سنة» فلاح وسط زراعات الذرة. كشفت تحريات العميد بشر الكيلانى رئيس المباحث الجنائية انه قد حدث خلاف بين المجنى عليه وعمه ابو زيد عثمان الجيلانى على قطعة ارض. فتربص له هو ونجليه الجيلانى وعثمان ابو زيد اثناء عودته الى منزله ليلا وقاموا باطلاق الرصاص عليه ثم مزقوا جثته بالات حادة والقوا بها فى الزراعات وفروا هاربين.



محمد محمود

خرج محمد محمود لاشين من منزله فى اول اغسطس الحالى ولم يعد حتى الان.. الرجاء ممن يعثر عليه او لديه اية معلومات الاتصال بالعنوان : طنان - قليوبية. او بالتليفون رقم ٢١٧٠٧٨٠ .

فكر وثقافة

يقدمها : حازم هاشم

رؤى

جائزة الدكتور مكى

الجهد العلمي الذى اهل الدكتور الطاهر احمد مكي للحصول على جائزة الدولة التقديرية هذا العام جهد كبير ومتنوع..

ضمن هذا الجهد تحقيقه لكتاب «طوق الحمامة» لابن حزم الاندلسى والقريب من التراث يعرف جيدا ان هذا الكتاب حقق قبل طبعة الدكتور الطاهر عدة مرات اذن ما الذى دفع الدكتور الطاهر لاعادة نشر الكتاب ؟!

يرى الدكتور: ان بتروف لم يكن متخصصا في الاندلسيات فلم يصلح من اخطاء الاصل إلا قليلا - ص٥» ويرى ان ليون برشيه ص ٧ بذل جهدا طيبا في تصحيح الاخطاء ولكنها اعتى منه» ويرى ان طبعة ياسين عرقه «قريبة من طبعة بتروف ص ٧»، كما يرى ان جهود الصيرفي الم تغن شيئا.

ولكي نطلع القارىء على كم جهد الدكتور الطاهر.. نقرر له ان مجمل الهوامش التى حررها الدكتور على وجه الاحصاء ٢٢٠ هامشا. تشمل هذه الهوامش ما قام به الدكتور من ضبط وتصويب وتعريف بالاعلام والآيات القرانية والاحالات.. الخ.. ولو تفحصنا الهوامش جيدا لنجد بها حوالى ٥٣ هامشا تخريجا لآيات قرانية وما يقرب من ٦٠ هامشا لحالات لهوامش اخرى او للاشارة لعجزه عن التعريف بالشخص او المكان.

هذا بالاضافة إلى ٦٢ هامشا تعريفات اعلام وبلدان اعتمد اغلبها على طبعة للمستشرق الاسبانى غرسية غومث.. الذى ترجم الطوق إلى الاسبانية يتبقى من الهوامش ٤٠ هامشا كلها تصويبات «انظر ص٣»او كما قال ضبط للنص .وهي التى دفعته لاعادة ضبط وتحرير هوامش الطوق.من هذه الهوامش ثمانية اخذها عن ليفي بروفنسال ومثلهما عن غرسيه غومس و١٨هامشا عن حسن كامل الصيرفي: اشار الى هامشين فقط ولم يشر الى الباقى ويتبقى للدكتور الطاهر حوالى ٦ تصويبات في المتن نجدها في صفحات (٢٦، ٦٦، ٧٠، ٧٢، ١٠٣، ١٤٠، ١٤٣) . فهل هذه تكفي لان يصف الدكتور سابقيه بعدم التخصص؟! وهل تكفي لحكمه على مجهودهم بانه ضعيف ومليء بالاخطاء؟! وهل تكفي لان يعيد نشر الكتاب مرة اخرى؟!

علاء عريبى

شعر
أشواقي إليك..

رغم دموع الشوق للجهد في عيوني..
رغم تدفق رغباتى الحيرى.. وجنوني..
اعلن رفضي..
احكم قبضة خوفى حول حنينى الضارى..
ولكن..
صدقني بالروح لسرارى
الآن اريك..
بتمرد عقلي.. بجنون خيالاتي..
لريك ان تدنو اكثر.. واكثر..
حتي نمتزج بماء العشق..
فلا ندع الحلم السابح فينا..
يظما لحظة.. او.. يتحجر..

سمير السواح

بنية القصيدة القصيرة في نصوص أدونيس

صدر حديثا في بيروت كتاب جديد للدكتور علي الشرع تحت عنوان: «بنية القصيدة القصيرة في شعر ادونيس» يحتوى الكتاب علي فصلين ومقدمة للكاتب، يعرض الفصل الاول لنشأة ادونيس وبيئته الاجتماعية وتحصيله الدراسي وعلاقته بالنقاد، ويعرض الفصل الثاني لتحديد مفهوم القصيدة القصيرة والبنية الشكلية والفكرية الموروثة في قصائد ادونيس.

الشباب والحركة الأدبية المعاصرة:

خيري شلبي: الموهوبون من الجيل الحالي يقتلهم إنعدام الثقافة

د. الطاهر مكى : أدب الشباب تقليد ركيك للمذاهب الغربية



خيرى شلبى — د. الطاهر مكى — خيرى عبد الجواد

تحقيق: نعمة عز الدين

.. العلاقة بين الادب بكل روافده من قصة وشعر ورواية وبين مريديه من الشباب اشبه ما تكون بالخطوط البيانية المتوازية. فكلما استطاع الادب ان يكون اكثر قدرة على التعبير عن هموم واوجاع جيل الشباب ، ادى ذلك إلى نجاحه فى الوصول إلى اكبر قطاع منهم، ولكن هل امكن للحركة الادبية المعاصرة ان تقيم بينها وبين الشباب جسرا من التواصل؟!

يجد الكاتب خيرى شلبى ان شباب الادباء انفسهم يعانون من عثرات فى الابداع قائلا: حينما نتكلم عن ادب الشباب سنجد انه يعانى من حيرة شديدة فى الكتابة الادبية خاصة فى مجال الشعر، فعلى سبيل المثال شعراء الثمانينات لجأوا إلى ما يسمى بالقصيدة النثرية وهى فى مجملها نوع من الهروب من مواجهة الموضوعات الواقعية والتى من المفروض ان تطرح فى اعمالهم بل ووجدوا شيئا من السهولة بحيث يستطيع اى شاب ان يرص مجموعة من العبارات والصور السريالية، ويطلق عليها قصيدة! ولكن هذا لايعنى عدم وجود بعض الاستثناءات ممن يبشرون بانتاج شعرى جيد ولكن للاسف الغالبية العظمى تقع فى القصيدة التى اوجدها شعراء سوريا ولبنان.

ويعدد الكاتب خيرى شلبى اسباب اتساع الفجوة بين الابداع المعاصر وبين الشباب قائلا: ان فترة السبعينات شهدت ضربا للمنابر الثقافية، ومعاملة الكتاب كفئة خارج القانون مما ادى إلى ظهور قطاع كبير من الشباب المستهلك لا يعنيه من امر الثقافة شيء بالاضافة إلى التيارات السياسية والشللية التى افسدت الكثير من الشباب واصبح هؤلاء لا يفرقون بين العمل الادبى والعمل السياسى لذلك اقول صراحة اننى لست متفائلا على الاطلاق بالنسبة لجيل الثمانينات لانه يعانى من خواء ثقافى رهيب حتى للموهوبين منهم يقتلهم انعدام الثقافة.

الادب المتعجل

.. يتفق الكاتب سليمان فياض مع وجهه النظر السابقة قائلا: ان الجيل الحالى متسرع ادبيا فمن النادر ان نجد من الشباب من يعبر عن التجارب الاجتماعية الساخنة بل ان معظم انتاجهم يدور فى محاور نفسية مثل القلق والوحدة والضياع والكبت الجنسى وما اشبه ذلك من موضوعات وللأسف كثير منهم يعتقد انه بمجرد كتابته جملة عربية مستقيمة اصبح اديبا موهوبا وهذا خطأ فادح ادى إلى وجود فجوة شاسعة بين الانتاج الادبى والشباب تداخلت فيه الازمة الاقتصادية الطاحنة والفروق الرهيبة بين الاسعار والدخول وغيرها من المعاناة الاجتماعية للشباب والتى لا تنعكس فى الادب.

تقليد ركيك

وتأتى كلمات الناقد د. الطاهر مكى اشد قسوة وهجوما على الانتاج الادبى الحالى قائلا: ان جانبا محدودا مما يكتب الان يمكن ان يقال عنه انه يعبر عن شباب هذا الجيل ولكن الجانب الاكبر مما يكتب لا صلة له بالحياة حوله، وانما هو تقليد ركيك لمقولات تتكرر من نصف قرن او ترجمة اشد ركاكة لافكار ماخوذة من الاداب الاجنبية وهو على اى حال يمكن ان تسميه ادبا مع التساهل الشديد لانها كتابات متعثرة تهبط إلى العامية او تسقط فى هاوية الغموض وكلا الامرين ينزع عنها صفة الادب فاذا قلنا ان هذه الكتابات لا تعبر فى جملتها عن هموم اللحظة التى تعيشها الاجيال الفتية لان المجتمع المعاصر تطور بسرعة هائلة ومن هنا فان المساحة الشعورية والفكرية بين جيل وجيل تصبح واسعة جدا ومن الصعب على جيل ان يلتقط احاسيس جيل اخر وعندما لا يجد انسانا نفسه وهمومه فيما يقرأ حوله فانه ينصرف عنه بالضرورة.

ويدافع الكاتب خيرى عبدالجواد عن الجيل الادبى المعاصر باعتباره احد ابنائه قائلا: قد تكون هناك فجوة بين ما يكتب وبين الشباب ولكن ليس السبب مرجعه ضعف المستوى الابداعى للجيل الحالى بل العكس هو الاقرب إلى الحقيقة فهذا الجيل استطاع بلورة بعض ملامح واقع الثمانينات والتسعينات وليس المقصود ببلورة الواقع هو اكتشاف رؤية جديدة بقدر التعبير عن ملامح هذا الواقع بكل تناقضاته ففى وقت كان جيل الستينات يخرج من رحم واقع جديد فرضته ثورة يوليو بما استحدثته من متغيرات فى كل مناحى الحياة بما فيها من مد وطنى والحلم بمشروع قومى تلتف حوله الامة العربية وفى ظل واقع محدد للملامح ظهر جيل الستينات الذى حين كتب فى الثمانينات كتب بشكل مغاير تماما ففى ظل تردى الواقع العربى واختلاط الاوراق وحالة القلق والضياع الكاملة ظهر جيل الثمانينات الادبى وهو ابن شرعى لهذه المرحلة وقد استطاع التعبير عن نفسه بكل صدق وهى نقطة تحسب له وليست ضده.

خيرى عبدالجواد :
جيل الثمانينات عبر بصدق عن تناقضات المرحلة

تحويل المعتدل الى متطرف !

فى نقاش مع زميل كبير توقفنا عند ملاحظة هامة، فالمجتمع كله يقاوم التطرف والارهاب ووسائل الاعلام تفسح اليوم ساحاتها لكل من يسهم بفكر مستنير موضوعى للنجاة بالوطن من موجة التطرف والخروج بنا من دائرة العنف الشيطانية التى لا اراها إلا تعبيرا عن احباط اجتماعى واقتصادى مكبوت!، وفى غمرة الحماس لمقاومة التطرف يظن البعض انها فرصة تنتهز لطرح لون او الوان اخرى من التطرف!، وهذا بالتحديد ما توقفنا عنده بالملاحظة المتأملة، فهذا فريق من حملة الافكار والاقلام يرى العلاج فى إلغاء الهوية الإسلامية لمصر!، والوسائل عنده فى ذلك تبدأ بالتخلى عن كافة المظاهر والممارسات التى تعبر عن هذه الهوية!، وانزعاجه عن موجات التطرف الدينى والارهاب الفكرى لا يقل كثيرا عن انزعاجه من اذاعة الاذان خمس مرات فى اليوم!، وهو لا يطالب مثلا بالتخفف من ضوضاء مكبرات الصوت وتضاعف ضجيجها الذى يتنافى مع جلال الأذان وهو على حق، بل لا يرضى بأقل من التخلص من هذا المظهر أصلا!،

ولا يرى ضرورة لان تحتل برامج البث الدينى فى الاذاعة والتليفزيون ما تحتله من مساحة!، ولا يرغب فى مناقشة مضمون هذه البرامج ومحتواها بل لا يرى لها لزوما!، ويزايد على الجميع فيذهب إلى السخرية من كل رمز او مظهر دينى!، وعندما يستعرض هذا الفريق استنارته الفكرية لا يدرى - او يدرى والله اعلم! - انه يدعم افكار قسمة الوطن وانقسامه!، يبدو لنا ذلك فيما يدفع به هذا الفريق من آراء يحابى بها من يتصور انهم طرف خصومة وكأن مصر قد اصبحت نقيضين لا يلتقيان!، ويتلقف هذا الفريق كبوات وهفوات بعض العلماء فيتخذ منها مطية وجسرا لتجريح كافة الرموز بل يوشك على تجريح العقيدة!،

ويزايد هذا الفريق على الآخرين فيقلب وينبش فى كل ما ينفى عن الشعب التسامح فيتكأ جراحا قديمة او يستدعى من التاريخ البعيد ما يشعل الفتن ويضرم نيران الضغينة والبغضاء!، وهذه وغيرها صنوف شتى - ليست على سبيل الحصر - لممارسات هذا الفريق وافكاره التى يبثها تحت مظلة مقاومة التطرف والارهاب!، وباعتبار ان ما اصبح شائعا بيننا باسم «التطرف الدينى» قد تحول إلى شماعة نعلق عليها وننسب لها اى فعل اجرامى عادى!، ان التأمل فيما يروجه هذا الفريق ويتداوله بكافة الوان التعبير يجعلنا نؤكد انه تطرف من نوع آخر يجب على المجتمع كله ان يحذره ويخافه، إذ ان المعتدل الغيور على دينه لا يملك ازاء هذا التطرف الذاهب إلى إلغاء هوية الوطن إلا ان يتخلى عن اعتداله ويتحول إلى التطرف فى الغيرة، وبهذا لا نفشل فقط فى استقطاب المحايد إلى صف الاستنارة والاعتدال، بل ونحول المعتدل إلى متطرف!، وهذا يتبدى لنا فى اضطرار البعض إلى اعتبار تناول آراء بعض الدعاة والرموز الاسلامية بالنقد تهجما على الدين ذاته!، وينهب هذا البعض الذى دفع الى التطرف في آرائه عدولا عن الاعتدال المعروف به إلى الدفاع بالمبالغة فى تضخيم احجام بعض الرموز والدعاة وادعاء الاهمية المصطنعة!،

وهكذا يصبح التطرف عملة رائجة حتى فى سوق مقاومته!، وعند الذين يتصورون ان البديل الوحيد للون الابيض اللون الاسود!، وحسن الفطن يوجب علينا جميعا ان نقاوم ما تعارفنا عليه بالتطرف، لكنه واجب علينا كذلك ان نقاوم هذا التطرف المضاد الذى يخلق استفزازا يتحول بالمعتدلين إلى متطرفين!

المحرر

إثارة | وفيات!

انتقلت إلى رحمة الله - للأسف على فكرتها - «القوافل الثقافية»! والفقيدة من بنات افكار رهط من موظفي وزارة الثقافة!، وذلك بعد حادث مؤسف لها في اسوان!، وقد وافاها الأجل المحتوم قبل أن تبدد ثروة قدرت بعشرة ملايين جنيه!، وقد حاول اهلها انقاذها بإدعاء انها ستستمر وتعيش بعد الاعياد والامتحانات!، لكن القدر لم يمهلها بحكم ان «الكنب مالوش رجلين»!، وسجل العزاء مفتوح في دار مناسبات وزارة الثقافة والمجلس الاعلى للثقافة!!

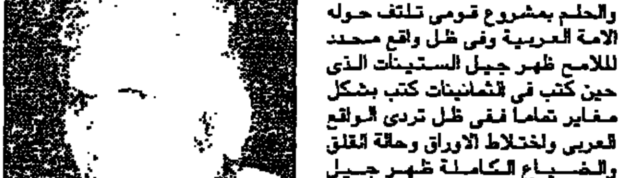
مجموعتان قصصيتان للاطفال

في إطار الاهتمام العام بطفل القرية ورفع مستواه الثقافي، قام المركز القومي لثقافة الطفل بالتعاون مع منظمة اليونسيف باصدار مجموعتين قصصيتين للاطفال مستحدثتين من كتاب حقائق الحياة. صرح الدكتور علاء حمروش رئيس المركز، ان هذين الاصدارين ضمن خطة المركز للاهتمام ببيئة الطفل واحتياجاته وقضاياه المختلفة.

راعي المياه.. وابداع القصيدة المصرية

صدر هذا الاسبوع عن الهيئة العامة للكتاب الديوان الاول للشاعر المصري فتحي عبدالله بعنوان: «راعي المياه». يقع الديوان في «١٤٠» صفحة من القطع المتوسط ويحتوي علي ثلاث عشرة قصيدة. وفتحي عبدالله شاعر من ابرز وجوه جيل الثمانينات. يكتب بلغة بسيطة وحرفية فائقة قصيدة مسكونة بالروح المصرية. بمفردات بيئتها واحلام واحباطات اناسها البسطاء.: من اجل ابداع قصيدة مصرية صميمة مضادة لخطاب التجريد السبعيني، وخطاب التغريب الثمانيني.

مازال يوسف إدريس متوهجاً



كتب - منتصر جابر:

تأتي الذكري الثانية علي وفاة الأديب الرائع الدكتور يوسف ادريس ونحن مازلنا في اشد الحاجة اليه في مضمار حياتنا الثقافية. فلم تكن كتابات يوسف ادريس عشقا ورغبة في الكتابة. فحسب ولكنها كانت وسيلة من وسائل التغيير والتعبير عن كوامن ثورته وتمرده، حيث كان مراده الاول والاخير الشارع المصري ومواطنه والاديب والمفكر يوسف ادريس بدأ حياته الادبية بالعمل في جريدة الجمهورية وكان له السبق في وضع اسس المسرح المصري بتوظيف لمفردات الحياة اليومية مع التراث والاصالة الشعبية المسرحية، وفي هذا الاطار قدم للمسرح نحو ٩ مسرحيات من اشهرها «الفرافير»، و«جمهورية فرحات» لذا لم يزل مسرحه مثيرا للاهتمام والدهشة في جميع مسارح العالم وليس العالم العربي فقط ويعد كذلك من الرواد الذين وصلوا الي العالمية، بالادب العربي، وبمرور عامين علي رحيل عميد القصة القصيرة الحديثة في العالم العربي، ورائد التجديد في المسرح المصري الحديث تقفز علي سطح حياتنا الثقافية الاسئلة والاستفسارات حول ضرورة التخطيط لاحتفالية ثقافية سنوية ليوسف ادريس لبيان عمق اسهاماته الادبية والفكرية والسياسية في الثقافة المصرية والعربية، فالساحة الثقافية لم تزل في اشد الحاجة الي وهج فكر يوسف ادريس حيث انفرد الكاتب المبدع يوسف ادريس بين ابناء جيله بقدرة فائقة علي طرح العديد من القضايا الادبية والفنية والسياسية بصور استنزازية، رغبة منه في التجديد والتغيير وتحريك جمود وثبات الساحة الثقافية بالافكار القادرة علي اثارة القضايا والرؤي الشديدة الالتصاق بالهموم اليومية للمواطن المصري لذا اعتمد في معظم - ان لم يكن كل - مقالاته السياسية والادبية علي اسلوب المصارحة والنقد اللاذع لكل ما يراه في المجتمع.

وعلي مستوي ابداعه الادبي كان ولم يزل فنان القصة القصيرة في عالمنا العربي الذي وضحت اثاره في ابداعها في تأثر كل من جاء بعده باسلوبه المتفرد في كتابة القصة القصيرة وفي هذا الأطار كان لعميد الادب العربي الدكتور طه حسين رأي في فن يوسف ادريس ويوضح العلاقة بين كونه طبيبا واتجاهه للادب بقوله «هو طبيب حين يكتب، يضع يده علي معناه كما يضع يده علي ما يشخص من العلل حين يفحص مرضاه وينقل الينا خواطره، كما يصور اوصاف العلل ويصف لها ما ينبغي لها من الدواء».



يوسف إدريس

أدب الاقاليم في «إبداع»

صدر مؤخرا العدد الجديد من مجلة «إبداع». يحتوي العدد علي ملف خاص لقضايا الابداع خارج العاصمة حيث يقدم العدد بعض مختارات شعرية وقصصية للمبدعين من الاقاليم التي تعكس همومهم في هذه المرحلة فاتسمت أعمالهم بالحلم المشترك عن الحرية في مواجهة مظاهر القمع وقوي التخلف لتشكل في النهاية المسعي الفكري الاساسي الذي يحكم رؤي هؤلاء المبدعين. اما عن القضايا الفنية التي تطرحها هذه النصوص سواء من حيث التشكيل او اللغة او الايقاع الذي يتجسد من خلال التفعيلة احيانا ومن خلال الثورة عليها احيانا اخري.. من بين هذه النصوص قصائد (البلاد) . (صمت يبوح) . (مريميات) . (جغرافيا). ومن القصص (كانت هنا شجرة) . (ظلمتان) . (رفض واغنية) وغيرها. يحتوي العدد ايضا علي دراسة حول الواقع الادبي في اقاليم مصر لاحمد عبدالرازق بالاضافة الي تناول موضوعي لأهم اعمال الشاعر السوداني (صلاح احمد ابراهيم). كما تأتي للتابعات في هذا العدد عن الكاتبة الافريقية (نادين جورديمر) الحائزة علي جائزة نوبل في الادب حول زيارتها الي مصر بالاضافة الي مقال (جوايز كل ولشكر) عن جوائز الدولة التقديرية هذا العام للكاتب حازم هاشم.

الادب المصرى محور للجدل فى مؤتمر بألمانيا

جمعية ألمانية لتشجيع أدباء أفريقيا وآسيا علي الإبداع

بيتر ريكن

فوجئت في المانيا بحركة نشطة لترجمة الابداعات العربية المعاصرة. تقودها جمعية تشجيع الادب في افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية.. فهناك مؤلفات مرشحة للترجمة ومنها مؤلفات تم ترجمتها بالفعل وتنتشر في المكتبات ويقرأها الجمهور الالماني الذي يعشق قراءة الحكايات المدهشة. فمازال حتي الان يقرأ الف ليلة وليلة باستمتاع مستمر، وحتي ندرك مدي الاهتمام بالابداع العربي كان حوارنا مع بيتر ريكن الخبير في مجال الادب وعلم الاجتماع والمشرف علي جمعية تشجيع الادب في افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية.

العربي في المانيا كان اللقاء في مدينة فرانكفورت الالمانية مع مجموعة من الصحفيين المصريين. وكان هذا الحوار.

* ماذا عن الجمعية واهدافها؟

- يقول ريكن الجمعية لا تعمل لتحقيق الربح وهي تضع ما لديها تحت تصرف كافة دور النشر والكتاب في افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية ونفقات الجمعية تغطي من اعانات تدفعها جهات مختلفة اهمها وزارة الخارجية الالمانية ومن هذه الاموال تحصل دور النشر للتعاون مع الجمعية علي دعم مالي وتضم الجمعية في عضويتها العديد من الناشرين واساتذة الجامعات والصحفيين والنقاد الاوروبيين.

ومنذ سنوات طويلة تحاول الجمعية القاء الضوء علي ادب افريقيا واسيا وامريكا اللاتينية في المانيا اذ يقوم مترجمون خبراء بتكليف من الجمعية بانتقاء الاعمال المهمة من الادب في تلك القارات لترجمتها الي اللغة الالمانية وترسل قوائم العناوين المقترحة ما يقرب من ٤٠ دار نشر في المانيا والنمسا وسويسرا من اجل لفت نظر دور النشر الالمانية الي الاعمال التي تستحق الترجمة الي اللغة الالمانية.

* من هم الكتاب المصريون الذين ترجمت اعمالهم الي الالمانية؟

- اول رواية مصرية تم ترجمتها الي الالمانية عن طريق الجمعية كانت رواية «زقاق المدق» لنجيب محفوظ وذلك قبل حصوله علي جائزة نوبل للاداب بثلاث سنوات والتي حصل عليها عام ١٩٨٨ وبعدها تم ترجمة عدة اعمال لكل من جمال الغيطاني وسلوي بكر، وادوار الخراط، وصبري موسي، وصنع الله ابراهيم. هذا بالاضافة الي ترجمات اخري لكتاب مغاربة.

رسالة ألمانيا : علي ياسين

* ما مدي اهتمامكم، بالادب المصري؟

- لدينا اهتمام خاص بالادب المصري في السنوات الاخيرة، ونحاول تدعيمه وهنا يتم علي مستويات مختلفة اهمها تقديم كتب تستحق الترجمة، كما نقدم الدعم المالي للكتب ذات الاهمية الخاصة كما نقوم الان بتنظيم مؤتمر يعقد في نوفمبر القادم تحت عنوان ابوالهول مازال يبتسم وسوف ندعو فيه ثلاثة ناشرين وثلاثة كتاب مصريين وسوف يتناول المؤتمر الادب المصري القديم بين ضغط السلطة السياسية والضغوط المختلفة.

* اثناء حديثكم عن الكتاب الذين قامت الجمعية بترجمة اعمالهم لم تذكروا الشعراء فهل يتوقف دور الجمعية عند نشر ترجمة القصة القصيرة والرواية؟!

- سوف نقوم بترجمة بعض النصوص وقد بدأنا بترجمة لبعض اعمال ادونيس ولكن المشكلة ان الشعر صعب الترجمة من لغة الي اخري، لانه حالة خاصة جدا في كل لغة.

* ما هي رؤيتكم للحركة الادبية المصرية؟

- يوجد لدينا بعض القلق علي الناشرين والكتاب المصريين فهناك العديد من القيود لديكم تحد من حركة الابداع ننظر لها بقلق ونتمني ان تزول حتي يزداد نمو حركة الأبداع.

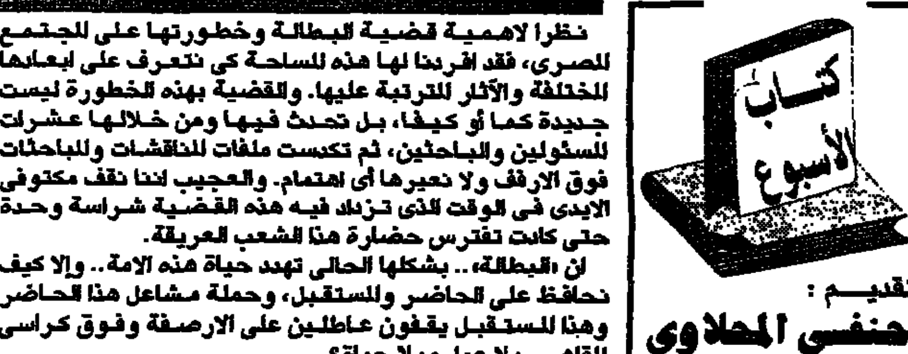
* وكيف تترجمون هذا القلق؟!

- نحاول ان نقدم المساعدة علي نشر الاعمال التي تعاني من ضغوط تمنع نشرها.

* انكم تهتمون بالقيود التي تحد من حركة الابداع في مصر فهل هناك قيود تحد من حركة ابداع الادب الالماني؟

- لا توجد اي قيود علي الادب الالماني بشكل واضح الا انه كانت قيود اللامبالاة وعدم انتقاء الموضوعات او احيانا عدم الاهتمام الاعلامي.

وهنا ينتهي الحوار مع بيتر ريكي وتدور في ذهني تساؤلات وتكريات اهتمام الغرب بالشرق فهم دائما يبحثون ويترجمون ويقرءون عن الشرق بل هم قلقون علينا وهنا عليك ان تقف مترددا.. هل هم يبحثون عن قيودنا ليغيروها بقيود اشد واقوي اما انهم يرغبون في تحريرنا منها كما يدعون؟!

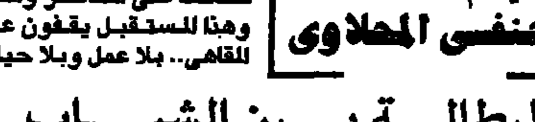


نظرا لاهمية قضية البطالة وخطورتها على المجتمع المصرى، فقد افردنا لها هذه المساحة كي نتعرف على ابعادها المختلفة والآثار المترتبة عليها. والقضية بهذه الخطورة ليست جديدة كما أو كيفا، بل تحدث فيها ومن خلالها عشرات المسئولين والباحثين، ثم تكدست ملفات المناقشات والباحثات فوق الارفف ولا نعيرها أي اهتمام. والعجيب اننا نقف مكتوفي الايدى فى الوقت الذى تزداد فيه هذه القضية شراسة وحدة حتى كانت تفترس حضارة هذا الشعب العريقة.

ان «البطالة».. بشكلها الحالى تهدد حياة هذه الامة.. وإلا كيف نحافظ على الحاضر والمستقبل، وحملة مشاعل هذا الحاضر وهذا المستقبل يقفون عاطلين على الارصفة وفوق كراسى المقاهي.. بلا عمل وبلا حياة؟

كتاب الأسبوع

تقديم : **حنفى المحلاوى**



البطالة بين الشباب.. والطريق إلى الجريمة والتطرف !

* * الكتاب: البطالة بين الشباب حديثي التخرج
* * المؤلف: د. سامية خضر صالح

ولن تغالى حين نقول: ان مشكلة البطالة فى مصر الآن هى اخطر ما نواجهه لانها الارض الخصبة التى ينمو فوقها كل اشكال الارهاب.

وهناك العديد من الدراسات والبحوث الميدانية التى تصدت لتلك المشكلة - بل ووضعت لها الحلول.. وما علينا إلا ان نأخذ نتائج هذه الدراسات مأخذ الجد والعناية ونشرك هؤلاء الباحثين فى وضع تصور عام لحل المشكلة.

ولعل من اهم الدراسات الحديثة التى تناولت تلك المشكلة الدراسة التى اصدرتها الدكتورة سامية خضر صالح عميدة كلية التربية بجامعة عين شمس بعنوان «البطالة بين الشباب حديثى التخرج - العوامل والآثار والعلاج».

وفى كلمات مختصرة وسريعة.. لخصت لنا المؤلفة الهدف من الدراسة بقولها: يقدم هذا الكتاب نموذجا تحليليا لظاهرة البطالة ويحاول تشخيصها بشكل موضوعى فى ضوء الواقع الاجتماعى والانسجة المتصلة بها.

ان المشكلة فى مصر هى مشكلة قومية بالدرجة الاولى والمحاولات لعلاجها والسيطرة عليها إنما هى مرتبطة اساسا بالعوامل الديموجرافية وتوجهاتها. وقد تعرضت هذه الدراسة لبعض الآثار المترتبة على البطالة مثل الجريمة من خلال رؤية بعض علماء الاجتماع. وكذلك التطرف الدينى والتعصب. كما تم التعرض لآراء بعض الاقتصاديين فى تناول ظاهرة البطالة.

وقد توصلت الباحثة الدكتورة سامية خضر إلى حقيقة غاية فى الخطورة عن الاثر السيىء لانتشار البطالة.. وهى ارتفاع نسبة المتهمين العاطلين نتيجة لارتفاع نسب البطالة فى الاعوام الاخيرة حيث بلغت: ٦٪ عام ١٩٨٤ بالنسبة لعام ١٩٨٣ - ١٢٪ عام ١٩٨٥ بالنسبة لعام ١٩٨٣ - ٤٧٪ عام ١٩٨٦ بالنسبة لنفس العام. و٩٧٪ عام ١٩٨٧ بالنسبة لنفس العام ايضا - ١٠٢٪ بالنسبة لعام ١٩٨٣.

كما كانت اكبر زيادة فى جنح سرقة السيارات فى اعوام ٨٧ و٨٨.. وكانت على التوالى ١٨٨٪ و٢٦٨٪. كما اشارت البيانات إلى انه بتحليل بعض جرائم الجنايات من حيث نوعيتها اتضح ان حوالى ٥٤٢ من مرتكبى جنايات السرقة عاطلون من اجمالى عدد المتهمين وذلك عام ١٩٨٣.

البطالة والتطرف الدينى

على ان اخطر ما توصلت إليه الباحثة فى هذا الشأن هو ارتباط جرائم التطرف بالبطالة وقد تنبه المسئولون اخيرا لتأثير مشكلة البطالة على انتشار ظاهرة الجريمة والعنف والتطرف خاصة بعد انخفاض فرص العمل. فقد تبين ان الجماعات المتطرفة تقوم بتلبية حاجات الافراد للمنتمين إليها سواء اجتماعيا او سياسيا او اقتصاديا.

وفى عدد من الاحداث الطائفية تلعب المادة دورا لا يمكن اغفاله فى هذا الشأن.

وتشير الدكتورة سامية إلى ان العلم الحديث وضع يده على اسباب هذا التطرف. فالعنف والتطرف عندما يظهران بين الشباب فانها لا يعنيان وجود قلة منحرفة.. بل انه شعور يسود بين الشباب لاحساسه بالمفارقات المذهلة التى تتأرجح بين انجازاتهم التعليمية والمهنية من جانب، وبين نصيبهم الحقيقى من الثروة والسلطة فى مجتمعهم من جانب آخر حيث يشعرون بانهم فعلوا كل ما طلبه منهم المجتمع من التفوق والتحصيل بينما المجتمع نفسه عجز عن تلبية احتياجاتهم الاساسية فى ايجاد فرص عمل شريف!

نتائج ومقترحات

وكعادة اهل العلم لا يتركون المشكلة التى يناقشونها دون اقتراح الحلول لها.. ومن هنا تقول المؤلفة: انه تبين من العرض السابق لظاهرة البطالة انها تنشأ نتيجة لاختلالات سياسية واقتصادية. وهى مصدر [illegible] لان رياح [illegible] الاستقرار [illegible] الانحراف [illegible] والتطرف [illegible] وكلها كوارث [illegible] والبطالة [illegible] ومعقدة. [illegible] السكانية [illegible] البطالة.. [illegible] المرأة إلى [illegible] التعليم [illegible] مع نشر [illegible] كلها امور [illegible] علاج هذه [illegible]

الطاولة ٤٨ .. لماذا؟

صدر حديثا للشاعر احمد طه ديوان «الطاولة ٤٨» عن الهيئة العامة للكتاب، سبق ان صدر للشاعر ديوان «لا تفارق اسمي» عام ١٩٨٠ عن مطبوعات جماعة اصوات. والديوان الجديد جاءت قصائده موزعة علي ثلاثة اجزاء بعناوين: مواقف والمقامات والاحوال، الغريب في الامر ان الديوان صادر عن الهيئة العامة للكتاب في صورة تفوق بكثير كل الدواوين الشعرية التي صدرت من قبل «!!».

فالغلاف ذهبي العنوان وبكذا لون ومن الورق الفاخر الذي يزن كذا جرام.. ونفس الشيء بالنسبة لبقية صفحات الديوان الذي رسمه الفنان محمود الهندي.. والسؤال هنا.. لماذا هذا الديوان بالذات يصدر عن الهيئة بهذه الصورة؟! هل لانه طبع علي حساب الشاعر وباموله؟ ولكتفت الهيئة بوضع اسمها علي الديوان كطابعة له فقط؟ ولكن ما دلالة وضع رمزها الشهير الكاتب المصري - علي صدر الديوان؟؟.. وهذه الاسئلة او الاستفسارات ليست لها علاقة بمدي احقية الشاعر في صدور ديوانه علي هذا الشكل او غيره. ولكن لها علاقة باسباب هذا التمييز غير المبرر

٧١ وريقات شخصية لعامل التحويلة المنتحر

صدر عن الهيئة العامة للكتاب المجموعة القصصية الاولي للقاص سمير عبدالفتاح بعنوان «٧١ وريقات شخصية لعامل التحويلة المنتحر».. تقع المجموعة في ٦ محاور تتطرق الي واقع الستينات والسبعينات في مصر من قصص المجموعة «الحياة لمن يحياها» «وفانتازيا الليل والنهار» ، «اخي محمود» ، «تطهر الفارس القديم».





أربع مباريات ودية للزمالك استعدادا لمولوديه الجزائرى
ويقدم قائمته لاتحاد الكرة اليوم.. وجدل حول جاد الله ويونس

كتب ـ مصطفي جويلي:
يلعب الزمالك اربع مباريات ودية استعدادا للقاء مولوديه الجزائري في دور الثمانية لبطولة افريقيا للأندية ابطال الدوري.. يلتقي يوم ٢٠ اغسطس مع الاسماعيلي في اعتزال عماد سليمان ومع المنصورة يوم ٢٤ في اعتزال خالد الامشاطي.. ويوم ٢٩ مع المقاولون في اعتزال عماد صلاح لاعب الزمالك ومع جمهورية شبين او الاولمبي اول سبتمبر.

من ناحية اخري انهي ابراهيم عبدربه مساعد المدير الاداري لفريق الكرة بالزمالك اجراءات سفر اشرف قاسم الي السعودية.. حيث انتهت جميع الاجراءات الخاصة في اتحاد الكرة ونادي الزمالك لانتقاله للهلال السعودي.. وينتظر اشرف قاسم حاليا «الفاكس» الهلال الي اتحاد الكرة المصري لينتقل اللاعب رسميا للعلب مع الهلال.. ويسافر قاسم الي السعودية ومنها الي البرازيل في فترة اعداد الهلال.. علي جانب اخر صرح فاروق جعفر مدرب الزمالك بانه راعي في قائمة الفريق للموسم الجديد والتي سيتم تقديمها اليوم الثلاثاء لاتحاد الكرة عدم قيد أي لاعب مصاب او لايستطيع التحمل لظل المستطيل الاخضر مؤكدا انه لامجاملات في كرة القدم لمصلحة الفريق.

ويؤدي الزمالك اليوم تدريبه علي فترتين صباحا ومساءا تحت اشراف ديف مكاي المدير الفني للفريق والذي اكد ان الزمالك مليء بالعناصر الجيدة وغياب اشرف قاسم لن يؤثر بصورة كبيرة علي الفريق نظرا لوجود البديل مشيرا الي ان الزمالك هدفه هو المحافظة علي بطولة الدوري ولاينظر الي الاسماء بقدر النظر الي الاداء.

● ايمن منصور احد العناصر التي يعتمد عليها الزمالك في الموسم الجديد ●

من ناحية اخري يجري سمير السيد المدير الاداري لفريق الكرة عملية جراحية خلال اليومين القادمين حيث يرقد حاليا بأحد المستشفيات الخاصة بعد عودته من نيجيريا.

وكان مجلس ادارة الزمالك قد عقد اجتماعا مهما مساء امس الاثنين لاعتماد قائمة الفريق وثار جدل كبير حول استبعاد كل من عقل جاد الله وايمن يونس لاعبي الفريق.

اجتماع هام للجنة المسابقات اليوم

تعقد لجنة المسابقات الرئيسية باتحاد الكرة اجتماعها في الحادية عشرة صباح اليوم برئاسة المهندس ابو العلا فرحات رئيس اللجنة لبحث تعديل اللائحة الفنية التي وضعتها لجنة المسابقات برئاسة السياجي في سبتمبر عام ١٩٩٠ بالاضافة الي بعض الموضوعات الأخري.

من ناحية اخري من المنتظر ان يصل اليوم الثلاثاء المدرب الروماني ميرشيا راكوليسكو المدير الفني للمنتخب القومي لكرة القدم ليتولي مهمته مع الفريق، كما يصل معه بقية المدربين الرومان الذين تعاقد معهم اتحاد الكرة.

مكي ينفي تعاقده مع المنيا

نفي رافت مكي لاعب الترسانة السابق ومدرب فريق الناشئين بالنادي ما تردد عن تعاقده مع نادي المنيا مقابل ٢٠٠٠ جنيه كراتب شهري.

وصرح رافت مكي بانه لن يترك نادي الترسانة وان المسئولين في المنيا عرضوا عليه ١٥٠٠ جنيه وهذا لا يتناسب مع قدراته وامكانياته. وقال ان رمضان السيد مدرب اسوان تقاضي ٣ الاف جنيه وانا لست اقل منه بعد ان صعدت بفريق اسوان الي الاضواء واضاف انه متمسك بتدريب فريق تحت ١٨ سنة بالنادي لحين ان يعرض عليه عقدا مناسبا له ولتاريخه.

٥ مباريات ودية للمريخ استعدادا للدورى

بورسعيد ـ محمد الحمامصي:

وافق مجلس ادارة المريخ في اجتماعه الاخير برئاسة محمد الواقي علي اقامة معسكر مغلق للفريق الاول لكرة القدم في الفترة من ١٧ ـ ٢٨ اغسطس الحالي بمقر النادي والغاء فكرة اقامته برأس البر ترشيدا للانفاق.

وصرح ميمي عبدالرازق المدير الفني للفريق بان المعسكر ستتخلله مباريات ودية، بورفؤاد، القناة، المحلة، ج شبين، المصري استعدادا للدوري واضاف بان الفريق انهي مرحلة الاعداد الاولي وسيركز في المرحلة القادمة علي المهارة الفنية وتثبيت الفريق واكد ان قائمته للموسم الجديد تضم ٢١ لاعبا وهم حسن نصر لحراسة المرمي، طارق سرحان، محمد الحملحمي، عصام عبدالغني، محمد الصيرفي، السيد ابوالحمد، عادل الصعيدي واشرف السطوحي، السيد عيد، حمدي ابو واضي، محمد ريفا، محمد السيد، اسامة فوقي، يوسف خليفة، نبيل محمد، محمد الجبلوي، وليد فتحي، وليد الكاس، طارق الصاوي، محمد السعيد، احمد رجب، كما سيتم تصعيد مجموعة من الناشئين للفريق الاول مثل شريف كراوية لاحمد الشناوي وائل الفيطاني.

من ناحية اخري اجري محمد الواقي رئيس النادي اتصالات مكثفة لضم مهاجم افريقي بعد ان الغي فكرة ضم مهاجمين من رومانيا لارتفاع اسعارهم وصرح محمد الملاح عضو المجلس بان مجلس الادارة سيبذل اقصي جهده لتوفير جميع الامكانيات المطلوبة للفريق الاول رغم الازمة المالية الحادة التي يعاني منها النادي.

ميمي عبد الرازق



مصر تشارك فى دورة موسكو لكرة السلة

كتب ـ عادل يوسف:

اعرب حسنين عمران رئيس اتحاد السلة عن تفاؤله بامكانية تحقيق نتائج طيبة في بطولة الامم الافريقية بعد ان اوشك الفريق علي تخطي الازمة التي تعرض لها مؤخرا بسبب الاعتذار عن عدم الاشتراك في بطولة الجامعات والتي اقيمت مؤخرا بامريكا. واكد حسنين عمران ان نجاح الاتحاد في استقدام احد الفرق الامريكية لاقامة معسكر تدريبي بالقاهرة وكذلك في الاتفاق علي اقامة معسكر خارجي للفريق بفرنسا او تركيا سيوفر بعض الاحتكاك المطلوب خاصة وان جميع اللاعبين وصلوا القمة لياقتهم الفنية والبدنية خلال معسكرهم التدريبي بالمركز الاوليمبي بالمعادي والتي بدأ منذ شهرين. واشار حسنين عمران الي ان الاتحاد يجري حاليا اتصالاته للكتلة للاشتراك في دورة موسكو التي ستقام في نهاية الشهر الحالي في روسيا. واضاف حسنين عمران ان الاتحاد حدد مواعيد مباريات الفريق الامريكي التي تستغرق زيارته لمصر اسبوعا حيث تقرر ان يقام اللقاء الاول باكاديمية الشرطة يوم ١٢ اغسطس الحالي والثاني يوم ١٤ اغسطس بمدينة رأس البر والثالث والرابع يومي ١٧، ١٨ من نفس الشهر باكاديمية الشرطة. واوضح حسنين عمران ان خطة اعداد منتخب الشباب تتضمن الاشتراك في الدورة العربية بسوريا والمقرر اقامتها خلال الفترة من ٢٢ الي ٢٨ اغسطس

حسنين عمران

يد بورسعيد تنهي استعداداتها لنهائيات كأس مصر

يواصل الفريق الاول لكرة اليد تدريباته بقيادة علي الشناوي المدير الفني للفريق عقب تراجعه عن الاستقالة بعد ان جدد مجلس الادارة الثقة به استعدادا لنهائيات كأس مصر في المدة من ١٤ ـ ١٥ اغسطس الحالي بالقاهرة.

وصرح الشناوي بان الفريق استعد جيدا للكأس مصر بعد ان لعب عدة مباريات ودية مع منتخب السعودية وفاز ٢٩/ ٢٠ ومنتخب مصر للناشئين وفاز ٢٥/ ٢٤ وهزم ٢١/ ٣٦ علاوة علي الرحلة التدريبية بروسيا ولعب ٥ مباريات مع الفرق الروسية.

مصر تشارك في بطولة الجزائر الودية لكرة اليد

كتب ـ ايمن مصطفي:

تغادر القاهرة فجر اليوم الثلاثاء بعثة منتخب الشباب لكرة اليد متوجهة الي الجزائر للاشتراك في البطولة الدولية للشباب والمقامة هناك خلال المدة من ١٠ ـ ١٤ اغسطس الحالي وتشارك فيها منتخبات مصر وتونس والجزائر. وتتوجه البعثة بعد البطولة الي اسبانيا لاداء مباراتين مع منتخب اسبانيا.

ومازال عبدالعال يتلاعب باتحاد الكرة
طلب مهلة جديدة لتدبير (٢٧٥) الف جنيه للانظمام الى الاهلى
وتقدم ببلاغ لشرطة الجزيرة ضد نادى الزمالك

كتب ـ أكرم عبدالغنى ومحمود على الدين:

تقدم اللاعب رضا عبدالعال ببلاغ إلى قسم شرطة الجزيرة يثبت فيه المذكرة القانونية التى تقدم بها محاميه إلى اتحاد الكرة ويؤكد فيه ان الزمالك لم يتقدم بأى مبالغ مالية او شيكات يثبت بها جدية عرضه لشراء اللاعب فى حين تقدم الأهلى بشيكات تتضمن نسبة اللاعب والزمالك واتحاد الكرة.

وكانت لجنة فض المنازعات قد «علقت» موقف رضا فى اجتماعها امس ومنحته فرصة لسداد (٢٧٥) الف جنيه للزمالك فارق العرضين بين الأهلى والزمالك بعدما اعلن اللاعب رغبته النهائية فى اللعب للأهلى، واوصت بعدم قيد اللاعب فى قائمة الأهلى او الزمالك إلا بعد سداد المبلغ المطلوب، ولم تحدد لجنة المسابقات موعدا لانتهاء هذه المهلة وتركتها مفتوحة امام اللاعب!!

وكان رضا عبدالعال قد حضر اجتماع اللجنة مع محاميه واعلن رغبته النهائية فى اللعب للأهلى وطلب منحه فرصة «التجميع» المبلغ المطلوب سداده للزمالك.

وقدم المحامى شيكا إلى اتحاد الكرة يتضمن نسبة اللاعب والزمالك والاتحاد من قيمة عرض الأهلى لشراء رضا وقدره ١٠٠ الف جنيه فى حين اكتفى الزمالك بارسال خطاب يتضمن استعداده فقط لشراء رضا مقابل ٦٢٥ الف جنيه.

وكانت اللجنة قد اصرت على استدعاء رضا لابداء رغبته والتأكد منها، وحضر اللاعب وسط مجموعة كبيرة من مشجعى الأهلى وحضر جزءا من الاجتماع وانصرف بعدها وسط هتافات الجماهير التى البسته فانلة الأهلى وحملته على الاكتاف وهى تهتف له وتهتف ضد نادى الزمالك!!

واعلن محمد السياجى رئيس لجنة فض المنازعات باتحاد الكرة ان اللجنة رفضت شطب اللاعب ومنحه فرصة جديدة حرصا على مصلحته وسيظل موقفه معلقا إلى ان يقوم بسداد المبلغ للزمالك، أو ان يقدم الزمالك المبلغ الذى رصده لشراء اللاعب لتنتهى مشكلة اللاعب.

واضاف انه حتى امس الاول كان من الممكن ان يدخل طرف ثالث للمزايدة على شراء رضا عبدالعال بشرط ان يقدم هذا النادى عرضا أعلى من عرض الزمالك.

من ناحية اخرى تقدم سيد متولى رئيس النادى المصرى بشيك قيمته ١٠٠ الف جنيه إلى اتحاد الكرة لضمان جدية العرض فى شراء طلعت منصور واحمد مصطفى وسعيد خليفة لحين عقد مجلس ادارة المصرى لتفويض سيد متولى فى اتخاذ القرارات بعد الانتخابات الاخيرة..

وكان الزمالك قد اعلن استعداده لشراء طلعت منصور مقابل ١٠٠ الف جنيه واعلن المقاولون استعداده لشراء احمد مصطفى مقابل ٤٠ الف جنيه وسعيد خليفة بـ ١٠ الاف جنيه.

عبدالعال بين جماهير الاهلى قبل دخوله اتحاد الكرة

دعوة ميلا وبودربالة ومادجير للاشتراك فى مهرجان اعتزال حمادة صدقى



وجه حمادة صدقي لاعب النادي الاهلي والمنتخب القومي السابق الدعوة الي كل من روجيه ميلا نجم الكاميرون السابق والمدير الحالي للمنتخب الكاميروني وعزيز بودربالة نجم منتخب المغرب ورباح ماجير نجم منتخب الجزائر للاشتراك في مهرجان اعتزاله.

ويسعي حمادة حاليا الي اقامة مهرجان اعتزاله في اول تجمع للمنتخب القومي واقامة مباراة بين الاهلي والمنتخب. واجري حمادة اتصالا مع هاني مصطفي مدرب الفريق القومي لمعرفة برنامج المنتخب حتي يتمكن علي اساسه من مخاطبة النادي الاهلي وتحديد الموعد النهائي لاقامة مباراة اعتزاله.

وكان حمادة صدقي قد طلب من النادي الاهلي اقامة مباراة اعتزاله بعدما علم بقرار استغناء الاهلي عنه الا ان النادي طلب منه ان ينتظر دوره في طابور اللاعبين الذين ينتظرون اقامة مهرجانات اعتزالهم وفي مقدمتهم ربيع ياسين وطاهر ابوزيد ومحمود صالح.

وقال حمادة ليس من المعقول ان انتظر دوري لانني سانتظر طويلا خاصة وان اللاعبين الذين ينتظرون اقامة مباريات اعتزالهم بينهم وبين النادي مشاكل ومن المحتمل ان ينتظروا طويلا. واضاف لقد طلبت من النادي ان يوفر لي عملا مع الناشئين مثلا مثل النادي اسوة بمن سبقوني ولكنني اعتقد ان طلبي هذا لن يجد الموافقة. ويحاول حمادة جاهدا اقامة مباراة اعتزاله خلال اكتوبر او نوفمبر القادمين طبقا لظروف المنتخب وموافقة الاهلي ويتمني اللاعب الا يتعرقل الامر وان يلبي له النادي ابسط حقوقه وهي اقامة مباراة اعتزاله حتي يبدأ حياته ويشق طريقه في مسار اخر.

واكد حمادة صدقي انه ينوي الاشتراك في دورات المدربين الدراسية التي ينظمها اتحاد الكرة حتي يتسني له العمل في مجال التدريب بعد ذلك.

حمادة صدقي اعطي كثيرا للاهلي فهل يكرمه بإقامة مباراة اعتزاله؟

٢١ لاعبا في قائمة الاسماعيلي للموسم الجديد

الاسماعيلية ـ محمد ياسين:

ارسل النادي الاسماعيلي قائمة الفريق للموسم الجديد ٩٣/ ٩٤ الي اتحاد الكرة متضمنة ٢١ لاعبا هم سعفان الصغير وسيد السويركي وعاطف عبدالعزيز وفوزي جمال واحمد قناوي وايمن رجب وعماد سليمان وحمادة يونس وحمزة الجمل وابراهيم السلحدار ومحمد ابراهيم ورضا عبدالغني وفكري الصغير وعصام عبدالعال وبشير عبدالصمد وايهاب جلال والدري لطفي ومحمد صلاح ابوجريشة واحمد العجوز.

وصرح محمد رحيل رئيس النادي بان نادي السالمية الكويتي ارسل خطابا يعتذر فيه عن تأجيل دورته التي كان مقررا اقامتها في المدة من ١٨ اغسطس الجاري حتي اول سبتمبر وقد اتاح هذا الفرصة لاقامة مهرجان تكريم عماد سليمان نجم الفريق حيث ستقام مباراة تكريمه بين الزمالك والاسماعيلي باستاد الاسماعيلية تحت الاضواء الكاشفة يوم ٢٠ اغسطس الحالي.

من ناحية اخري كلف مجلس ادارة النادي الاسماعيلي احد رجال الاعمال المقيم برومانيا واحد مشجعي النادي بانهاء التعاقد مع كوستاريكا الذي سيتولي تدريب الاسماعيلي مقابل ٤ الاف دولار. ومن المنتظر ان يصل المدرب الي الاسماعيلية في نهاية الشهر الحالي.

محمد رحيل



..وبلدية المحلة تعتمد قائمة الفريق الاول للكرة

المحلة ـ يسري جعفر:

اعتمد مجلس ادارة بلدية المحلة برئاسة المهندس عماد خليل الجهاز الفني والاداري للفريق الاول لكرة القدم ويتكون من احمد الشعراوي مديرا فنيا وكمال اسماعيل مدربا ومحمد محيسن مساعد مدرب ومحسن الرفاعي مدرب حراس المرمي ود. حسين بحر طبيبا ومصطفي طاهر علاج طبيعي وعزت الغباري مدير اداري.

كما اعتمد المجلس قائمة اللاعبين للموسم القادم وتشمل ١٨ لاعبا وهم عبدالفتاح الغريبي وعصام عشراوي وسيد شبل وناصر الديني ورافت عنتر ومحمد درويش ومحمود رجب واشرف الدسوقي واكرم عبدالمجيد واسامة حامد وعصام عبدالنعم وطارق السعيد ومحمد سمير واشرف ابوالمجد وايهاب الليثي وياسر رضوان وجميل حلمي وهشام الخطابي الي جانب ٤ لاعبين تحت السن وهم احمد فاروق وتامر صقر وشريف علوي ومحمد عمارة.

واكد احمد الشعراوي المدير الفني للفريق ان النادي لن يسمح بانتقال اي لاعب من البلدية الي الاندية الاخري كما تم رفع سعر اللاعب رضوان الرفاعي الي ٣٠ الف جنيه لعودة اللاعب مرة اخري بعد انتقاله الي صقوف غزل المحلة بمبلغ ١٠ الاف جنيه وارسل حصة الاتحاد وهي ٢ الاف جنيه.

اضاف ان المستشار ماهر الجندي محافظ الغربية وافق علي اعتبار استاد طنطا هو الملعب الرئيسي للبلدية والذي ستقام عليه مباريات الدوري.

اكرم عبدالمجيد

رئيس جهاز الرياضة يبحث استعدادات اتحاد الملاكمة لبطولة العالم بالقاهرة

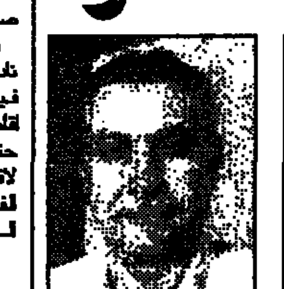
كتب ـ صبري حافظ:

يجتمع اليوم الثلاثاء الدكتور اسماعيل حامد رئيس جهاز الرياضة مع مجلس ادارة اتحاد الملاكمة لبحث اخر الترتيبات الخاصة باستضافة مصر لبطولة مصر الدولية والتي ستقام في اكتوبر القادم والاجراءات والاستعدادات التي اتخذها الاتحاد لاقامة كأس العالم للملاكمة فى ابريل ٩٤ بالقاهرة.

من ناحية اخري تقام بطولة الجمهورية المفتوحة للملاكمة بصالة المدرسة الثانوية السعيدية في الفترة من ١٦ ـ ١٩ اغسطس الحالي لاختيار لاعبي المنتخب القومي للمشاركين في بطولة مصر الدولية.

وصرح محمد عباس رئيس لجنة المسابقات باتحاد الملاكمة بان كل منطقة ستشارك بـ ١٥ ملاكما.. ومن المتوقع اشتراك ٢٠٠ ملاكم علي مستوي الجمهورية لتجهيز ملاكمين في كل وزن للمشاركة في البطولة الدولية، وسيحضر البطولة اللجنة الفنية بالاتحاد برئاسة د. عصام عبدالخالق والخبير الالماني هيلموت كريجرو الذي يصل للقاهرة يوم ١٥ اغسطس الحالي بعد قضاء عدة اسابيع بالمانيا.

وعلمت الوفد بان كريجر كان يعتزم عدم الاستمرار في تدريب المنتخب القومي نظرا لضعف الراتب الشهري الذي يتقاضاه خاصة وان الضرائب بالمانيا تحصل علي ٤٠٪ من الراتب وجرت اتصالات مؤخرا بين الاتحاد المصري واللجنة الاوليمبية الدولية وتم الاتفاق علي ان تساهم اللجنة الاوليمبية الدولية بـ ١٥٠٠ دولار شهريا والاتحاد المصري بنفس المبلغ لمدة عام قابلة للتجديد والمعروف ان الخبير الالماني ظهرت بصماته علي لاعبي المنتخب القومي وظهر ذلك في دورة البحر المتوسط بفوز مصر بـ ٣ ميداليات ذهبية لمصطفي القليني وفضية لاحمد سيد احمد وبرونزية لعلي عبداللطيف، وكانت اول ذهبية يحصل عليها ملاكم مصري في دورات البحر المتوسط لاكثر من ١٠ سنوات.





محمد عباس — اسماعيل حامد

اليوم اعلان بطل العرب لناشئ اليد

يسعي المنتخب السعودي للفوز اليوم علي منتخب الامارات بفارق سبعة اهداف ليتوج بطلا للبطولة العربية لناشئي كرة اليد مواليد ٧٤ وتقام المباراة في السادسة والنصف بالصالة الوسطي باستاد القاهرة بعد تعادله مع المنتخب المصري ١٨/ ١٨ في مباراتهما امس الاول ليتأجل اعلان «البطل» اما في حالة تعادل الفريقين او فوز الامارات او فوز السعودية بفارق اقل فسيتم اعلان المنتخب المصري فائزا بالبطولة.

بطولة الجيزة لبراعم السباحة ١٢ أغسطس بنادي التوفيقية

محمد ادريس

وافق مجلس ادارة منطقة الجيزة للسباحة في اجتماعه الاخير برئاسة محمد ادريس رئيس المنطقة علي اقامة بطولة الجيزة لبراعم السباحة تحت ٧، ٨، ٩ سنوات يومي ١٢، ١٣ اغسطس بحمام سباحة نادي التوفيقية يشارك في البطولة اكثر من ٢٥٠ سباحا من اندية الجيزة وهي الزمالك، التوفيقية، الصيد، طلعت حرب، البنك الاهلي يشرف علي تنظيم البطولة كمال حسنين سكرتير المنطقة.

اليوم اجتماع هام لمجلس إدارة اتحاد التاكوندو

كتب ـ عماد يونس:

يعقد اليوم مجلس إدارة اتحاد التاكوندو اجتماعاً هاماً لاختيار رئيس بعثة المنتخب القومي المسافر إلي أمريكا للمشاركة في بطولة العالم المقرر إقامتها خلال الفترة من ١٥ إلي ٢١ أغسطس الحالي. وقد استقر رأي الجهاز الفني للفريق علي اختيار فريق الرجال من حربي فتحي تحت ٥٠ك، عمر عاشور تحت ٥٤ك، محمود شلبي تحت ٥٨ك، خالد الحناوي تحت ٦٤ك، تامر عبد المنعم تحت ٧٠ك، احمد سعيد تحت ٧٦ك، احمد عبد اللطيف تحت ٨٣ك، يحيي علام للوزن المفتوح. والجدير بالذكر ان فريق الرجال حقق في البطولة السابقة المركز الرابع واحرز اللاعب يحيي علام الميدالية الفضية في وزن ٨٣ وفي هذه البطولة يلعب في الوزن المفتوح، كما حقق تامر عبد المنعم الميدالية البرونزية في وزنه.

اما فريق الآنسات فيتكون من إنجي مصطفي ٤٣ك، إيناس السيد ٤٧ك، منار عبد المنعم ٥٧ك، فاطمة جابر ٥٥ك، عزة عادل ٦٠ك، دينا اليرغني ٦٠ك، امل جمعة ٧٠ك، صابرين عبد الحميد للوزن المفتوح. وكانت اللاعبة عزة عادل قد فازت بالميدالية البرونزية في البطولة السابقة. وقد استعد الفريق المصري لهذه البطولة بالمشاركة في البطولة الودية التي نظمها الاتحاد الكويتي وشاركت فيها ٦ دول وشارك بعدها الفريق في اكثر من لقاء ودي هناك مع منتخب الجامعات وسافر بعد ذلك لاعبان ولاعبة من مصر للمشاركة في بطولة العالم للالعاب غير الأوليمبية واحرزوا ميداليتين فضيتين وأخري برونزية، ودخل اللاعبون معسكراً مغلقاً بالمركز الأوليمبي بالمعادي عقب عودتهم تحت إشراف الجهاز الفني الذي قرر ان يستمر اللاعبون واللاعبات في المعسكر حتي موعد السفر ويتم التدريب يومياً علي فترتين صباحاً ومساءً.





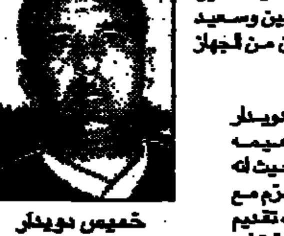
يحيي علام

دويدار مدربا لجمهورية شبين

اعتمد مجلس ادارة شبين برئاسة اللواء عبدالمنعم شيحة الجهاز الفني الجديد لفريق الكرة من عادل طعيمة مديرا فنيا وخميس دويدار وشوقي الجندي مدربين وسعيد ابوالعلا مديرا اداريا. وتم استبعاد شبل النقر من الجهاز واعادته الي قطاع الناشئين.

وصرح خميس دويدار مدرب الفريق ان طعيمه مكسب كبير لشبين حيث انه يلتزم بالجدية والحزم مع اللاعبين ووضع هدف تقديم عروض جيدة للموسم القادم ليقبع الفريق في المنطقة الدافئة لجدول الدوري بعد ان تم تطعيم الفريق بعدد من ابناء المنوفية.

اضاف ان الفريق سيلعب عدة مباريات ودية الاسبوع القادم تمهيدا لتجربة اللاعبين وارسال القائمة الي اتحاد الكرة.

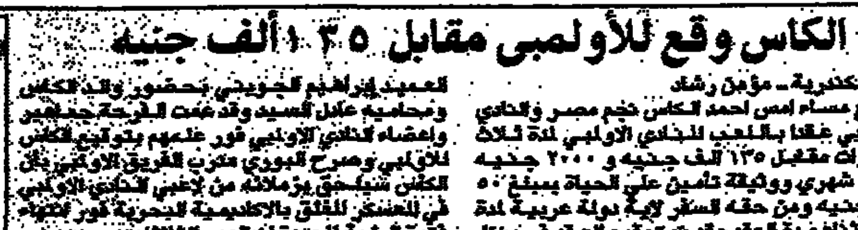


خميس دويدار

الكاس وقع للأولمبى مقابل ١٣٥ ألف جنيه

الاسكندرية ـ مؤمن رشاد

وقع مساء امس احمد الكاس نجم مصر والنادي الاوليمبي عقدا بالنادي الاولمبي لمدة ثلاث سنوات مقابل ١٣٥ الف جنيه و ٢٠٠٠ جنيه مرتب شهري ووثيقة تأمين علي الحياة بمبلغ ٥٠ الف جنيه ومن حقه السفر لاية دولة عربية لمدة سنة. انتهاء مدة العقد وقد تم توقيع العقد في منزل العميد إبراهيم الجويني بحضور والد الكاس ومحاميه عادل السيد وقد عمت الفرحة جماهير واعضاء النادي الاولمبي فور علمهم بتوقيع الكاس للاولمبي وصرح البوري مدرب الفريق الاول بأن الكاس سيلحق بزملائه من لاعبي النادي الاولمبي في المعسكر المغلق بالاكاديمية البحرية فور انتهاء فترة الراحة الممنوحة له اليوم الثلاثاء









احمد الكاس



ميناء العريش البحري .. للنزهة فقط !

إهدار ٢٦ مليون جنيه.. والميناء لايصلح لخدمة الحركة التجارية



ميناء العريش قبل بداية تنفيذه

العريش ـ خالد سويلم:

بعد استعادة سيناء وعودتها للسيادة المصرية. وضعت الدولة خططاً وبرامج لتنشيط الحركة التجارية من والي العريش. وتم تصميم ميناء العريش البحري علي ان يخدم الحركة التجارية لتنشيط حركة البضائع، بالإضافة إلي خروج ودخول سفن الصيد بدلاً من تركها في عرض البحر. وروعي الاستفادة بالخبرة المصرية دون الاستعانة بأي جهة اجنبية، وتم إسناد تنفيذ المشروع لشركة لأعمال الموانئ، ولكن جاء التنفيذ مخيباً للآمال بعد ان تكلفت الإنشاءات ٢٦ مليون جنيه. ومع ذلك وقعت عدة مخالفات وتجاوزات، كشفت عنها لجنة تسلم ميناء العريش البحري بمحافظة شمال سيناء، بالإضافة إلي وجود عيوب بمنشآت الميناء وتجاوزات في التكلفة بلغت ٩ ملايين جنيه، مما أحدث ازمة بين التعمير والشركة المنفذة. وامتنع التعمير عن دفع باقي المبلغ إلي الشركة وقدره ٤ ملايين جنيه تستعرض «خارج الحدود» الأسباب الحقيقية التي من اجلها انشئ ميناء العريش، واصبح يقتصر دوره علي تواجد بعض الأشخاص من هواة الصيد نظير مبلغ يحصل لصندوق الخدمات بالمحافظة علي اعتبار انها مكان للنزهة بعد ان اهدرت ملايين الجنيهات في الإنشاء. واكدت الدراسة التي قامت بها هيئة قناة السويس عام ٨١ ان هناك نحراً سوف يحدث في الناحية الشرقية للبحر بمدينة العريش يصل إلي حوالي ٣كم، ولكن المسئولين بالمحافظة وقتئذ ضربوا بها عرض الحائط، مما ادي إلي تآكل الشاطئ بعمق يزيد عن ٢٠٠م وبطول ٨كم، ودخول مياه البحر وتخريب الآلاف من اشجار النخيل وسقوطها في الماء. حيث نشأت الفكرة عام ٨١ عندما كان الفريق أول يوسف صبري أبو طالب محافظاً لشمال سيناء. وكان الغرض هو مساعدة مراكب الصيد علي الرسو. ولذلك كان التخطيط بقصد إنشاء رصيف بحري، اعتمد له مليوناً و٨٠٠ الف جنيه، ولكن وجدت الشركة المنفذة انه من الصعب تنفيذ هذا المشروع، واقترحت عمل ميناء متكامل يخدم المنطقة، ويتم تنفيذه علي ثلاث مراحل. ووافق المحافظ علي تحويل هذا الرصيف إلي مشروع ضخم يستبشر به أهل المنطقة خيراً.

طلبت محافظة شمال سيناء وزارة النقل البحري تشغيل الميناء ليخدم الحركة التجارية بالمنطقة ونقل البضائع بالناقلات والشاحنات من ميناء العريش البحري، مما يؤدي إلي إنعاش اقتصادي هائل. وبناء عليه قامت لجنة من وزارة النقل عام ٨٣ لمعاينة الميناء لمعرفة صلاحيته، وجاء تقريرها بعدم صلاحية الميناء لخدمة التجارة وصدر قرار وزارة النقل عام ٨٥ بعدم صلاحية الميناء لخدمة الحركة التجارية، ويمكن الاستفادة منها في رسو مراكب الصيد.

والآن أصبح الميناء في حاجة إلي صيانة كاملة من عملية التكريك ودهان الثقالتين واستكمال الرصيف والحائط البحري وصيانة البلوكات الخرسانية وتم التقدير المبدئي لها بحوالي ٤ ملايين جنيه.

ع المصطبة — عتاب لإخواننا الأتراك

عقد مجلس برلمان المصطبة جلسته العادية لمناقشة جدول أعماله

الرئيس: احب ان اعرض عليكم رسالة تلقيتها من احد قراء المصطبة تعليقاً علي تركيب اطباق التليفزيون وسيقرؤها الفلاح الفصيح.

الفلاح الفصيح: يقول العضو في رسالته احب ان اعقب علي مناقشاتكم حول قرار محافظ دمياط بمنع تركيب اطباق استقبال محطات التليفزيون التي تذيع الأفلام الجنسية «عيني عينك» ولو بحثنا عن هذه المحطات فسنجد اكثرها شهرة محطة تذيع من تركيا هذا البلد الإسلامي والذي كان في يوم من الأيام مقر الخلافة الإسلامية لكن ياحسرتاه فقد اصبحنا نستقبل افلام الجنس من هذا البلد ولايوجد احد ينكر او يستطيع ان ينفي ذلك لدرجة ان ايام العيد علي توريجوتو اوزال كانت صورته أعلي الشاشة وافلام الجنس «عيني عينك» وسبب حزني علي ماتذيعه تركيا اننا تربطنا بها علاقة تاريخية. فمثلاً انا لا الوم إسرائيل او المانيا وهما الدولتان اللتان تذيعان مثل هذه الأفلام ولكني الوم تركيا بالذات إذ لايليق بها ان تفعل ذلك وللأسف الشديد ان هذه المحطة موجهة للخارج بمعني انها موجهة للشرق العربي المسلم، فبالله عليكم ياابناء العم اوقفوا هذا الخطر عن إخوانكم. اما الشيء الثاني فانا الوم كل رب اسرة يسمح لنفسه ان يستقبل هذه الأفلام في بيته امام زوجته وأولاده. وهذا يكفي والسلام ختام.

الفلاح الفصيح

خارج حدود القاهرة

يقدمها : محمد امين

بورسعيد ـ شريف نصر

تقدم اعضاء الوفد بالمجلس المحلي بطلب احاطة لمحافظ بورسعيد بخصوص الاسلوب المتبع في رصف بورسعيد والذي يتسبب في تلف الارصفة والشوارع في فترة ممكنة بما يعتبر اهدارا للمال العام. اكد حسن هيكل عضو الوفد بالمجلس المحلي ومقدم طلب الاحاطة ان اختلاف مناسيب الرصف في الشوارع يسبب ارتباكا للحركة. واشار احمد الترجمان عضو الوفد بالمجلس المحلي الي عدم رصف شارع سعد زغلول منذ خمس سنوات، وانتقد رصفه بدون مراعاة للمواصفات القياسية، وطالب السيد العيسوي عضو الوفد بالمجلس بوضع اسلوب للطرق في بورسعيد للتعامل معها طبقا للاصول الفنية. واوضح حلمي المهدي رئيس الوفد ببورسعيد ان الطبقات الموجودة بالشوارع الرئيسية تفتقد وجود لافتات تحذيرية. وقرر المجلس المحلي تكليف لجنة من مديرية الاسكان لوضع خريطة للطرق بالمحافظة.

اعترافات «إلهامي»

بين الحقوق الضائعة للمواطنين.. والقانون المفترى عليه!!

في تصريحاته لأخبار اليوم، اعترف الدكتور عادل إلهامي محافظ القليوبية بانه «متعنت»، واعترف بانه يفرض رسوماً إجبارية علي الراغبين في مد اجازاتهم للعمل بالخارج. كما اعترف بانه جعل من القليوبية محافظة مغلقة لاينتقل منها او إليها اي موظف وفي نهاية اعترافاته اكد الدكتور إلهامي انه لايفضل ان يلتقي بأي مواطن في مكتبه لعرض شكواه.



د. عادل الهامي

وقبل اسبوعين كتبت في نفس المكان كلاماً في هذا الاتجاه وصلتني عنه عدة رسائل اكد فيها اصحابها انهم يؤيدون كل ماكتبت والبعض الآخر وجد في كلامي تحاملاً علي الرجل الذي يعمل لصالح ابناء القليوبية. ولكن ماراي هؤلاء فيما يقوله محافظ القليوبية عن نفسه انه متعنت ولكن بالقانون. فاي قانون في الدنيا يجعل من الموظف العام متعنتاً؟! ويدافع المحافظ عن قراره بجعل القليوبية محافظة مغلقة لايسمح لأي موظف ان ينقل منها او إليها. مؤكداً انه لولا ذلك لاتسمت المسائل بالفوضي.. وهناك سؤال: اي فوضي اكثر مما يعانيها موظفو القليوبية بسبب قراراتك التي تتنافي مع سياسة الدولة في نقل العاملين إلي اقرب اماكن من محال إقامتهم!

وينفي المحافظ عن نفسه (في تصريحاته لأخبار اليوم) انه لم يصدر اي قرار لزيادة اسعار مياه الشرب ويلقي بمسئولية الاتهام علي وزارة الإسكان والمجلس المحلي. إلا انه يؤكد ان الزيادة فرضت في اول يوليو ١٩٩٢ ولم تنفذ بسبب «تكاسل» مجلس المدينة وانا اسأل محافظ القليوبية ماذا فعلت فيمن وصفتهم بالتكاسل في تنفيذ قرارات يفترض انها سيادية؟! وإذا كانوا كذلك وهم في موقع المسئولية فهل تنتظر غير «التكاسل» في تأدية الخدمات للمواطنين؟!

وينفي الدكتور إلهامي عن نفسه انه يفرض اي رسوم علي العاملين في الخارج للحصول علي اجازة وانا اؤكد ان الرسوم إجبارية وتتنافي مع سياسة الدولة في تسهيل السفر للخارج. واخيراً يؤكد محافظ القليوبية انه لايفتح مكتبه للمواطنين ونحن نسأل ايضاً ماذا عملت للقليوبية منذ تقلدك لها من البحيرة غير فرض الرسوم والتعالي علي خلق الله والقيام بحملات الإزالة؟!

احمد بكير

اضبط — تسرب مخلفات المراكب في البحر الاحمر وخليج السويس

الكارثة تهدد بارتفاع اسعار الاسماك وتراجع الانتاج

السويس ـ احمد فواز:

الارتفاع الرهيب في اسعار الاسماك وقلة المخزون السمكي بالبحار المصرية اصبح وضعا في غاية الخطورة بل إنه يهدد بتراجع نسبة البروتين في غذاء الانسان، وهناك الكثير من التوصيات والتحذيرات اطلقها الباحثون والمهتمون بالثروة لكنها لا تخرج عن كونها «حبرا علي ورق» مما ادي الي حدوث زيادات رهيبة في اسعار الاسماك التي تراوحت علي مدار العامين الماضيين بين ٥٠٪ و١٠٠٪ يواكبها تراجع شديد في المستخرج من البحار المصرية. وترتكز قضية انخفاض الانتاجية والمخزون السمكي علي محاور اساسية اكدها العديد من المؤتمرات افرزت خلالها توصيات تكشف عن مدي الاهمال وابرز الامثلة مدي الاهمال الجسيم في تلوث البحار المصرية وتأثيرها القاتل علي الزريعة السمكية وابرز الامثلة تسرب كميات كبيرة من مخلفات المراكب في البحر الاحمر وخليج السويس من غسيل «التنكات» بالاضافة الي التوسع في اقامة المنشآت السياحية التي تصرف مخلفاتها القاتلة للثروة السمكية، دون اهتمام وزارة السياحة بضرورة اقامة محطات المعالجة وصرف المخلفات في البحيرات المرة وعدم مراعاة البعد المستقبلي البيئي.. وضرورة انشاء صندوق لتمويل بحوث عمليات التحكم في تلوث البحار المصرية.

احالة المسئولين بالوحدة المحلية بوادي النطرون للتحقيق

البحيرة ـ علاء مسعود:

امر المستشار صلاح الدين عطية محافظ البحيرة باحالة المسئولين بالادارة الهندسية والعقود والحسابات بالوحدة المحلية بمركز ومدينة وادي النطرون للتحقيق بسبب المخالفات والاختلاسات التي كشفتها لجنة تقصي الحقائق بالمحافظة، وكان صبري محمد حسن عضو المجلس المحلي بمحافظة البحيرة قد تقدم بطلب احاطة عن سبب وجود تصدعات وانهيار اعمدة التسليح بمبني مركز الشباب الذي لم يتم استلامه حتي الان وكذلك مبنى المدرسة الثانوية التجارية رغم عدم مرور اكثر من ٥ سنوات علي انشائها، تم تكوين لجنة لتقصي الحقائق برئاسة المهندس مصطفي ابوالعينين رئيس لجنة الاسكان بالمجلس المحلي للمحافظة.. اثبت تقرير اللجنة وجود مخالفات خطيرة شملت مخالفات للمواصفات الهندسية والرسومات المعتمدة وعدم وجود ملفات لهذه العمليات بالوحدة المحلية بوادي النطرون. وان مدير الادارة الهندسية هو نفسه الذي كان يتولي رئاسة لجنة التعاقد مع المقاولين.

اصل الحكاية

الامن الكسائي مصطلح طريف يطرحه الاوكازيون الذي تشهده البلاد حاليا، وهو يضاف الي غيره من المسميات التي افتقدناها كثيرا، ومنها الامن الغذائي، والاقتصادي بل والامن النفسي ايضا!

والاوكازيون لم يعد حدثا ينتظره الجمهور، اللهم الا من قبيل «الفرجة» والحسرة معا.. وقد كان الناس ينتظرون هذا الموسم لتزف فيه العرائس بعد ان تستكمل جهازها، كما ينتظره تلاميذ المدارس ليشتروا فيه «كسوة» العام الجديد... ولكن الاوكازيون فقد بريقه لاسباب كثيرة من اهمها حالة الفقر التي عمت البلاد والعباد، ولقد فشلت اسابيع التخفيضات في تبديد حالة الكساد فطوال العام شهدنا اسابيع متعددة، غير فترتي الاوكازيون ولكنها زادت الناس انصرافا وزادت المحلات افلاسا!!

ورغم توافر الظروف لهذا الاوكازيون حيث بدأ مع اول الشهر، كما ان اولياء الامور يستقبلون عاما دراسيا، اثر الناس السلامة، مع العلم بان فترة الاعلانات قد زادت واصبحت اكثر ابهارا، ولكن من اين لها ان تجذب الجمهور وقد بلغ حد اليأس، فعلا.. فليس في يده اي شيء!

ومن الغريب ان يخرج علينا مسئول تمويني في نهاية كل اوكازيون ليؤكد «بالارقام» التي «لا تكذب» ان حركة البيع والشراء بلغت اعلي معدل لها، وبالطبع فلن يراجع المسئول الحكومي احد!!

وبهذه المناسبة «الجهنمية» الكل يسأل عن دور مباحث التموين حاليا وحركة السوق تخضع لآليات جديدة، ولم يعد في يد الدولة شيء تقدمه.. وسبحان من له الدوام!!

بل يسأل الناس عن دور وزارة التموين والصناعة والكهرباء والزراعة.. وكلها لم يعد لها وجود حقيقي.. الا في وجود وزيرها فقط!!

وكلها لم تستطع تخفيف اعباء المواطنين «الكادحين» بقدر ما ترهقه بما لا يطيق.

والاوكازيون فرصة ذهبية لكي تتعرف الحكومة علي مواجع الناس.. وكان الله في عون «اصحاب العيال»!!

المحرر

المنوفية تطلب نقل مرافق مدينة السادات من البحيرة

المنوفية ـ عبدالرحيم الدسوقي:

ناقش مجلس محلي محافظة المنوفية في جلسة ساخنة مشكلة عدم توافر مياه الشرب الصالحة لسكان قري مدينة السادات وطالب المجلس بضرورة فصل مرافق مدينة السادات عن محافظة البحيرة تمهيدا لاشراف محافظة المنوفية عليها.

وكان محمود سعد عضو المجلس قد تقدم بسؤال الي المستشار عدلي حسين محافظ المنوفية بخصوص سوء حالة شبكات مياه الشرب بقري مركز السادات وتشغيل محطة مياه كفر داود دون التحقق من صلاحية مياهها للاستخدام الادمي وعدم تحليل مياهها وسبب تأخير نقل تبعية مرفق مياه مركز السادات من محافظة البحيرة الي محافظة المنوفية؟!

واشار العضو الي ان السبب الرئيسي في كثرة مشاكل مرفق المياه يرجع الي ان شركة مياه البحيرة والتابع لها مرفق المياه لم تعط هذه المنطقة اهمية منذ قرار الضم، وتوقفت محافظة البحيرة عن استكمال المشروعات التي كانت قد بدأتها قبل الضم ومنها عملية احلال وتجديد خزان مياه ابو نشابة والتي تم هدم خزانها.

عدلي حسين

● تسمع وتشاهد اليوم

التليفزيون



اسعاد يونس — سمير غانم

القناة الأولى

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١٠,٠٨ الصحافة تقول
- ١٠,١٩ رسالة مهرجان القراءة
- ١٠,٣٢ دنيا الكارتون
- ١٠,٥٣ فنون وكارتون
- ١١,٢٩ عزيزتي حواء وطريقة عمل الباقروار بالشيكولاته
- ١١,٤٥ اغنية جديدة لصفاء ابو السعود
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية
- ١٢,١٢ مسلسل احلام الفتي الطائر بطولة عادل امام وعمر الحريري ورجاء حسين واخراج محمد فاضل.
- ١,١٠ في بيوت الله وحلقة للرد علي اسئلة المشاهدين
- ١,٣٠ الملعب الصغير عن كرة القدم في عين الصيرة
- ١,٤٥ البساط السحري وزيارة الي النيجر
- ٢,٠٥ اماني واغاني
- ٢,٥٥ في دائرة الضوء
- ٣,١٠ الناس والصيف
- ٣,٣٣ ارضنا الطيبة عن الخدمات الزراعية المصاحبة لزراعة القطن ودور الارشاد الزراعي.
- ٣,٥١ استشارة طبية عن الالتهاب الكبدي
- ٤,٠٠ من غير ميعاد
- ٥,٠٠ سينما لا تكذب ولاتتجمل
- ٥,٥٥ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية
- ٦,١٥ كرتون
- ٧,٢١ مسلسل ام البنات بطولة كرم مطاوع وفردوس عبدالحميد
- ٨,٣١ رفع الستار
- ٨,٥٤ حديث الروح
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة واضواء علي الاحداث
- ١٠,١٣ صورة ومعلومة
- ١٠,٥٨ فيلم الخرتيت
- ١٢,٠٠ اخر الانباء ثم متابعة الفيلم
- ١,٠٦ مجلة الاغاني
- ١,٤٦ فوازير وشخصيات
- ٢,١١ القرآن الكريم والختام

القناة الثانية

- ١٠,٠٠ الافتتاح وفي نور القرآن
- ١٠,١٧ منوعات غنائية
- ١٠,٤٧ حلقة من رجال ورجال
- ١١,٣٠ كارتون
- ١٢,١٥ دنيا الأطفال
- ٢,٠٩ تبسيط العلوم عن البراكين
- ٢,٢٤ وجوه مصرية
- ٢,٣٩ خمسة لصحتك عن امراض الشرج
- ٢,٤٤ كاتي وملتي
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,٠٥ المجلة الرياضية
- ٤,٣٠ الطب في خدمة المجتمع
- ٥,٠٠ مع الطير والحيوان
- ٥,١٥ مسلسل نساء خطيرات
- ٦,٠٧ عالم البحار عن الاحياء الغريبة في جزر الجالاباجوس
- ٦,٣٤ فتاوي واحكام
- ٦,٤٥ التنمية والبيئة
- ٧,٠٠ النشرة الفرنسية
- ٧,١٥ همسة × خمسة
- ٧,٢٠ الرياضة للجميع
- ٧,٣٥ حلقة من الفريد هتشكوك
- ٨,٠٠ النشرة الانجليزية
- ٨,١٥ فن تشكيلي
- ٨,١٧ فرسان الارادة
- ٨,٣٢ النشرة الجوية
- ٨,٣٧ منوعات
- ٨,٤٧ ذكريات وحكايات
- ٩,١٧ المواجهة
- ١٠,٣٢ مسلسل الجريء والجميلة
- ١١,٥٤ بستان الكلام
- ١١,٠٩ القراءة للجميع
- ١١,٢٨ سهرة مع الموسيقي
- ١,٠٩ احداث ٢٤ ساعة
- ١,٣٤ القرآن الكريم والختام.

فريد شوقي — محمود الجندي

القناة الثالثة

- ٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٢,٠٥ كارتون شارلوك هولمز
- ٢,٢٢ مسلسل الساقطات
- ٣,٠٥ هي وهو والحياة
- ٥,٠٥ النشرة الاخبارية
- ٥,١٠ مهرجان القراءة
- ٥,٢٥ مسلسل مدينة العباقرة
- ٥,٤٣ ريبورتاج
- ٥,٥٨ تنويه عن المفقودين
- ٦,٠١ فقرات اليوم المفتوح للاطفال
- ٧,٣٠ النشرة المحلية
- ٨,١٥ فقرات اليوم المفتوح للشباب
- ١٠,٣٦ فقرات اليوم المفتوح للرياضة
- ١١,٥١ برقيات ملونة
- ١٢,٠١ مسلسل عطفة خوخة بطولة حسين فهمي وابوبكر عزت ومعالي زايد وليلي علوي
- ١٢,٤٣ غداً تقول الصحافة
- ١٢,٥٣ القرآن الكريم والختام

القناة الرابعة

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١٠,١٠ خمسة رياضة
- ١٠,١٥ طبق اليوم
- ١٠,٣٠ كارتون للاطفال
- ١٠,٥٠ نغم
- ١١,٠٥ مسلسل الحب واشياء اخري بطولة جلال الشرقاوي وآثار الحكيم ومصطفي فهمي وممدوح عبدالعليم واخراج انعام محمد علي
- ١٢,٣٥ البيئة والحياة
- ١٢,٥٠ موجز الانباء
- ١٢,٥٥ فاصل كوميدي
- ٤,٠٠ الافتتاح وعرض البرامج
- ٤,٠٥ ايه العمل
- ٤,١٥ بستان الامل
- ٤,٣٠ نسمات صيفية
- ٥,٣٠ النشرة العربية
- ٥,٤٥ طلب احاطة
- ٦,٠٥ زهور
- ٦,٢٠ بدون مجاملة
- ٦,٤٠ مسلسل المال والبنون بطولة احمد عبدالعزيز وفايزة كمال
- ٧,٣٠ النشرة الانجليزية
- ٧,٤٥ منوعات فرنسية
- ٨,٣٠ زووم ان
- ٨,٣٥ تعليم الانجليزية
- ٨,٤٠ مسلسل كيلي



عادل امام — عمر الحريري

- ٩,٠٠ اهداء
- ٩,١٠ الصح ليه
- ٩,٤٥ ايام زمان
- ١٠,٤٥ ق ٤ معاك علي الخط
- ١١,٤٥ انباء وخدمات
- ١٢,٠٠ القرآن الكريم

القناة الخامسة

- ١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ١٠,١٠ فيلم «صح النوم» بطولة دريد لحام ونهاد قلعي
- ١١,٤٩ البحر بيضحك ليه
- ٤,٣٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٤,٣٧ جزيرة العرائس
- ٥,٠٠ النشرة الاخبارية
- ٥,١٠ في خدمتك
- ٥,٣٠ مسلسل نار ودخان
- ٦,١٥ اصوات
- ٦,٣٣ يسعد مساك
- ٧,٠٥ الارض عمار
- ٧,٢٥ سلامتك ياكابتن
- ٧,٥٢ مع ايقاف التنفيذ
- ٨,٠٥ صيف ساخن جدا
- ٨,٤٠ مسرحية «ليلة جواز الشغالة»
- ٩,٤٠ مسرحية ليلة جواز الشغالة بطولة سمير غانم واسعاد يونس
- ١٢,٣٠ موجز الانباء
- ١٢,٣٦ تأملات في خلق الله
- ١٢,٤١ القرآن الكريم

سهرات الليلة

* تعرض القناة الاولي في الجزء الاول من سهرتها الليلة الفيلم السينمائي الجديد «الخرتيت» الذي يعرض لاول مرة علي الشاشة الصغيرة. الفيلم بطولة فريد شوقي وسهير رمزي واخراج احمد السبعاوي، تقدم في الجزء الثاني برنامج «مجلة الاغاني» اخراج محمد عبدالظاهر، يتضمن اغنية الذكري «عاشقة وغلبانة» لصباح، واغنية لمحمود الجندي من فيلم «المرشد» واغنية لسومن بدر من مسرحية «الصعايدة وصلوا» كما يتضمن اغنيتي «ياهلي ياهلي» لعبد الحليم حافظ و«الحلوس الله» لليلي نظمي.

الإذاعة

البرنامج العام

٧,٣٠ قطرات الندي.. تقدم سلوان محمود قصيدة «ان نلمس قلب الأشياء» لملك عبد العزيز

١١,٢٠ ع الرملة.. تقدم منال الخولي وعماد يونس حلقة من الاسكندرية. تتضمن لقاء مع الكاتب يوسف عوف والفنانة خيرية احمد، وحفل سمر مع الشباب. يتخلل اللقاءات اغنيات «جميري مشوي» لثلاثي اضواء المسرح و«مابحبش الخصام» لسميرة سعيد و«بتمنالك» للطيفة

١٢,٠٥ إعادة ابناؤنا في الخارج.. إعداد وتقديم شيرين غالب

٤,٢٠ تحقيق إذاعي

١٢,٣٠ من تسجيلات الهواة.. تستضيف مشيرة كامل. الفنان سامي نصير قائد فرقة ام كلثوم للموسيقي العربية والأستاذ باكاديمية الفنون. تتضمن الحلقة موشح «ياغائباً لايغيب» بصوت ميادة الحناوي والحان محمد الموجي، تقاسيم علي العود للعازف احمد فتحي (من اليمن)

١,٠٠ فنون.. تقدم سلوان محمود حلقة خاصة عن الأديب الراحل توفيق الحكيم تتضمن تسجيلاً للقاء اجرته معه تحدث خلاله عن كتاباته ومشوار حياته وقصة حماره ويبدي رأيه في الفن والحياة

٢,١٥ حديث الليل.

صوت العرب

١١,٢٠ خبطات صحفية.. تلتقي نهلة مصطفي مع الصحفية بهيرة مختار حول اهم خبطاتها الصحفية عن تنظيم الأسرة

٢,١٥ اللقاء المفتوح.. ولقاء مع زينب النطاق مفتشة للموسيقي برياض الأطفال حول اهمية الموسيقي للطفل، ولقاء مع رجاء الجداوي حول الألوان الجديدة والأزياء التي تصلح للمرأة العاملة. يتخلل اللقاءات مسامع من مسرحية ريا وسكينة وفيلم «رصاصة في القلب»

٦,٠٠ إعادة حديث الذكريات مع نعيمة وصفي

١٠,٠٢ نصف ساعة مع صباح.. تتضمن اغنيات «انا كده» و«علمني الحب» و«روح علي مهلك» و«اسمر اسمر» و«ابيحبني ويحبه»

١٢,٠٠ تمثيلية «مواسم العودة.. الأجازة» تأليف ايمن سلامة واخراج محمود فتح الله بطولة حسن عبد الحميد والفت سكر وتريز دميان ومديحة حنفي وسهير طه حسين.

٣,٠٠ الليلة وكل ليلة.. ولقاء مع الدكتور يسري مصطفي يتحدث عن النوم والوقت الكافي منه لمختلف مراحل العمر ومتي يكون حالة مرضية تقديم عبد المجيد البنداري

٤,١٠ لاياروح قلبي لفايزة احمد.

الشرق الأوسط

١,٢٨ العلم والإنسان.. تقدم نادية النقراشي معلومات عن المنزل الإلكتروني تقوم ربة البيت فيه ببرمجته علي العمل اليومي

١,٣٣ من بستان الشرق الأوسط.. تقدم زينب الأفندي معلومات عن نبات الثويا وطريقة زراعتها.

٢,٢٣ الفنون جنون.. وحلقة عن اطول جريدة في العالم واعلي برج من البلاستيك واطول شعر.

٢,٣١ خدعوك فقالوا.. وتفنيد لمقولة «ان الأدوية لاتتلف تحت اي ظروف طالما كانت في فترة الصلاحية» ويوضح البرنامج طريقة تخزين الأدوية

٢,٣٩ من غير ماتسالني لجاويك.. تقدم تهاني حلاوة قصة البطاطس في ايرلندا

٢,٤٤ نجم ومفتاحه.. مع الفنان عبد العزيز مخيون

٣,٠٨ وصفات جنتي.. تقدم نبيلة سنبل وصفة لعلاج التقرحات الجلدية مكونة من عسل النحل وزيت كبد الحوت ورأي الأطباء فيها

٣,١٨ كتاب من بين ملايين.. يستعرض محيي محمود كتاب «قصة الزمن» لحمدي مصطفي حرب

٥,٤٥ أبجد هوز.. توضح سناء منصور ماهو التفاح الذهبي

٦,٢٥ خمسة لصحتك.. تقدم مشيرة نجيب حلقة عن علاج بعد النظر بالليزر

٧,٥٠ علشانك يامصر.. يواصل منير صالح لقاءه مع الدكتور محمد صالح مستشار رئيس مركز التعليم المفتوح. يتحدث عن نظام الاستماع بالكاسيت ومشاهدة البرامج التعليمية بالفيديو

٨,٣٠ حديث جداً.. وحلقة عن الجديد في الكيمياء النووية واستخدام النظائر المشعة في تشخيص وعلاج امراض القلب والمخ والشرايين

٩,٣٠ منوعات علي الهواء.. تقدم نبيلة سنبل لهواة التسجيل اغنية عبد الحليم حافظ «احتار خيالي» تلتقي مع الفنانة مديحة سالم حول مسلسل «ايام في عينيها»

١١,١٠ اغنية «قدرت تهجر» لفايزة احمد.

الشباب والرياضة

٨,٢٠ قول ياقلم.. مع الناقد طارق الشناوي يتحدث عن قضية بيع ستوديوهات السينما وموقف السينمائيين منها

٨,٣٦ افتح ياسمسم.. يقدم صبري خالد تسجيلا نادرا لفريد الأطرش يغني «اكلك منين يابطة»

١٠,٠٣ اسمك ليه.. وتفسير اسم «انور» إعداد وتقديم عثمان اباظة وإيمان عزب

١٠,٣٢ الميكروفون بينكم.. واستفتاء مع شباب مدينة زفتي بمحافظة الغربية حول كيفية النهوض بالرياضة المصرية

١١,٢٨ شباب يفرح.. تقدم نجوان سعيد حلقة عن المعرض القومي للفرق القومية والإرشادية

١٢,٠٠ دنيا المنوعات.. يستضيف الفنانة مني عبد الغني لترد علي المستمعين. إعداد محمد شهاب، تقديم عزة مصطفي وعلاء صلاح الدين وحياة عطية

٤,٠٠ جواب.. وتستضيف عبير سعد، الكاتبة سكينة السادات لترد علي مشكلة شاب يرفض العمل في تخصصه

٤,٠٨ هؤلاء وراء الأبطال.. تستضيف ليلى نبيل، عمرو مصطفي بطل مصر وافريقيا في الغطس، ويتحدث عن العوامل التي ساعدته علي التفوق الرياضي

٥,٢٠ خواطر شبابية ورياضية.. يتحدث فهمي عمر عن إنشاء ابناء الاسكندرية لنادي الاتحاد السكندري

٦,٤٥ بعد إذنك.. تستضيف إيمان بخيت، المهندسة فوزية محمد المدرس المساعد بمركز البحوث الزراعية.

القرآن الكريم

٦,٠١ المصحف المعلم.. إعداد وتقديم سعد المطعني وحلقة تتضمن حكم التفخيم والترقيق في حروف القرآن الكريم

١٠,٤٥ ماتيسر من سور فصلت والشوري وأول الزخرف تلاوة الشيخ عبد الباسط عبد الصمد

١٢,٤٥ الإسلام في كل مكان وحلقة عن دولة زائير. البرنامج يكتبه محمود بيومي وتقديم سيد شرف

٤,٥١ ماتيسر من سورة الأنعام تلاوة الشيخ محمود علي البنا

٧,٤٥ ماتيسر من سورة يوسف تلاوة الشيخ عبد العزيز حربي

٩,١٠ حديث الشيخ الشعراوي ويفسر الآيتين ٥٢،٥٣ من سورة الأحزاب

١١,٠٠ قرآن السهرة ماتيسر من سورتي لقمان والسجدة تلاوة الشيخ محمد صديق المنشاوي.

البرنامج الثاني

٨,١٥ الفكر الاقتصادي وحلقة من العلاقة بين العمل والإنتاج ولقاء مع الدكتور منصور فهمي. إعداد وتقديم عبد المنعم زكي

١٠,٠٠ غداً القرن الحادي والعشرون وحلقة عن مستقبل تنمية الموارد المائية بما يتناسب مع طموحات التوسع الزراعي وزيادة الإنتاج الغذائي، تقديم إبراهيم عيسي وخيرت إسماعيل

١٠,٤٠ بين الصحافة والثقافة.. تلتقي نادية فرنسيس مع الصحفي علاء الديب حول حياتنا الثقافية وكيفية تطويرها لمواكبة التكنولوجيا الحديثة.

١١,٠٠ مصريات حلقة عن المشروبات الكحولية في مصر القديمة (الجعة والنبيذ). تقديم الشريف خاطر.

هكذا عند الأصل

نجوم وفنون

اشراف
عبدالرازق حسين

مجرد سؤال

يتساءل الفنانون الذين شاركوا في حفل عيد ميلاد التليفزيون ودفعوا من جيوبهم الخاصة اجور الفرق الموسيقية المصاحبة لهم وفوجئوا ان التليفزيون حذف فقراتهم من الحفل عند اذاعته في سهرة الاسبوع الماضي، في نفس الوقت اذاع التليفزيون الاغنيات السبع التي يحتويها الالبوم الجديد لاحدى المطربات تشجيعا للالبوم الذى لا يلقى اى نجاح في الشارع رغم انها غير معتمدة. الغريب ان الاتفاق بين المطربين المشاركين في الحفل وفتحي عبدالعال رئيس نقابة العاملين بالتليفزيون، والمخرجة امال عزت ينص على ان يتبرع الفنانون باجورهم في الحفل مقابل ان تذاع فقراتهم تليفزيونيا ولكن يبدو ان الحفل كان قد تم الاتفاق على تحويله الى فقرة اعلانية لمطربة غير معتمدة في الاذاعة ولا التليفزيون.

مصدر أمني بالأوبرا:

نحن غير مسئولين عن ضياع أقدم كمان مصرى

كتب ـ اسلام صادق:

صرح مصدر امنى بالمركز الثقافى القومى «دار الاوبرا» ان الامن غير مسئول عن ضياع اى آلة موسيقية.

واكد ان حادث سرقة الكمان من داخل الاوبرا قضية تهم صاحب الكمان المسروق لانه المسئول الاول عن ضياع آلته.

اشار المصدر ان الامن في الاوبرا مسئول فقط عن الآلات الموسيقية الخاصة بالاوبرا كالبيانو والتشيللو والكنترباص.. اما الآلات الخاصة للعازفين هى مسئولية العازفين.

وقال ان العازفين يدخلون الاوبرا بآلاتهم الموسيقية ويخرجون بها عقب انتهاء حفلاتهم.

اضاف المصدر ان اتهام عازف الكمان لزملائه العازفين بسرقة آلته امر غير مقبول خصوصا بعد اصراره على تفتيش زملائه العازفين الاجانب في المطار قبل سفرهم الى بلادهم.

من ناحية اخرى رصد عازف الكمان المسروق مبلغ خمسمائة جنيه مكافأة لمن يرشد عن الكمان المسروق.

المعروف ان الكمان المسروق يبلغ ثمنه ٢٠ الف دولار.. ويعد من اندر ثلاثة كمنجات في العالم



مشهد من مسرحية «بالعربى الفصيح»

«بالعربى الفصيح» تمثل مصر فى مهرجان قرطاج

كتب ـ مصطفى شفيق:

تلقى محمد غنيم وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الخارجية دعوة من د. محمد مؤمن رئيس المهرجان الدولى لايام قرطاج المسرحية يطلب ترشيح عمل مسرحى لتمثيل مصر في الدورة السادسة للمهرجان التى تبدأ في الرابع عشر من اكتوبر الحالى وتستمر عشرة ايام. ويتردد داخل اروقة وزارة الثقافة ان الاختيار قد وقع على سفر عرض «بالعربى الفصيح» لتمثيل مصر في المهرجان خاصة وان دورته الحالية تدور حول محور «المسرح الكوميدى». ويعقد المهرجان ندوته الرئيسية حول «المسرح والضحك» باعتبار المسرح الكوميدى واحدا من اهم الموضوعات التى تشغل بال المسرحيين والتى تؤثر على الحركة المسرحية صعودا وهبوطا وعلى هامش المهرجان تقام دورة للممثلين المحترفين والهواة محورها «فن المهرج واستعمال القناع».

كما يقام معرض تحت عنوان «عشر سنوات من الايام» الى جانب معرض الملصقات الجدارية والصور والملابس والكتب والمخطوطات الخاصة بالمسرح الكوميدى. ويقدم المهرجان على هامش المسابقة الرسمية مجموعة من الاعمال المسرحية التى تحولت الى اعمال سينمائية او تليفزيونية.

التزوير بالكومبيوتر؟!

كتب ـ مصطفى عبدالعزيز:

«التزوير بالكمبيوتر» قضية خطيرة تتعرض لها «نجوم وفنون» اليوم ـ بعد ان سبق وطرحت قضية البرامج الجنسية التى تعرض على الكمبيوتر لاطفال مصر.

عن طريق كارت يسمى «الملة ميديا» اى متعدد الاوساط ـ الصوت والصورة واللون ـ الكارت يتحكم في هذه الاشياء الثلاثة ويبلغ سعره ستة آلاف جنيه. وطريقته كالآتى يوضع الكارت في جهاز الكومبيوتر وبطريقة هندسية والكترونية يتقنها اصحابها يبدأ تشغيل الكومبيوتر وتسليطه على شاشة تليفزيون معروض عليها «فيلم» اى فيلم من خلال جهاز فيديو ثم يقوم كارت «الملة ميديا» برفع صورة معينة لشخص معين في شريط الفيديو المعروض ووضع صورة اخرى لشخص اخر ليس له وجود في الفيلم المعروض اصلا. ومن الممكن ان يرفع صورة الوجه لشخص معين في الفيديو ويضع وجها اخر على نفس الجسم مع التحكم في تغيير لون ملابسه وتحفظ التركيبة الجديدة على شاشة الكومبيوتر ومن الممكن ان يبقى الشريط على وضعه الاصلى في الفيديو او يعرض على الفيديو بعد وضع التركيبات وفجأة يجد الشخص «اى شخص» نفسه حاضرا حفل زفاف مثلا لم يذهب اليه في يوم من الايام؟ او جالسا بجوار انسان او انسانة لم يقابلها مقابلة شخصية في حياته؟

او يجد نفسه في مكان ما لم يذهب إليه من قبل!؟ ومن هنا نجد بعض التساؤلات التى تفرض نفسها من خلال هذه القضية التى لا يوجد لها متخصصون في الاجهزة المعنية للتعامل معها والحد من خطورتها!؟ ماذا لو وجد الانسان نفسه في مكان لا يليق باخلاقه ومركزه الاجتماعى؟! ماذا يحدث لو وضعت صورة فنانة مشهورة في شريط مخل وتداولته شاشات الكومبيوتر وشرائط الفيديو (؟!) ماذا يحدث لو وضع انسان مظلوم في مسرح جريمة معينة بالصوت والصورة؟! وهذه القضية بعيدة كل البعد عن نظام المونتاج العادى فهو يحدث في الصورة فقط اى يضع صورة بجوار اخرى، اما قضيتنا هذه فهى اخطر واعمق وتستحق البحث.

إذا كانت التصريحات المكررة والمعادة لوزير الكهرباء عن تقوية المحطات وطاقاتها صحيحة، فلابد ان دعوته الأخيرة والصادقة للمؤسسات والشركات والمواطنين بترشيد الاستهلاك.. سببها، إقناع صندوق النقد بتمويل صفقة جديدة تحت شعار: «شمعة لكل مواطن.. تدعيما لكل عمود نور.. يولع بالنهار» !!

عبدالنبى عبدالبارى

شكوى ضد مدير صندوق التنمية الثقافية

طالب د. حسين جمعة فاروق حسنى وزير الثقافة بصرف مستحقاته المالية عن اخراج وديكور وملابس واضاءة حفل تسليم جوائز الدولة التشجيعية والتقديرية حاليا بصرف كما طلب اجره عن حفل افتتاح مهرجان السينما الروائية الرابع الذى اقيم بدار الاوبرا وقال حسين جمعة ان سمير غريب مدير صندوق التنمية الثقافية تعمد عدم صرف مستحقاته واستبعاده من اخراج حفل ختام المهرجان رغم نجاح حفل الافتتاح واسند مهمة الاخراج الى غير المتخصصين، واضاف حسين جمعة ان سمير غريب يتعمد استبعاد الكفاءات وقد حال بينى وبين اخراج حفل ختام المهرجان رغم تكليف وزير الثقافة لى رسميا بذلك.

د. حسين جمعة

فيروز وميادة الحناوى فى مهرجان القاهرة التليفزيونى

كتب ـ حسام عبدالبصير:

تقام مسابقة للاغنية العربية المصورة على هامش مهرجان القاهرة التليفزيونى الاول وذلك عبر قسمين الاول خاص بالابداع ويشترك فيه مطربون وملحنون وشعراء والثانى للشركات المنتجة، والجوائز ذهبية وفضية وبرونزية بالاضافة لشهادات تقدير.

تشارك ثمانى دول عربية فيها ومن شروطها عدم اشتراك المطرب باكثر من اغنية والا تكون قد سبق اذاعتها تستبعد جميع الاعمال الهابطة من الاشتراك والا تزيد مدة الاغنية عن ثمانى دقائق وسيخضع المتسابقون للتصفيات الصوتية ثم لمجموعة اخرى من الاختبارات وستقوم ادارة المهرجان بتصوير الاعمال المشاركة على نفقتها. من بين المطربين الذين ستشارك اغنياتهم عبدالله الرويشد ونبيل شعيل من الكويت، كما تشارك شركات مصرية باغنيات لعلى الحجار ومحمد منير، اما ميادة الحناوى فتشارك في حفل سيقام على هامش المهرجان، كلفت ادارة المهرجان احد اعضاء اللجنة العليا بالتشاور مع المطربة اللبنانية فيروز من اجل اقامة حفل خاص واستضافتها لمدة اسبوع كما انتهت الادارة من مخاطبة جميع شركات الانتاج في مختلف البلاد العربية وتلقت امس الاول العديد من طلبات الاشتراك في قسم المسلسلات التليفزيونية والبرامج الاخبارية، يشارك في المهرجان اتحاد الاذاعات العربية ومقره تونس وسيتم اخطار جميع شركات الانتاج التليفزيونى الاجنبية بان اعمالها ستعرض فقط بالقسم الاعلامى وبدون الاشتراك في المسابقة الرسمية. وقد قامت ادارة المهرجان بالاتفاق مع احدى شركات الامن الخاصة للاشراف على النواحى الامنية ومصاحبة الوفود المشاركة.



ميادة الحناوى

فيروز

كلمة حب

●● نحن نطلب من راس المال العربى ان يعمل في مصر.. ومع ذلك نحن نغدر به ونستولى عليه قسرا.. ونصادره.. مع اننا وعدنا رجال الاعمال بانه لا حراسة ولا مصادرة ولا تاميم.. بينما يقوم المدعى الاشتراكى والنائب العام بالحراسة.. ويقوم رئيس الوزراء بالمصادرة والتاميم.. وبعد ذلك كله كيف نعطى الامان لرأس المال العربى والاجنبى.. لقد كانت هذه الاسلحة الثلاثة.. الحراسة والمصادرة والتاميم من اسلحة الاشتراكية.. وانتهت الاشتراكية.. ورفضنا الحراسات امام السادات.. ومع ذلك عدنا مرة اخرى لاستعمال هذه الاسلحة في وجه راس المال العربى والاجنبى.. ومن المستحيل ان يامن لنا رجل اعمال بعد كل ما نفعله من حراسات ومصادرات وتاميمات..

●● والقرار الاخير الذى يصادر قصر البارون إمبان بحجة انه اثر تاريخى قرار مصيب لاكثر من سبب.. فلو كان القصر من الآثار لماذا اذن عرضناه للبيع.. ووافقنا على ان يشتريه مجموعة من العرب والمصريين.. وان نتركه بين ايديهم اكثر من ١٠ سنوات.. ثم نصادره دون ان ندفع التعويض المناسب له.. وقد كان هناك وعد من محافظ القاهرة بعدم مصادرة القصر.. عندما اراد المحافظ تجميل المنطقة اتصل باصحاب القصر.. وقال انه يريد تجميل القصر فقط.. حتى يشاهده الناس في طريقهم من والى مطار القاهرة.. وكتب لهم رسالة بان عملية التجميل قاصرة على المدينة.. وانها لا تعنى ابدا التسلل الى القصر والاستيلاء عليه.. وعندما اتصل السفير السعودى بالمحافظ من باب الاطمئنان على مصالح الرعايا السعوديين.. كتب المحافظ رسالة رقيقة تؤكد نفس المعنى.. ان عملية التجميل قاصرة على الحديقة.. ولا تمتد للملكية.. وان من حق اصحاب الارض ان يستغلوها عندما يريدون.. ومادامت مهملة فان المحافظة ستقوم فقط بالتجميل.. وكانت المفاجأة صدور قرار من رئيس الوزراء بالاستيلاء على القصر.. باعتباره من الآثار.. وكان للقرار اثاره الخطيرة بين رجال الاعمال.

●● وقبل ذلك كان هناك حكم قضائى باعادة احد مسارح عماد الدين الى اصحابه.. ولكن رئيس الوزراء تجاوز الحكم واصدر قرارا بالاستيلاء على المسرح.. وهذه القرارات في الآثار والمسرح تؤكد ان فاروق حسنى خلف هذه القرارات.. وان طلباته عند رئيس الوزراء لا ترد.. بل انها اوامر.. حتى لو كانت مخالفة للقوانين.. او تهدر سمعة الاستثمار في مصر.. واذا كان فاروق حسنى فنانا لا يفهم في القانون.. فان رئيس الوزراء يعرف القانون جيدا.. ويدرك ابعاد القضية الاقتصادية جيدا.. ويعلم ان مثل هذه القرارات خطيرة.. لانها ضد احترام الملكية الخاصة..

●● ولا نستبعد ان تصدر قرارات مماثلة باسم المنفعة العامة.. بان يصدر قرار بالاستيلاء على مصانع السجاد لانها منفعة عامة.. نفرش بها مساجد الاوقاف وقصور الحكام ومقار الوزارات والشركات.. او بالاستيلاء على مصانع طلمبات المياه لاننا نستعملها في الثورة الخضراء.. او الاستيلاء على مصانع الحلويات التى يمكن ان نوزعها على اطفال المدارس.. وتحت اسم المنفعة العامة يمكن ان نرتكب العديد من الجرائم.. وبعد ذلك نقول اننا نحترم الملكية الخاصة والاقتصاد الحر كما يقولون..

محمد الحيوان

● حول كواليس النوادى الرياضية والاستعانة بلاعبين من الارياف وما ينتج عن احتكاكهم بالمجتمعات الراقية تدور احداث المسلسل الكوميدى الجديد «الكماشة» قصة محمود السعدنى وسيناريو وحوار عاطف بشاى بطولة احمد راتب وحسن حسنى وابراهيم نصر واشرف عبدالباقى وحجاج عبدالعظيم ومحمد هنيدى

● المخرج علاء كامل، يقوم بتصوير المشاهد الخارجية للسهرة التليفزيونية «الشاطىء الاخر».. بطولة سمير صبرى، شيرين، رانذا، عصمت محمود.

محمود مرسى

معرض

يقام بمركز الهناجر للفنون معرض الفنان الراحل الدكتور زكريا الزينى بقاعة المسرح. المعرض يستمر اربعة ايام.

المطروحية والطبية على المسرح المكشوف

فى اطار التعاون بين دار الاوبرا وهيئة قصور الثقافة يقام فى التاسعة من مساء غد حفل لفرقتى مرسى مطروح للفنون الشعبية والنيل للآلات الشعبية يتضمن البرنامج مجموعة من الرقصات المستوحاة من البيئة منها سيوة، الطبية، الكف، الحجالة، افراح البدو مع فواصل موسيقية وغناء بدوى.

عرض مسرحى

● تقدم جمعية الصعيد المسيحية يوم الجمعة ٢٧ اغسطس مسرحية «تيجى نبنى بيت» على قاعة المسرح بالمركز. تبدأ المسرحية في الثامنة والنصف مساء.

هو وهى فى افتتاح مهرجان الهواة

كتب ـ هشام الهلوتى:

داخل قاعة مسرح الشباب يقوم المخرج عمرو دوارة بتجهيز عرض الافتتاح لمهرجان الجمعية المصرية لهواة المسرح تحت عنوان «هو وهى».

تدور فكرته حول اشهر الثنائيات من خلال ثمانية مشاهد مدة كل مشهد ست دقائق وهى «ايزيس واوزوريس» و«انطونيو وكليوباترا» و«عنتر وعبلة» و«روميو وجولييت» و«قيس وليلى» و«اوديب وجوكاستا» و«هاملت واوفيليا» و«ست الملك والحاكم بامر الله» ويتم الربط بينهم جميعا من خلال شخصية شهريار وشهرزاد. ويقول عمرو دوارة ان هذا العرض سيتدرج تاريخيا ويتناول المدارس والمذاهب المسرحية المختلفة طبقا لتطورها الدرامى فتقدم من خلال العرض الكلاسيكية والرومانسية والواقعية والطبيعية والعبث والارتجال والمسرح الغنائى. يشارك في البطولة عبير مطر وناجح نعيم وعصام عبدالله ورشا مافى وامل سمير واحمد منير وماهر زكى ومحمد عبدالكريم وحمادة شوشة. المهرجان يبدأ من ١٢ الى ٢٠ اغسطس.

عبير مطر وناجح نعيم فى بروفات «هو وهى»



وزارة الثقافة تصدر كتابا عن السنباطى

د. رتيبة الحفنى

انتهت لجنة العلاقات الثقافية الخارجية بوزارة الثقافة من اعداد كتاب عن الموسيقار الراحل رياض السنباطى.. كانت الوزارة قد كلفت لجنة تضم المؤرخ الموسيقى محمود كامل ود. رتيبة الحفنى وايزيس فتح الله وعبدالحميد حمدى لاعداد الكتاب ويتضمن مشواره الفنى وحياته وتحليل لمجموعة من الحانه ومدوناتها الموسيقية ونصوصها الشعرية كما يتضمن الكتاب حصرا للاغانى التى غناها السنباطى بصوته. سبق لوزارة الثقافة ان اصدرت كتابا عن الموسيقار محمد عبدالوهاب واصدرت عشرة شرائط تحتوى على نماذج من الحانه المختلفة.

نهارك سعيد

● اضطرت شركة الخطوط الجوية الكويتية الى وقف رحلات طائراتها من طراز «ايرباص» البالغ عددها تسع طائرات بعد ان تبين ان اقمشتها مزخرفة باسم الجلالة «الله» وصرح مصدر في الشركة بان التوقف لن يدوم طويلا لان المقاعد التى سيعاد تنجيدها عددها ٢٠٠ مقعد فقط من مقاعد الدرجة الاولى ورجال الاعمال ولم يحدد المصدر تكاليف اعادة التنجيد التى وصفها بانها بسيطة وانها اوكلت الى احدى الشركات المحلية.

● تم تعيين عبدالوهاب مرسى السيد نائبا لرئيس الوحدة المحلية لحى مبارك الجديد (طريق سوهاج ـ البحر الاحمر).

● في واشنطون.. تم افتتاح متحف البريد الوطنى بتكلفة ١٥,٤ مليون دولار وهو يعد الاكبر من نوعه في العالم حيث يضم ٢ مليون طابع و٤ ملايين نموذج بريدى متنوع.

● يقام في ١٤ اغسطس حتى ٨ سبتمبر بمدينة «لوسيرن» السويسرية المهرجان الدولى للموسيقى

● يشهد الدكتور حسين بهاء الدين حفل تخريج اول دفعة من كلية رياض الاطفال بالاسكندرية الخميس القادم الذى يقام على مسرح كلية النصر للبنات بالشاطبى.

● قرر صبرى القاضى محافظ كفر الشيخ تعيين مجلس ادارة مؤقت لمدة عام لنادى بلطيم الصاعد للدرجة الاولى هذا العام.

● اعتمد الدكتور عبدالمنعم عمارة مبلغ ٥٧ الف جنيه لتنفيذ المعسكرات الشبابية بمحافظة الفيوم.

● يجرى حاليا الانتهاء من اعادة رصف طريق الحامول ـ مصيف بلطيم بطول ٤٥ كيلو مترا بتكلفة ١٧ مليون جنيه.

● ارجعت دراسة سبب اكتئاب المرأة بعد الوضع الى معاناتها من الغثيان والمشاكل الصحية اثناء فترة الحمل.

● قامت جمعية «كفالة اليتيم» باخميم بتوزيع ١٣ الف جنيه على الايتام وكبار السن والارامل بالمدينة وكلها تبرعات

● تقرر احلال وتجديد رصيف البترول الحالى بميناء بورسعيد بطول ٣٤٠ مترا بتكلفة ٨ ملايين جنيه ويجرى تصميم رصيف متعدد الاغراض بتكلفة من ٧٠ الى ٨٠ مليون جنيه.



الملكة

فازت «جاكوبه موفوكيتى» بلقب ملكة جمال «جنوب افريقيا» تعتبر «موفوكيتى» اول فتاة من السود تفوز باللقب منذ اجراء المسابقة في عام ١٩٥٤. تخلف «موفوكيتى» فتاة ملونة فازت باللقب في العام الماضى. تتوسط ملكة الجمال الوصيفتين وهما بالمناسبة من البيض.

اعلان النتيجة النهائية للمستفيدين من «مشروع العيدية»

● عمر بطيشة رئيس اذاعة الشباب والرياضة، اعلن النتيجة النهائية للمستفيدين في مشروع «العيدية»، الذى قدم خلال عيد الاضحى الماضى. تضم الدفعة الاولى ٥٠٧ شبان منهم ٣٤٩ فازوا بفرص عمل في محافظات سوهاج والبحيرة والاسكندرية والشرقية واسوان والمنيا وقنا والاسماعيلية والدقهلية والمنوفية وبنى سويف. يحصل ٣٧ شابا على قروض تتراوح بين ١٠ الى ٤٠ الف جنيه مقدمة من الدكتور حسين الجمال امين عام صندوق التنمية الاجتماعية.

فاز ١٧ شابا بمكتبات مهداة من الدكتور سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب وحصل ٤٤ شابا بفرص العلاج المجانى للحالات المستعصية لدى الدكاترة خيرى السمرة واحمد شفيق وعبدالمنعم شعيب وعادل صادق والفت السباعى. كما فاز عشرة شباب برعاية اجتماعية كاملة من الفنانين ايمان البحر درويش وعمار الشريعى وهانى شاكر واللاعبين مجدى عبدالغنى واحمد شوبير. كما فاز ٥٠ شابا من المتفوقين واوائل الشهادات العامة، بدعوات سياحية مجانية لمدة اسبوع في سيناء والاسماعيلية والبحر الاحمر والاقصر واسوان بدعوة من محافظيها. ومن المنتظر ان يعلن عن الدفعات التالية خلال الايام القادمة.

● الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف وافق على ضم ٤٧ مسجدا بدائرة محافظة دمياط الى اشراف الوزارة.

● هيئة الاتصالات وافقت على تلبية طلبات تركيب التليفونات الجديدة بسنترالات مدينة الاسكندرية بالاولويات المطلقة حيث تقرر تركيب التليفونات لطلبات سنترال برج العرب للمتقدمين اول يوليو الماضى والابراهيمية حتى اول يناير الماضى والعامرية حتى اول يونيو ١٩٨٤.

● افتتح محافظ الغربية المؤتمر الاول لشباب المحافظة الذى يشترك فيه ١٢ الف شاب من جميع مراكز الشباب بالمحافظة.

● قررت جامعة حلوان بدء الدراسة بجميع كلياتها للعام القادم يوم السبت ٢٥ سبتمبر القادم

الأمير تشارلز.. يصدر مجلة

● الأمير تشارلز ولى عهد بريطانيا قرر اصدار مجلة شهرية في العاصمة البريطانية يكتب فيها مقالات دورية تتناول هواياته الفنية.. العدد الاول من المجلة يصدر في مارس القادم ويتناول مقالا للأمير حول الفنون المعمارية والتى يهتم بها كثيرا..

● قامت وزارة الاوقاف بحصر جميع الائمة المكفوفين في محافظات مصر لصرف مكتبة سمعية وجهاز كاسيت لهم لمساعدتهم على اداء مهامهم الدعوية وتسهيلا على من يريد منهم البدء في دراسات عليا في الشئون الاسلامية.

سيلاحقونها في اى مكان تذهب اليه.. كانت ديانا قد انفصلت عن الامير تشارلز منذ بضعة اشهر ولا تزال تحتفظ بحضانة طفليها.. كما انها لا تزال حريصة على القيام ببعض المهام الرسمية.

والأميرة ديانا.. تخشى المصورين !

● اعلنت الأميرة ديانا اميرة ويلز انها لا تستطيع الاستمتاع ببعض الهدوء والسلام بسبب ملاحقة المصورين لها في كل مكان.. قالت ديانا التى كانت في زيارة تصطحب خلالها ولديها ويليام وهارى، انها تخشى القيام برحلة صيفية لانهم

لغة.. الدرافيل

● كشفت ملفات وكالة المخابرات السوفيتية سابقا «كى. جى. بى» واكاديمية العلوم الروسية عن بعض الابحاث التى كانت توصف حينذاك بانها «سرية للغاية»، اكدت الملفات ان الباحثين توصلوا الى ان الدرافيل لها لغة حقيقية وهى تنطق كلمات مكونة من حروف ساكنة واخرى متحركة وان الابجدية التى تستخدمها الدرافيل مكونة من ٥١ اشارة و٩ صفارات مما يمكنها من اجراء حوارات حقيقية..

العدوانى مديرا للخطوط التونسية بالقاهرة

● اختارت تونس مختار العدوانى مدير شركة الخطوط الجوية التونسية في باريس، لتولى ادارة مكتب الشركة بالقاهرة بهدف الارتفاع بمستوى انتقال المسافرين بين تونس ومصر، كان «العدوانى» قد شغل منصبى مدير مطارى تونس قرطاج وطبرقة لمدة ٩ سنوات خلال فترة خدمته التى تبلغ ٣٠ عاما.

وقائع سنوات الجمر فى نقابة الصحفيين

● يعرض نادى السينما بنقابة الصحفيين في السابعة من مساء اليوم «الثلاثاء» الفيلم الجزائرى «وقائع سنوات الجمر» للمخرج محمد الاخضر حامينا وبعد العرض تعقد ندوة يديرها الناقد طارق الشناوى ويحضرها ابراهيم الرومانى المستشار الثقافى للسفارة التونسية بمصر حول الفيلم الذى يعتبر اول فيلم عربى حصل على جائزة مهرجان كان السينمائى الذهبية عام ١٩٧٥.

● صدر في نيويورك كتاب عنوان «انهيار امبراطورية» من تاليف «وليام بلاف» يتناول فيه قصة حياة اسرة «هبسبورج» التى حكمت اوروبا لعدة قرون ويتناول في الكتاب المراحل المختلفة لحياة هذه الاسرة حتى انهيارها في اطار من سرد علاقاتها بباقى الامبراطوريات الاوروبية التى حكمت خلال هذه العصور.

«الدحية» احدى رقصات فرقة الشرقية

فرقة عالمية تبحث عن دعم

كتب ـ بشير حسن:

● فرقة الشرقية للفنون الشعبية من الفرق التى استلهمت التراث الشعبى للمحافظة بدأت نشاطها عام ١٩٦٨ برقصة «بحر البقر» ثم قدمت نشاطها في الاوبرا ـ سألت بهى الدين عوض مدير الفرقة عن نشاطها عالميا. قال: وصلت عدد رقصات الفرقة الى ٢٥ رقصة اهمها الدحية والحصاد والغوازى والسقايين والصيادين.

شاركت الفرقة في المهرجانات العالمية في السويد وبولندا وايرلندا وسويسرا وفرنسا واسبانيا وايطاليا وتركيا وحصلت على جوائز عالمية منها جائزة مهرجان «ديجون» بفرنسا والمركز الاول في مهرجان بولندا للفن الشعبى واحسن عرض لمهرجان قرطاج بتونس وعلى المركز الاول في مهرجان جان بفرنسا ٨٨ - الا ان الفرقة تعانى من مشاكل عديدة ... الفرقة مرهونة بمساعدات محافظة الشرقية